

Кёнекене пахаланя

Çак кунсенче Наци библиотекинче Чăваш Республикин тава тивёçлĕ артистки Надежда Кирилловăн «Щепкинцы. Первая чувашская студия» кёнеке презентацийĕ иртнĕ.

Кёнеке авторĕ хай М.С.Щепкин ячĕллĕ театр аслă училищинчи пĕрремĕш студире пĕлÿ илнĕ. Халĕ унтан ас пухса килнĕ виçĕ ару К.В.Иванов ячĕллĕ Чăваш патшалăх академи драма театрĕнче вай хурать.

Презентацие республикари культурапа искусство ёçченĕсем, студентсем хутшăннă. Чăваш кёнеке издательствин ёçченĕ, «Щепкинцы. Первая чувашская студия» кёнеке редакторĕ Галина Антонова хайĕн сăмахĕнче чăваш студийĕнче вĕреннисем кун çыравне типтерлĕ пурнăçласа пынине, вĕсенче студентсен кулленхи пурнăçне тĕплĕн çырса кăтартнине палăртнă.

Кёнекепе паллашнă май çĕр-шыври чаплă училищĕре ёçленĕ паллă педагогсем çинчен те вуласа пĕлме май пур. Надежда Кириллова хай вăхăтĕнче Ираида Петрова драматургпа та çыру çÿретнĕ-мĕн.

Хайсен шухăшĕсене СССР халăх артистки Вера Кузьмина, РФ тава тивёçлĕ художникĕ Праски Витти, «Чăваш Ен» ПТРК директорĕн çумĕ Елена Егорова, ыттисем пĕлтернĕ май Надежда Мефодьевнăна пултарулăх ёçĕнче анясу суннă. Уява хутшăннисене Шупашкарти Ф.П.Павлов ячĕллĕ музыка училищинче вĕренекенсем илемлĕ юрасемпе саламланă.

■ **Н.СМИРНОВА**