

ВЫСТАВКА УНИКАЛЬНЫХ РЕПОРТАЖНЫХ ФОТОГРАФИЙ ИЗ 13-ТИ ТОМОВ «РУССКОГО ДНЕВНИКА» НИКОЛАЯ ВАСИЛЬЕВИЧА НАРЫШКИНА ПРОШЛА В АСТРАДАМОВСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ.

Выставка фотографий «С любовью к людям и земле» открылась 18 февраля. На ней представлено около 500 репортажных снимков.

На фотографиях отражена более чем полувековая история Поволжского-Посурского края, показаны различные события, которые происходили и происходят на территории Ульяновской области и в соседних Республиках, портреты известных личностей в сфере образования, науки, культуры, спорта, государственных деятелей и жизнь обычных людей.

На открытии выставки прошла экскурсия и лекция Аксёновой С.Е. – директора школы, куратора данного проекта. Светлана Евгеньевна рассказала о фотовернисаже и о творчестве Николая Васильевича Нарышкина, поделилась историями создания некоторых снимков. Смотреть выставку Светлана Евгеньевна советует, начиная от входа, потому что фотографии размещены в хронологическом порядке, и можно увидеть, как их содержание менялось в соответствии с выходом последующих томов «Русского дневника».

Клевогин С.В., руководитель музея «Энциклопедия российской жизни писателя, академика, краеведа, общественного деятеля Н.В. Нарышкина», провожая детей по экспозициям выставки 13-ти-томника «Русского дневника», обращает внимание на то, что здесь можно встретить черно-белые портреты и необычные натюрморты, пейзажи, которые прошли через призму мировосприятия автора, и уникальные предметные фотографии в самых разных стилях.

Все представленные экспонаты вызывают огромную радость и живой интерес у всех посетителей. Сотни фотографий способны зацепить взгляд и посмотреть на окружающий мир с яркой и необычной стороны.

Благодаря богатому фотографическому материалу, собранному в печатном издании «Русский дневник» Н.В. Нарышкина педагоги могут познакомить учащихся с историей родного края, воспитать чувство гордости за славное прошлое и настоящее своих земляков, уважение к культуре, традициям и обычаям народов Поволжья.

Творческая судьба Николая Васильевича Нарышкина, то, о чем он думал при создании того или иного произведения, его мысли, обращенные к друзьям и единомышленникам, фотографии представляют собой огромный интерес для современного читателя.

С. Васильев,
заместитель директора по информатизации
МОУ СШ с.Астрадамовка

По Святым местам Русского Духа

(Выставка фотографий из I тома "Русского дневника" Н. В. Нарышкина (Махотина))



Русский человек, абсолютный сын Русской Церкви
Генерал-майор, абсолютный герой, абсолютный работник
церкви. Русский Владимир и Русская Татьяна. Писатель
Владимир Гусев и другие. Фото: Игорь Лавров.



Светлана Евгеньевна Аксенова, директор Асрадамовской средней школы, руководитель фотопроекта «С любовью к людям и земле», рассказывает об истории появления фотографий в 1 томе «Русского дневника» Н.В.Нарышкина учащимся 9 класса Нарышкину И., Коршуновой Ю., Косенкову А., Голиковой О., Козикову В. (Февраль 2020 года)

Этюды биографии современной России

(Выставка фотографий из II тома "Русского дневника" Н. В. Нарышкина (Махотина))



Очередное паломничество писателя-сурдинца Н.В.Нарышкина по Сурскому правобережью 23 июля 2006 года. В этот день он посетил села Беловодье, Ростислаевку (Ребровку), бывшее крупное село Красносурык (Позыбелку), Новосурык, Стрельниково и их оцифровальные окрестности. Фото В.А.Алешина



По фотографиям из семейного архива писателя Н.В. Нарышкина современная молодежь знакомится с образом жизни жителей России в период 50-90 годов 20 века. Экскурсию учащимся 9 класса ведет директор школы Аксёнова С.Е. (Февраль 2020 года)

Вечерний звон

(Выставка фотографий из III тома "Русского дневника" Н. В. Нарышкина (Махотина))





Клевогин Сергей Викторович, руководитель музея «Энциклопедия российской жизни писателя, краеведа, ученого Н.В. Нарышкина», проводит увлекательную экскурсию по фотовыставке «Вечерний звон», рассказывая учащимся 7 класса о творчестве Николая Васильевича и об истории создания музея. (Февраль 2020 года)

Накануне грядущей, новой эры в жизни Российской Державы (Выставка фотографий из IV тома "Русского дневника" Н. В. Нарышкина (Махотина))





Учащиеся 7 класса (Егорова А., Баскаков С., Алексеева А., Дармодехин Д., Митина В.) вместе с учителем истории Клевогиным С.В. размышляют над темой 4 тома «Русского дневника»: «Накануне грядущей, новой эры в жизни Российской Державы». (Февраль 2020 года)

Диалектика смутного времени в жизни Великой Советско-Российской Державы в 90-е годы 20-го века

(Выставка фотографий из V тома "Русского дневника" Н. В. Нарышкина (Махотина))



Русский писатель Николай Васильевич Нарышкин в цветочном саду русской деревни.
9 июня 2009 года.

Фот. В. Махотина



Виктор Иванович Зотов - Президент Всероссийского Собрания Ученых-академиков, академик Российской Академии наук, доктор наук, профессор, Ректор Ученых-академиков Российской Федерации в 1995-2001 годах.



Петрова Любовь Николаевна, учитель русского языка, на примере фотокадров из 5 тома «Русского дневника» Н.В. Нарышкина рассказывает учащимся 6 класса о смутном времени России – 90-х годах 20 века.
(Февраль 2020 года)

Российская Держава в поисках пути праведного для всего своего народа

(Выставка фотографий из VI тома "Русского дневника" Н. В. Нарышкина (Махотина))



Писатель Николай Васильевич Нарышкин в теплых объятиях реки своего детства Священной Суры 12 сентября 2010 года.

Фото В. Алехина



Писатель Николай Васильевич Нарышкин в теплых объятиях реки своего детства Священной Суры 12 сентября 2010 года.

Фото В. Алехина





Шевченко С., Егорова В., Бибииков М., Мерчин А., Классин В., Тимошкина Е. слушают рассказ учителя русского языка и литературы Петровой Л.Н. о том, какой путь выбрала для своего народа Российская Держава, стоя на пороге 21 века.
(Февраль 2020 года)

Таинственная Россия

(Выставка фотографий из VII тома "Русского дневника" Н. В. Нарышкина (Махотина))





Учитель географии Макарова Наталья Евгеньевна поведала ребятам 5 класса о том, что Нарышкин Н.В. – писатель-краевед и путешественник. Из фотопанорамы «Таинственная Россия» ученики познакомились с фотографиями, сделанными на различных встречах, проходивших в городах и селах Поволжско-Посурского края. (Февраль 2020 года)

Российская Держава в поисках праведной дороги своего национального самосовершенствования (Выставка фотографий из VIII тома "Русского дневника" Н. В. Нарышкина (Махотина))





Шишканов Е., Шишканов Д., Моисейчев А., Мерчина Д., Рябов А., Яндола Ф., Дырдов М. с учителем географии Макаровой Н.Е. ведут беседу, рассматривая фотографии из 8 тома «Русского дневника» Н.В. Нарышкина (Февраль 2020 года)

Бессмертие Российской Державы во веки веков, в будущих тысячелетиях

(Выставка фотографий из IX тома "Русского дневника" Н. В. Нарышкина (Махотина))





Васильев Сергей Валерьевич рассказывает учащимся 5-7 классов о том, в чем, по мнению писателя Н.В. Нарышкина, состоит бессмертие Российской Державы, показывая цикл фотографий из 9 тома «Русского дневника».
(Февраль 2020 года)

Толкование вселенского российского бытия на стыке эпох

(Выставка фотографий из X тома "Русского дневника" Н. В. Нарышкина (Махотина))





Васильев С.В., участник многих встреч с писателем Н.В. Нарышкиным рассказывает учащимся 5-7 классов (Макарову А., Макарову С., Караеву Д., Классину В., Айсину Р., Косенковой А., Кузьмичеву Д., Горохову М.) о том, где и когда были сделаны фотографии. (Февраль 2020 года)

Русский мир на космическом перекрестке цивилизаций

(Выставка фотографий из XI тома "Русского дневника" Н. В. Нарышкина (Махотина))





Учитель физкультуры Аксёнов Александр Николаевич демонстрирует учащимся 8-11 классов фотоматериал из 11 тома «Русского дневника» Н.В. Нарышкина, сопровождая экскурсию увлекательными историями и делюсь впечатлениями от встреч с Николаем Васильевичем и его соратниками и друзьями. (Февраль 2020 года)

Русский мир на космическом перекрестке цивилизаций. Продолжение

(Выставка фотографий из XII тома "Русского дневника" Н. В. Нарышкина (Махотина))

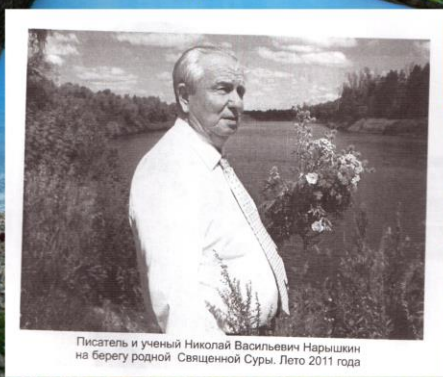




Аксёнов А.Н., учитель физкультуры, руководитель кружка «Спортивный туризм», вместе со своими воспитанниками (Афанасьева Н., Егоровой В., Козиковым А., Кармишиной А., Калашновой А., Воронковым А., Бортниковой Н., Колчиным М., Дырдовой О., Дуниной Е., Гурьяновым Н., Функ Д., Александровой Д., Назаровым К., Иоргачевой Н., Милохиной Ю., Шевченко Д.) изучают фотографии из 12 тома «Русского дневника» Н.В. Нарышкина. (Февраль 2020 года)

Русский мир на космическом перекрестке цивилизаций. Продолжение

(Выставка фотографий из XIII тома "Русского дневника" Н. В. Нарышкина (Махотина))



Участие русского православного писателя и ученого, академика Российской академии гуманитарных наук Николая Васильевича Нарышкина вместе с сонетом священнослужителей и прихожан в поминании нитропонта Симбирского в Новоалександровском Прказе в связи с годовщившей его кончины (21 марта 2014 года). Ульяновск, Дмитриевград, 22 марта 2015 года.
На фото: академики, член Союза писателей России Н.В. Нарышкин среди иерархов Русской православной церкви (в первом ряду второй слева от писателя - епископ владыка Димитрий)
Фото: В.А. Зайкина

Писатель и ученый Николай Васильевич Нарышкин на берегу родной Священной Суры. Лето 2011 года



Заместитель директора по учебной работе Комарова Елена Михайловна знакомит с произведениями писателя Нарышкина Н.В. учащихся начальных классов (Суленкова Р., Зимкину К., Казакову Е., Никонову В., Трифонову А., Рогозинникову К., Мирхонову М., Дунина М., Аникину А., Дырдову А., Аникина М.) с помощью выставки фотографий из «Русского дневника». (Февраль 2020 года)