Библиотечный клубок № 9, сентябрь



Сектор «Электронный читальный зал» Национальной библиотеки Чувашской Республики предлагает ознакомиться с рядом публикаций из профессиональных библиотечных изданий и списком новых поступлений в электронную библиотеку Национальной библиотеки Чувашской Республики

за август 2018 г.

ГОСТ Р 7.0.95–2015 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Электронные документы. Основные виды, выходные сведения, технологические характеристики». – Режим доступа: http://protect.gost.ru/document.aspx?control=7&id=202563

Разработан Федеральным бюджетным государственным учреждением библиотека", "Российская государственная Федеральным государственным бюджетным учреждением "Российская национальная библиотека", Федеральным государственным бюджетным учреждением "Президентская библиотека им. Б.Н. Федеральным государственным бюджетным Ельцина", учреждением "Всероссийский институт научной и технической информации Российской академии наук".

Настоящий стандарт устанавливает основные виды электронных документов, соответствующие условиям работы библиотек, необходимый набор характеристик, технико-технологические параметры, метаданные электронных документов, их выходные сведения; приводит необходимые термины и их определения.

Настоящий стандарт не распространяется на электронные документы и формы документов сферы управления и делопроизводства, документы, требующие электронную подпись, компьютерные программы, документы и данные, предназначенные исключительно для компьютерной обработки; финансовые документы и документы ограниченного распространения.

Стандарт предназначен для организаций, осуществляющих библиотечноинформационную деятельность, органов научно-технической информации, организаций, официально выпускающих в публичное обращение электронные документы с целью их массового использования. Дрешер, Ю. Н. Сбалансированная система показателей как инструмент управления информационно-библиотечной деятельностью: некоторые подходы к реализации / Ю. Н. Дрешер, Е. А. Косолапова, Т. И. Ключенко // Библиосфера. – 2018. - № 2. - С. 101-104. - Режим доступа: https://dlib.eastview.com/browse/doc/51378499

Рассмотрена сбалансированная система показателей как инструмент повышения результативности деятельности, позволяющий системно измерить эффективность работы организации на основе видения, ценностей и стратегии.

Качество услуги определяется как совокупность свойств (параметров) услуги, обеспечивающих ее способность удовлетворять определенные (обусловленные и предполагаемые) потребности пользователя в соответствии с его запросами и ожиданиями. В современных условиях эффективное управление качеством рассматривается как фактор системной организации учреждения, обеспечивающий его рыночный успех, конкурентоспособность – как необходимое условие его экономического развития. В то же время появляется много новых подходов к повышению результативности деятельности, каждый из которых имеет своих сторонников, пытающихся противопоставить его всем остальным подходам. Одним из таких подходов является внедрение сбалансированной системы показателей (ССП), разработанной профессорами Гарвардского университета Д. Нортоном и Р. Капланом (США). Система основана на причинно-следственных связях между стратегическими целями, отражающими их параметрами и факторами получения планируемых результатов. Согласно мнению разработчиков, сбалансированная система показателей обеспечивает новый подход к стратегическому управлению компаниями любой сложности в разных отраслях деятельности.

Кузнецова, Т. Я. Дополнительное профессиональное библиотечноинформационное образование: концептуально-методологические основы и механизмы формирования системы // Научные и технические библиотеки. – 2018. -№ 5. – С. 24-35.

Рассмотрена роль дополнительного профессионального библиотечноинформационного образования как неотъемлемого звена системы непрерывного образования, обосновано его важное значение для формирования библиотечных специалистов новой формации. Раскрыто влияние ДПО как эффективной площадки освоения и генерации новых идей, трансляции инновационного опыта и развития профессиональных коммуникаций на модернизацию библиотечного дела. Сделан

главная целевая установка современных моделей вывод 0 TOM, что дополнительного библиотечно-информационного образования содействие профессиональной социализации библиотекаря. Охарактеризованы базовые основы методологические ДПО: инновационность обучения, интеграция образовательного процесса и библиотечной практики, его социальная открытость и динамизм. Определены механизмы перехода от дискретного этапа развития библиотечно-информационного образования дополнительного к системному: вертикально-горизонтальное взаимодействие структур ДПО, преемственность и последовательность ступеней образовательного процесса, управление его качеством, рациональное сочетание онлайн- и оффлайн-обучения. Подчёркнута необходимость общественной профессиональной аккредитации и сертификации образовательных программ альтернативных структур (включая библиотеки), которые не имеют соответствующих лицензий, а также регулярного мониторинга образовательной системы.

Первый этап олимпиады «Россия в электронном мире». – Режим доступа: http://olympiada.prlib.ru/#/Welcome

С 21 сентября стартует первый этап олимпиады «Россия в электронном мире». Регистрация участников и возможность выполнить олимпиадные задания будут доступны с 21 сентября по 30 ноября 2018 года.

Президентская библиотека проводит для учащихся образовательных учреждений интерактивную олимпиаду «Россия в электронном мире» по отдельным предметам: истории России, обществознанию и русскому языку. Участники могут попробовать свои силы в каждом из предметов или выбрать тот, в котором чувствуют себя сильнее. Олимпиада проводится с целью обращения учащихся к источникам по истории нашей страны, теории и практике российской государственности. Максимально полные ответы на некоторые вопросы участники смогут дать, обратившись к электронным источникам, доступным через портал Президентской библиотеки.

Олимпиада проводится с сентября 2018 г. по март 2019 г. и включает три обязательных этапа:

первый – отборочный, проводится в заочной форме с применением системы дистанционного тестирования знаний в период с 21 сентября по 02 декабря 2018 г.;

второй – отборочный, также проводится в заочной форме с применением системы дистанционного тестирования знаний в период с 14 декабря 2018 г. по 25 января 2019 г.;

третий – заключительный, проводится в очной форме в период с 19 по 21 марта 2019 г.

В олимпиаде на добровольной основе принимают участие лица, обучающиеся в учреждениях среднего (полного) общего образования (ученики 10-11-х классов средних школ). Для участия в олимпиаде необходимо пройти процедуру регистрации на сайте.

С миру по нитке:

Берегите свой книжный фонд!



Библиоклептомания – не просто сложно произносимое слово. Это реальное заболевание, для которого характерна безмерная любовь к книгам и стремление присвоить библиотечные экземпляры себе. Один из известнейших представителей, страдающих этим

недугом, Стивен Блумберг, похитил более 23 000 редких книг из 268 библиотек в разных частях света. Чтобы составить свою коллекцию, оценивающуюся примерно в 20 миллионов долларов, Блумберг применял самые разнообразные методы: иногда он пробирался в библиотеку через вентиляционную систему и шахту лифта.

Список новинок за август в коллекциях электронной библиотеки Национальной библиотеки Чувашской Республики:

- Ашмарин, Н. И. Словарь чувашского языка = Чаваш самахёсен кенеки : в 17 т. Т. 3 : Е, ы, и, у(0) / Н. И. Ашмарин ; [ред. А. А. Егоров]. Чебоксары : Руссика, 1994. 364 с.
- 2. Ашмарин, Н. И. Словарь чувашского языка = Чаваш самахёсен кенеки : в 17 т. Т. 4 : У, а, е, й(йурма) / Н. И. Ашмарин. Чебоксары : Руссика, 1994. 360 с.
- 3. Ашмарин, Н. И. Словарь чувашского языка = Чаваш самахесен кенеки : в 17 т. Т. 6 : К (ка корак кепси) / Н. И. Ашмарин ; худож. Э. М. Юрьев. Чебоксары : Руссика, 1994. 320 с.

- 4. Ашмарин, Н. И. Словарь чувашского языка = Чаваш самахёсен кенеки : [в 17 т.]. Т. 11-12 : [С, Санте С, çаварла] / Н. И. Ашмарин. Чебоксары : Госкомпечать ЧР, 2000. 343 с.
- 5. Берман, А. Г. Городская культура Чебоксар второй половины XIX начала XX в. в контексте семейной истории : исследования и документы / А. Г. Берман ; Волж. фил. Моск. автомобил.-дорож. гос. техн. ун-та (МАДИ). Чебоксары : Волжский филиал МАДИ, 2018. 164 с. : рис.
- 6. Ершов, П. П. Сунатла урхамах : юмах / П. П. Ершов ; вырасларан Стихван Шавлы куçарна. Шупашкар : Чаваш АССР государство издательстви, 1955. 109, [3] с.
- 7. Золотов, В. А. <u>Арсений Золотов солдат, педагог и журналист</u>: [жизнь и деятельность сельского учителя Золотова Арсения Ивановича] / Виталий Золотов; [под ред. Иванова Владимира Александровича]. Чебоксары: [Новое Время], 2012. 128, [1] с.: ил.
- 8. <u>Идегей</u> : татарский народный эпос = Идегей : тутар халах эпосё / [ред. Дмитриева Г. С.] ; Николай Кушманов куçарна. Шупашкар : [б. и.], 2015. 399 с.
- 9. Исмуков, Н. А. <u>Сăпайлăх, ту́ркамаллах, чатамлах, чунлах</u> : Митта Васлейе суралнаранпа 80 сул ситне май / Николай Исмуков // Таван Атал. 1988. № 3. С. 61-62 : сан ўкерчек.
- 10. Кондратьев, М. Г. <u>Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова</u>: история и современность / М. Г. Кондратьев. Чебоксары: Чувашия, 1999. 70 с.: ил.
- 11. Кручаев, В. К. Зажги свечу, моя Россия! [Ноты] : [сборник песен] / Владимир Кручаев ; [предисл. А. В. Таранова]. [Вокал. парт.]. Шумерля : Редакция Шумерлинской газеты "Вперед", 2015. 54 с. : ноты.
- 12. Кудаков, Ю. Д. Развитие гармонического слуха в концертмейстерском классе [Ноты] : учебно-методическое пособие / Ю. Д. Кудаков, Н. А. Рындин ; Чуваш. гос. пед. ун-т им. И. Я. Яковлева. Чебоксары : ЧГПИ им. И.Я. Яковлева, 2004. 127, [2] с.
- 13. Кушманов, Н. К. <u>Труды мои не канут в лету...</u> : [поэма, стихи] / Николай Кушманов ; [пер. с чуваш. М. А. Ставского]. Чебоксары : [б. и.], 2013. 198 с. : ил.
- 14. Лазарева, А. Н. <u>Когда пела Тоня</u> : [рассказы] / А. Н. Лазарева. Чебоксары : Чувашгосиздат, 1960. 51 с.

- 15. Лазарева, А. Н. <u>Савăнăç</u> : калавсем / А. Н. Лазарева ; [ред. А. В. Малов, у́нерçи М. Михаэлис]. Шупашкар : Чăвашгосиздат, 1955. 58, [1] с. : ил.
- 16. Лазарева, А. Н. Снег идет : повесть и рассказы / А. Н. Лазарева ; пер. с чуваш. А. А. Говорова ; худож. С. А. Соколов ; ред. Т. И. Петелина. Москва : Советская Россия, 1975. 80 с.
- 17. Лазарева, А. Н. <u>Сурхи кăмăл</u> : [повеçпе калавсем] / Александра Лазарева ; [худож. В. Л. Агаков] ; ред. Г. Ф. Трофимов. Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 1968. 204, [2] с.
- 18.Лазарева, А. Н. <u>Сутă пĕве</u> : калав / А. Н. Лазарева. Шупашкар : Чăвашгосиздат, 1960. 31 с.
- 19.Лазарева, А. Н. <u>Телейлисем</u>: повессемпе калавсем / А. Н. Лазарева; [художнике В. Л. Агаков]. Шупашкар: Чаваш кенеке издательстви, 1977. 348, [2] с.
- 20. Линик, Л. Н. Государственный Совет Чувашской Республики: статус и формирование / Л. Н. Линик, О. М. Ефимов. Чебоксары : Центризбирком ЧР, 2007. 128 с.
- 21. Лукашевич, Т. М. Основные принципы переинструментовки симфонической партитуры для оркестра народных инструментов на примере кантаты Г. В. Свиридова "Курские песни" [Ноты] : учебно-методическое пособие / Т. М. Лукашевич ; Чуваш. гос. пед. ун-т им. И. Я. Яковлева. Чебоксары : Чувашский государственный педагогический университет, 2004. 59 с.
- 22. Лялькин, Л. М. <u>Савна ен, таван сершывам</u> : савасемпе поэмасем, статьясемпе очерксем, [автор кевелене е сырна юрасем] / Леонид Лялькин-Силкас ; [Д. Коннов ум самахе]. - Шупашкар : Сене Вахат, 2016. - 351 с.
- 23. Мастера музыкального искусства: [очерки] / редкол.: С. А. Гапликов (пред.) и др.; [сост., науч. ред. и предисл. М. Г. Кондратьева]. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2009. 382 с.: ил.
- 24. Мăскал, М. <u>Ансартран вăраннă туйам...</u> : сăвăсем / Микулай Мăскал. Çĕрпӳ : Сĕрпӳ изд. сурчĕ, 2008. 64 с.
- 25. Миговаров-Тулай, В. Я еще увижу Китай : [очерки, воспоминания] / Владимир Тулай. Чебоксары : Новое время, 2006. 23 с.
- 26. Михайлов, И. Н<u>. Новое Изамбаево</u> : история [деревни Комсомольского района] / Иван Михайлов. Чебоксары : Новое Время, 2012. 207 с. : портр., табл.

- 27. Михайлов, И. Н. <u>Починок Инели</u>: история / Иван Михайлов. Чебоксары: Новое Время, 2012. 254, [1] с.
- 28. Михайлов, И. Н. <u>Родные деревни</u>: Полевой Сундырь и Полевые Инели / Иван Михайлов. Чебоксары : Новое Время, 2011. 503 с. : ил., табл.
- 29. Михайлов, И. Н. <u>Родные деревни</u>: Полевой Сундырь и Полевые Инели. Кн. 2 / Иван Михайлов. Чебоксары : Новое Время, 2012. 226, [1] с. : ил.
- 30. Мом шылта шонго шоло : чуваш писатель-влакын произведениийышт / М. Н. Юхма чумырен. Йошкар-Ола : Марий книга издательстве, 1992. 224 с. На марийск. яз.
- 31. Муратов, Н. И. <u>Объекты культурного наследия Чувашской Республики</u>: каталог: [в 2 кн.]. Кн. 1: Чебоксары. Алатырь. Ядрин / Н. И. Муратов. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2011. 262 с.
- 32. Муратов, Н. И. <u>Объекты культурного наследия Чувашской Республики</u>: каталог: [в 2 кн.]. Кн. 2 / Н. И. Муратов. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2012. 287 с.
- 33. Навои, А. Газели = Газельсем / Алишер Навои ; [пер. с рус. Кушманова Н. К.]. Чебоксары : [б. и.], 2014. 155 с. : ил.
- 34. Наумов, Н. Е. <u>Кулленхи пёлу́ кёнеки</u>: сын пуранакан таврашри вырансем, хуша-ху́тлёхсем, сул-йёрсем, килти, ёсри сават-сапасем / Н. Е. Наумов; П. Н. Наумов, Е. Н. Гатаулина-Наумова у́керч. Шупашкар: и. с., 2002. 131 с.
- 35. Наумов, Н. Е. <u>Хала́х çӳпçинчен</u> : этнографи анлавесен пуххи : [словарьсправочник] / Н. Е. Наумов ; [Р. К. Игнатьева хысса́махе ; П. Н. Наумов т. ытт. у́нерçисем]. Шупашкар : Ча́ваш ке́неке издательстви, 2010. 319 с.
- 36. Наумов, Н. Е. <u>Чăваш тĕнĕ</u> : тĕнчекурăмĕ, ыр хаярсем / Якуркка Микихверĕ (Н. Е. Наумов). Шупашкар : "Хыпар" кĕнеки, 1992. 5 с.
- 37. Национальные традиции в культуре народов Поволжья: материалы межрегиональной научно-практической конференции-конкурса, 23 сентября 2016 г., Чебоксары / М-во культуры, по делам нац. и арх. дела Чуваш. Респ., Нац. б-ка Чуваш. Респ., Чуваш. гос. ин-т культуры и искусств; [сост. С. А. Трофимова, С. В. Акулина; отв. за вып. М. В. Андрюшкина]. Чебоксары: Национальная библиотека Чувашской Республики, 2016. 319 с.: рис.
- 38.Октябрьская революция и установление Советской власти в Чувашии : сборник документов / Науч. исслед. ин-т языка, литературы, истории и экономики ; Чувашский научно-исследовательский институт языка, литературы, истории и экономики (Чебоксары), Научно-исследовательский

- институт языка, литературы, истории и экономики (Чебоксары). Чебоксары : Чувашгосиздат, 1957. 426 с.
- 39. Павлов, С. Л. Распутица: роман. Роковая метка: повесть / Сергей Павлов-Вэскер; [пер. с чуваш. 3. Романовой]. - ЧебоксарыСалика, 2009. - 545 с.
- 40. Павлов, С. Л. <u>Роковая метка</u> : повесть / Сергей Павлов-Вэскер ; [пер. 3. Романовой]. - Чебоксары : ИП Варламова В. М., 2011. - 181 с.
- 41. Петров, А. А. Çамраклах кеввисем [Ноты] = Мелодии молодости : [юрасем] / Анатолий Петров. аккомп. Шупашкар : Чавашгосиздат, 1959. 24 с.
- 42. Праздники в начальной школе : учебно-методическое пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации Федеральное агентство по образованию ГОУ ВПО "Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева" ; [сост. В. Ю. Арестова и др. ; науч. ред. В. Г. Максимов]. Чебоксары : ЧГПУ, 2007. 100, [1] с. : нот.
- 43. Приехали мы дружно [Ноты] : свадебные песни = Тёппёр ката тёппёр килтёмёр : туй юррисем / Чуваш. респ. Дом нар. творчества ; [сост., предисл. и коммент. С. Г. Лаврентьевой]. Чебоксары : ЧРДНТ, 2011. 109 с.
- 44. Прокопьев, И. А. Шăрантар купăсна, ылтăн хирём [Ноты] : (çĕнĕ юрăсем) / Иван Прокопьев ; [И. Степанов ум сăмахĕ]. Шупашкар : Çĕнĕ Băxăт, 2014. 53, [2] с., [2] л.
- 45. Прокопьев, И. П. <u>Верность долгу</u> : сборник статей / И. П. Прокопьев. Чебоксары : Б.и., 1999. 80 с. : портр., ил.
- 46. Прокопьев, И. П. <u>Во имя народа</u>: сборник статей и очерков / И. П. Прокопьев. Чебоксары: Чувашия, 2001. 191 с.: портр., ил.
- 47. Прокопьев, И. П. <u>Народное хозяйство Чувашии</u>: итоги и перспективы / И. П. Прокопьев; ред. Е. М. Риванов; фото В. Исаева; худож. ред. А. А. Афиногенов. Чебоксары: Чувашкнигоиздат, 1972. 103 с.
- 48. Прокопьев, И. П. <u>По зову сердца</u> : сборник статей / И. П. Прокопьев ; [предисл. Ю. С. Семендера]. Чебоксары : [б. и.], 1998. 208 с.
- 49. Разведчик старины далекой: к 100-летию со дня рождения педагога, краеведа, археолога Павла Трифоновича Трифонова / Чуваш. народ. акад., Адм. Чебоксарского района; [авт.-сост. В. Ф. Виноградов]. ЧебоксарыИП Филимонова В. В., 2011. 79 с.
- 50. Родионов, В. Г. <u>Сеспель цветок земли и неба</u> : о жизни и творчестве великого чувашского поэта Михаила Сеспеля / Виталий Родионов. Чебоксары : Новое Время, 2009. 383 с.

- 51. Родионов, В. Г. <u>Чăваш халăх сăмахлăхё</u> : лекцисен курсё / В. Г. Родионов, В. Г. Ендеров ; И. Н. Ульянов яч. Чăв. патш. ун-чě. Шупашкар : Чăв. патш. унěн изд-ви, 2004. - 293 с.
- 52. Романов, В. А. Ёмёт хунавё [Ноты] : [юрасен пуххи] / Виталий Романов. [Вокальная партитура]. Шупашкар : Сёнё Вахат, 2015. 118 с.
- 53. Романов, В. А. Юрату утравё [Ноты] : хорпа тата пёччен юрламалли юрасем / В. Романов. Шупашкар : Чаваш кенеке издательстви, 2005. 63 с.
- 54. Романов, В. Ф. Юратна юрасем [Ноты] / Вилорик Романов ; [Н. Садовникова умсамахе]. Шупашкар : Сене Вахат, 2008. 51 с.
- 55. Романов, В. Ф. Юра пултар парне [Ноты] / В. Ф. Романов ; [Ю. Сементер ум самахе]. Шупашкар : Сементер вахат, 2008. 20 с.
- 56. Сарпи, Р. Манăн юрăсем [Ноты] : нотăсемпе юрăсем = Мои песни : песни с нотами / Раиса Сарпи ; худож. Илемби Бородкина. Шупашкар : Çĕнĕ Вăхăт, 2013. 34, [1] с.
- 57. Сарпи, Р. Мухтав юррисем [Ноты] / Раиса Сарпи, Николай Эриванов. [Клавир]. Шупашкар : Çĕнĕ Băxăт, 2013. 35 с.
- 58. Сементер, Ю. Ан тăк, чиеçĕм, çeçкӳне! [Ноты] : (юрăсем, дуэтсем, ансамбльсем, хорсем) / Ю. Сементер И. Михеев. Анат Кама ; Шупашкар : [б. и.], 2009. 36 с.
- 59. Семяхин, В. Г. Сурский вальс [Ноты] : [песни] / Валентин Семяхин. Чебоксары : [б.и.], 2006. 31 с.
- 60. Силпи, Н. Чĕререн сана юратса [Ноты] / Надежда Силпи ; [сост.Н. Силпи, Н. Андреев, В. Кузьмин и др.]. [вокал. парт.]. Шупашкар : [б. и.], 2006. 166 с. : ил.
- 61. Симулин, А. М. <u>Деятельность Чувашской областной парторганизации по</u> подготовке кадров интеллигенции в период строительства социализма / А. М. Симулин. Чебоксары : [б. и.], 1970. 32 с.
- 62. Смирнов, Н. А. Подбор мундштука исполнителю на медных духовых инструментах (валторна, труба, тромбон, туба) [Ноты] : методическое пособие / Н. А. Смирнов ; Чуваш. гос. ин-т культуры и искусств. Чебоксары : ЧГИКИ, 2007. 43 с.
- 63. Чувашия в годы гражданской войны. Образование Чувашской автономной области: [сборник документов] / коммент. В. Л. Кузьмина. Чебоксары: Чувашгосиздат, 1960. 718 с.

- 64. Тăванăмсем çунатăмсем! [Ноты] : чăваш хăна юррисем = Родные мои крылья мои! : чувашские гостевые песни / Чуваш. респ. Дом народного творчества ; [сост., предисл. и коммент. С. Г. Лаврентьевой]. Чебоксары : Чувашия, 2009. 111 с.
- 65. Наум Андреевич Андреев Урхи Наумё : сб. ст. : к 110-летию со дня рождения / Чувашский государственный институт гуманитарных наук (Чебоксары) ; коллектив авт.; Чуваш. гос. ин-т гуманит. наук ; сост. А.П. Хузангай. Чебоксары : ЧГИГН, 2002. 84 с. : портр.
- 66. Филиппова, Л. И. Чун таппи. Айван тесе ан калăр. Ыйтмастăп нумай. Ан хытар кăмăлна. Эпĕ çӳпĕ мар. Ан ятлăр... : [сăвăсем] / Лидия Филиппова // Сувар. 2015. 9 юпа (№ 39). С. 9 : сăн ӳкерчĕк.
- 67. Хрестоматия по дирижированию оркестром народных инструментов. Вып. 3 / М-во образования и науки Рос. Федерации, Чуваш. гос. пед. ун-т им. И. Я. Яковлева; [сост. Т. М. Лукашевич]. Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. 80 с.: ноты.
- 68. Чернов, А. В. Симфоническая музыка в репертуаре оркестра баянистов [Ноты] : учебно-методическое пособие / А. В. Чернов ; Чуваш. гос. пед. ун-т им. И. Я. Яковлева. Партитура. Чебоксары : ЧГПУ, 2010. 90 с.
- 69. Чувашские народные песни и песни композиторов Чувашии [Ноты] : хрестоматия. Т. 2 / Чуваш. гос. ун-т им. И. Н. Ульянова ; [сост. и авт. предисл. С. А. Кондратьев, отв. ред. М. Г. Кондратьев]. Чебоксары : ЧГУ, 2009. 354 с.
- 70. Шершакова, М. В. Формирование концертмейстерских навыков в процессе профессиональной подготовки специалиста музыкального образования [Ноты] : учебное пособие / М. В. Шершакова ; Чуваш. гос. ин-т культуры и искусств. Чебоксары : Чувашский государственный институт культуры и искусств, 2009. 112 с.