

Заведующая музыкально-нотным сектором Вера Архипова познакомилась с электронным изданием «Поэтический мир Михаила Сеспеля», которое было подготовлено сотрудниками библиотеки к 110-летию со дня рождения поэта. Украинский композитор, певец Юрий Половецкий исполнил «Завещание поэта» М. Сеспеля на чувашском и украинском языке под гитару в собственной интерпретации и обработке.

В перерывах между но-



мерами я побеседовала с известным чувашским писателем, драматургом, председателем Канашского землячества Анатолием Ильичом Кибечем. И вот что он рассказал: «По инициативе Всеукраинского чувашского общества под руководством Надежды Лисовой и активном участии землячества «Канашский» в городе Остер Черниговской области Украины в этом году был установлен памятник из гранита на месте гибели поэта Михаила Сеспеля. Теперь в городе есть три памятника, функционируют два музея. Местные жители считают М. Сеспеля своим, гордятся им, чтят память о нем».

Мне удалось бесе-

РАДУГА ДРУЖБЫ

В один из ноябрьских дней на втором этаже Национальной библиотеки было по-особенному торжественно – звучали лирические песни на русском, украинском, английском и чувашском языках. Виртуозную игру на гитаре Юрия Половецкого дополняла ритмичная дробь на барабанах в исполнении Надежды Лисовой. Так в музыкальной гостиной «Мерчен» проходила творческая встреча-концерт «Радуга дружбы: Украина – Чувашия».

довать и с Надеждой Лисовой, которая является председателем Совета Всеукраинского чувашского общества.

Чувашской Республики, – рассказывает Надежда Ивановна. – Я родилась в деревне Шимшурга Звениговского района Марий Эл и вот уже 33 года живу в Киеве. Любовь к Чувашии подтолкнула меня к идее создания чувашского общества. В 2012 году на вечере, посвященном памяти чувашского поэта М. Сеспеля, в городе Остер я познакомилась с Юрием Половецким. На мое предложение поработать над чувашскими песнями он ответил согласием.

С момента организации Всеукраинского чувашского общества прошло не так много времени, но уже проделана большая организационная работа по объединению представителей чувашской диа-

споры, проживающих на Украине. На сегодняшний день организованы восемь



чувашских общественных объединений в нескольких городах. Это Киев, Чернигов, Сумы, Севастополь, Херсон, Крым. Одно из

направлений работы ВЧО – пропаганда культурного наследия чуваш на Украине. Более 25 национальностей Украины впервые услышали чувашские песни в исполнении Юрия и Надежды.

Но вернемся в библиотеку. Концертные номера сменяли друг друга. Красота, напевность, мелодичность чувашских и украинских песен, яркие национальные костюмы соз-

дали в библиотеке праздничную атмосферу.

В один из перерывов Надежда Лисовая увлеченно поведала интересные исторические факты о связи и общности двух наших народов, чувашского и украинского, группе школьников – посетителей библиотеки, которые внимательно, затаив дыхание, слушали речь гостьи с Украины.

В завершении вечера зрители познакомились с фрагментом видеосюжета «Тусләх йывăсĕ. Выпуск 23.09.2013», снятый режиссером Национальной телерадиокomпании Чувашии Зоей Яковлевой во время визита чувашской делегации на Украину в конце августа 2013 года на открытии мемориальной стелы М. Сеспеля.

Людмила КУТЬИНА

