

Положение
о II Республиканском смотре-конкурсе
на лучшую общедоступную муниципальную библиотеку
«Библиотека XXI века»

1. Общие положения

1.1. Республиканский смотр-конкурс на лучшую общедоступную муниципальную библиотеку «Библиотека XXI века» (*далее – Конкурс*) организуется в рамках реализации республиканской целевой программы «Культура Чувашии: 2010-2020 годы» с целью повышения общественного престижа муниципальных библиотек, активизации их инновационной деятельности для эффективного библиотечного обслуживания пользователей.

1.2. Тема Конкурса 2014 года - «Год культуры и преподобного Сергия Радонежского».

1.3. Ключевая идея Конкурса «Знать и сохранять культурное наследие России».

1.4. На Конкурс могут быть представлены **заявки следующей направленности:**

популяризация культурных и духовно-нравственных ценностей, гражданское и патриотическое воспитание, приобщение к духовному опыту православия, культурному наследию родного края.

Приоритет отдается библиотекам, внедряющим инновационные технологии и раскрывающим значение культурно-исторического наследия Отечества и православной культуры в современном обществе, приветствуется участие библиотек в республиканских духовно-просветительских акциях, посвященных 700-летию преп. Сергия Радонежского.

Возможное содержание заявок:

электронная культура - **создание информационных ресурсов** о духовном и культурно-историческом наследии родного края: о местных святынях, подвигах Новомучеников и Исповедников российских, деятелях культуры, памятниках с последующим проведением мероприятий на основе созданных ресурсов;

реализация образовательных программ с углубленным изучением культурного наследия России: нравственная линия, живопись, зодчество, литература, житие преп. Сергия Радонежского, история и культура родного края.

создание коммуникационных площадок, кружков, клубов, объединений и др. по теме Конкурса.

1.4. Организатор Конкурса - БУ «Национальная библиотека Чувашской Республики» Минкультуры Чувашии.

1.5. Соучредителями и/или спонсорами могут стать любые учреждения, организации и частные лица, поддерживающие цели, задачи Конкурса и принимающие участие в его финансировании, организации и проведении.

1.6. Мероприятия по организации, рекламе и подведению итогов Конкурса осуществляют республиканские оргкомитет и жюри (*Приложение 1*).

2. Задачи

2.1. Оказание духовного, нравственного и культурного импульса на жизнь местного сообщества, привлечение внимания жителей к культурному наследию.

2.2. Внедрение современных социальных, культурно-образовательных, информационных технологий в деятельность библиотек для объединения местного сообщества вокруг традиционных культурных и духовных ценностей.

2.3. Создание в библиотеках коммуникационных площадок для реального и виртуального общения и дискуссий на темы культуры, духовности, нравственности, патриотизма.

2.4. Выявление, обобщение и тиражирование инновационного опыта работы библиотек республики для утверждения значимости культуры в разрешении социальных и нравственных проблем общества.

2.5. Стимулирование роста профессионального мастерства, творческой активности библиотечных работников, поощрение их конструктивной инициативы.

3. Организация Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие авторские и коллективные проекты/программы общедоступных муниципальных библиотек, в т. ч., находящихся в составе интегрированных культурных центров, реализованные за последние 3 года, раскрывающие образ библиотеки XXI века.

3.2. Конкурс проводится с 1 февраля по 1 августа 2014 г.

3.3. Победители и лауреаты определяются республиканским жюри по результатам экспертной оценки конкурсных работ

3.4. Конкурс проводится по следующим номинациям, в которых определяется только один победитель:

Центральная библиотека (районная или городская);

Городская библиотека-филиал;

Сельская библиотека (самостоятельная или в составе интегрированного культурного центра).

3.5. Участники представляют проекты на конкурс в печатном или электронном виде по требованиям, определенным в *Приложении 2*.

3.6. Конкурсные работы с пометкой «На Конкурс» необходимо направить до 1 августа 2014 г. в печатном виде по адресу: 428000, Чувашская Республика, г. Чебоксары, пр. Ленина, д. 15, Национальная библиотека Чувашской Республики; в электронном виде - по e-mail: *nto@publib.cbх.ru*.

3.7. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

4. Критерии оценки конкурсных работ

4.1. Жюри осуществляет экспертизу работ и определяет победителей Конкурса открытым голосованием при участии в нем не менее 3/4 списочного состава. Решение жюри оформляется протоколом и является окончательным.

4.2. Критерии оценки конкурсных работ:

- инновационная актуальность, внедрение информационных технологий по теме Конкурса;

- социальная и культурная эффективность - уровень влияния проекта на развитие и сохранение культуры и традиций местного сообщества, количественные показатели деятельности библиотеки, развитие новых форм деятельности;

- участие библиотеки в республиканских духовно-просветительских акциях, посвященных 700-летию преп. Сергия Радонежского;

- признание деятельности библиотеки в профессиональном сообществе, наличие информации в печатных и электронных СМИ, а также на сайтах, в блогах, социальных сетях;

- привлечение дополнительных средств (спонсорских, грантовых и др.)

- соответствие оформления работы требованиям конкурсной документации.

5. Подведение итогов

5.1. Итоги Конкурса будут подведены не позднее 10 сентября 2014 г.

5.2. По результатам Конкурса в каждой из номинаций победителям и лауреатам присуждаются дипломы и ценные призы.

5.3. Оргкомитет вправе ввести дополнительные номинации для награждения участников Конкурса, а также устанавливать дополнительные дипломы и призы, не предусмотренные данным Положением.

*Телефон для справок и консультаций: 8(352) 62-40-03
(отдел научно-исследовательской и методической работы)*

Состав оргкомитета

Ильина И.И., начальник отдела народного творчества, музейного и библиотечного дела Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;

Старикова С.М., директор Национальной библиотеки Чувашской Республики – председатель оргкомитета;

Баймушкина Т.М., зам. директора Национальной библиотеки Чувашской Республики.

Состав жюри

Андрюшкина М.В., зам. директора Национальной библиотеки Чувашской Республики - председатель жюри;

Быкова Г.А., зам. директора по информатизации Национальной библиотеки Чувашской Республики;

Зологина А.Г., зав. отделом научно-исследовательской и методической работы Национальной библиотеки Чувашской Республики;

Егорова Н.Т., зав. отделом маркетинга и инноваций Национальной библиотеки Чувашской Республики;

Соловьева Г.П., зав. отделом национальной литературы и библиографии Национальной библиотеки Чувашской Республики;

Спирidonова Л.С., гл. библиотекарь отдела научно-исследовательской и методической работы Национальной библиотеки Чувашской Республики;

Рябцева Д.А., зав. сектором отдела маркетинга и инноваций Национальной библиотеки Чувашской Республики, председатель Совета молодых библиотекарей Чувашии.

Требования к конкурсной работе

1. К рассмотрению принимаются проекты/программы:

- реализуемые или реализованные за последние 3 года и раскрывающие образ библиотеки XXI века;

- направленные на популяризацию культурных и духовно-нравственных ценностей, приобщение к духовному опыту православия, культурному наследию родного края.

2. Конкурсная работа должна представлять собой заявку, оформленную строго в соответствии с прилагаемой формой.

ФОРМА ЗАЯВКИ

III Республиканский смотр-конкурс

на лучшую общедоступную муниципальную библиотеку «Библиотека XXI века»

Номинация: _____

Название Проекта/Программы: _____

Организация-заявитель (название, юридический статус, адрес, телефон, электр. почта): _____

Руководитель Проекта (ФИО, должность в организации, адрес с индексом, тел./факс, эл. почта) _____

Директор организации-заявителя
(ФИО) _____

Сроки реализации _____

Краткая аннотация: 5-6 предложений о предполагаемых или достигнутых результатах проекта/программы

Подробное описание Проекта/Программы:

- постановка проблемы;
- основные цели и задачи;
- целевая аудитория;
- описание мероприятий: количество участников, их отзывы о мероприятиях;
- результативность: **качественные изменения** и количественные показатели мероприятий, деятельности библиотек, клубов, кружков, объединений по теме конкурса;
- участники Проекта/Программы (органы власти, организации и учреждения, бизнес сообщества информационные партнеры, спонсоры и т.д.);
- размер привлеченных средств (от муниципального образования, учредителя, спонсора и т.д.);
- перспективы дальнейшего развития Проекта/Программы.

3. Требования к технической стороне оформления:

- объем конкурсной работы не должен превышать 7 страниц машинописного текста, отпечатанного на листах формата А 4;
- шрифт: Times New Roman, кегль – 14; интервал межстрочный – 1,5 см.