

**[История краеведения Чувашии]**

**КРАЕВЕДЕНИЕ** – форма научной, культурно-просветительской, памятнико-охранительной и общественной деятельности по изучению истории и культуры, населения, хозяйствования, природных особенностей и прочих значимых аспектов развития определённой территории, населённого пункта, природного района. Непосредственно начало краеведения в России связывают с именем Петра I, обозначившего государственный подход к развитию историко-краеведческих изысканий своими указами о наблюдении и сборе сведений о природных, археологических и исключительных исторических фактах, а также первыми научными экспедициями, одна из которых – Мессершмидта и Страленберга – составила описание Болгарского и Билярского городищ. Лично посетив в 1722 году развалины древних Болгар, Пётр I повелел казанскому губернатору А.П. Салтыкову заботиться об их сохранении. Развитие научных знаний в России, начиная с 18 в., стимулировало интерес общества к краеведческим исследованиям Академии наук, университетов, научных обществ. Например, созданное в 1765 году [Вольное экономическое общество](#) привлекало к своим работам по статистико-географическому изучению России представителей местного населения. Его деятельность совпала с наметившейся со 2-й половины 18 в. тенденцией по изучению культуры и быта народов страны. Ценные сведения о Поволжье и его населении содержатся в трудах видных учёных 18 в. [И.П. Фалька](#), [Г.Ф. Миллера](#), [П.С. Палласа](#), [И.Г. Гмелина](#), [И.Г. Георги](#), [И.И. Лепёхина](#), [П.И. Рычкова](#) и др.

Заметную роль в развитии краеведения в Чувашском крае сыграло созданное в 1845 году [Русское географическое общество](#). Его активными корреспондентами были известные деятели чувашской культуры – [С.М. Михайлов](#), [Н.И. Золотницкий](#), [Н.В. Никольский](#), [И.Н. Юркин](#) и др. В этот же период в Казанской и Симбирской губерниях действовала сеть местных научных обществ и учреждений краеведческой направленности: [Общество археологии, истории и этнографии](#) при Казанском университете, Церковное историко-археологическое общество Казанской епархии, Симбирская губернская учёная архивная комиссия, Симбирское епархиальное историко-археологическое общество и др., активно занимавшихся выявлением, накоплением и популяризацией знаний, в т. ч. о Чувашском крае. Их исследовательская деятельность осуществлялась с участием широкого круга представителей местной чувашской интеллигенции.

Появление на рубеже 19–20 столетий самого понятия «краеведение», характеризовавшего деятельность местных университетских центров, общественных организаций по изучению родного края, способствовало закреплению за ним статуса универсального научного знания. К 1917 году краеведение занимало важное место в общественной жизни и культуре местного края, превратившись в общественно полезную практику,

направленную на всестороннее изучение малой родины, воспитание любви и уважения к ней.

В первое десятилетие советской власти, признанное «золотым» в истории краеведения, оно становится массовым научно-культурным движением. Его развитие в Чувашии в данный период тесно связано с деятельностью созданного в столице Чувашской автономной области в 1921 году Чувашского центрального музея (ныне *Чувашский национальный музей*) и образованного при нём *Общества изучения местного края* (ОИМК). Изучению местного края придавалось важное значение на государственном уровне. В числе первых членами общества стали руководители ЧАО *Д.С. Эльмень* и *С.А. Коричев*. Организаторами и активными деятелями ОИМК стали *И.Н. Яштайкин*, *Н.П. Неверов*, *М.П. Петров* (Тинехпи), *Г.М. Михайлов*, *Ф.П. Павлов*, *М.С. Спиридонов*, *К.В. Элле*, А.П. Прокопьев (*Милли*), *И.К. Лукьянов*, *Н.К. Кириллов*, *Н.И. Ванеркке*, *Н.Я. Золотов*, *И.Е. Ефимов*, Г.М. Максимов, *М.С. Евграфов*, *С.М. Максимов*, *Ф.Т. Тимофеев*, Т.В. Варфоломеев и др. Участие в его деятельности принимали работники просвещения, служащие государственных учреждений, врачи, представители творческих профессий и т.д. Особенно благотворно на его развитие в Чувашии повлиял прочный союз местных краеведов с академической наукой. Руководителем краеведческой работы во всероссийском масштабе был непререкаемый секретарь Академии наук С.Ф. Ольденбург, его заместителями – академики *Н.Я. Марр* и *А.Е. Ферсман*, являвшиеся членами ОИМК и неоднократно посещавшие Чувашию. Общество поддерживало научные контакты с Академией наук СССР, Музеем антропологии и этнографии АН СССР, Тимирязевской сельскохозяйственной академией, Международным аграрным институтом, Государственной академией истории материальной культуры (ГАИМК), научными учреждениями Татарии, Башкирии, Украины, Белоруссии, а также с известными учёными: профессорами *В.Ф. Смолиным*, *Н.Н. Поппе*, *Б.Н. Вишневым* и др. В 1926–29 при активном участии ОИМК проведены экспедиции: геологическая (руководитель – профессор Б.И. Горизонтов), зоологическая (руководитель – профессор *Н.А. Ливанов*), ботаническая (профессор *А.Я. Гордягин*), педагогическая (профессор Я.Н. Красников), лингвистическая (академик Н.Я. Марр), антропологическая (Б.Н. Вишневыи), археологическая (профессор В.Ф. Смолин, сотрудник ГАИМК *П.П. Ефименко*). К этому же периоду относится становление научной школы исторического краеведения, формирование научного представления о предмете, объекте и методах исследования. Тогда же основоположником исторического краеведения И.М. Гревсом и его последователями Н.П. Анциферовым, Н.К. Пиксановым и др. был сформулирован новый метод краеведения – «локальный», как всестороннее исследование отдельных регионов с обязательным введением в научный оборот исторических источников. Акцент делался на выявление своеобразия различных регионов страны, специфики их исторического и культурного развития. Важнейшим направлением деятельности краеведческих обществ и организаций становится выявление, соби́рание, учё́т и охрана многочисленных и

разнообразных по характеру памятников истории и культуры, исторических источников. Историческое краеведение 1920-х гг. было тесно связано с научными историческими школами и академическими учреждениями страны, что способствовало формированию традиции конкретно-исторических исследований.

Рост числа чувашской молодёжи, обучавшейся в высших и средних учебных заведениях крупных городов страны в начале 1920-х гг., создание студенческих землячеств в Казани, Нижнем Новгороде, Ленинграде, Москве способствовали организации национальных культурных центров за пределами республики, одним из которых являлось Общество чувашеведения в Москве, основанное в 1924 и преобразованное в 1927 в Общество изучения чувашской культуры. Его отделения были учреждены в Казани, Уфе, Ульяновске, Саратове, Самаре, Бугуруслане. Активными членами были Н.В. Никольский, Г.И. Комиссаров, И.Д. Кузнецов и др., почётными членами – Н.И. Ашмарин, Н.Я. Марр, И.Я. Яковлев.

Важным событием этого периода стало проведение в Чебоксарах в 1928 1-го краеведческого съезда Чувашии с участием 115 делегатов. Съезд продемонстрировал огромную роль краеведения в развитии национальной культуры, приобщении населения к новому культурному строительству.

Формирование жёсткой административной системы, политика, направленная на централизацию науки и всех сфер общественной жизни, усиление идеологизационной деятельности краеведческих учреждений привели на рубеже 1920–30-х гг. к фактическому разгрому краеведения. Общероссийская тенденция гонения краеведов имела место и в Чувашии. ОИМК было закрыто, активисты движения подвергнуты репрессиям. В их числе – М.П. Петров (Тинехпи), Е.З. Захаров, Н.В. Шубоссинни, Ф.Т. Тимофеев и др. Историческое краеведение как научное направление перестало развиваться. Под краеведением начали понимать лишь собирание материалов по «краевой», «местной», «региональной» истории без анализа и связи с историческими процессами, происходившими в стране. Официально были сохранены лишь элементы школьного краеведения, базой которых стала Центральная детская экскурсионно-туристская станция.

Относительно массовое возвращение к краеведческим приёмам распространения учебных и научных знаний наблюдается с конца 1950-х гг. Краеведению стало уделяться больше внимания в программах преподавания в педагогических вузах, в местных изданиях. Активизации краеведческой деятельности способствовало создание в 1966 году Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (ВООПИК). Со 2-й пол. 1960-х гг. ЦК ВЛКСМ и Министерство образования в краеведческую работу вовлекали учителей, школьников и молодёжь. Важное значение в те годы имели всесоюзные походы по местам революционной, боевой и трудовой славы.

Новый подъём деятельности в области краеведения обозначился в середине 1980-х гг. в связи с демократизацией общественной жизни страны. Краеведение стало одной из главных программ учреждённого в эти годы Фонда культуры, возглавлявшегося академиком Д.С. Лихачёвым. В 1990 в

Челябинске состоялся учредительный съезд Союза краеведов России, председателем которого был избран академик РАО [С.О. Шмидт](#). В 1991 создан Союз краеведов Чувашии. Его деятельность возглавил [В.П. Станьял](#) (Никитин).

Лит.: Отчёт о деятельности общества изучения местного края Чувашской автономной области за 1921–1923 годы. Ч., 1924; Отчёт о деятельности общества изучения местного края Чувашской Автономной Социалистической Советской Республики за 1924–1926 годы. Ч., 1927; Первый всечувашский краеведческий съезд (15–21 июня 1928 г. в г. Чебоксарах ЧАССР). Тезисы докладов и резолюции. Ч., 1929; Доклад т. М.П. Петрова (На I Всероссийской конференции учёных обществ и учреждений по краеведению) // Чувашский край. 1922. 21 февраля, 23 февраля; В обществе изучения местного края: [О подготовке к печати отчёта общества и переезде почётного председателя общества И.Я. Яковлева из Симбирска в Петроград] // Чувашский край. 1923. 21 февраля; Организация Алатырского общества краеведов и его задачи // Трудовая газета. 1924. 3 сентября.

*Ткаченко, В.Г. [История краеведения Чувашии] / В. Г. Ткаченко // Чувашская энциклопедия / [Чуваши. гос. ин-т гуманитар. наук ; редкол. В. С. Григорьев (гл. ред.) и др.]. – Чебоксары, 2008. – Т. 2 : Ж-Л. – С. 339-340.*