

Николай Васильевич НАРЫШКИН,
член Союза писателей России,
заслуженный работник культуры
Российской Федерации,
академик РАГН

В ДУХОВНОЙ КУПЕЛИ БЫЛИННОГО
ГРАДА ЧЕБОКСАРЫ

Из нового 6-го тома «Русский дневник.
МЫСЛИ О ЖИЗНИ»

16 октября 2010 года, суббота

Вчера ночью прибыл в Казань из Чувашии. 15 октября в Чебоксарах, в Чувашской национальной библиотеке, состоялась творческая встреча со мною «Духовное единение людей - будущее России». Встреча прошла, как говорят, на одном дыхании. На неё пришли более ста человек. Много было выступающих, среди которых директор Национальной библиотеки Светлана Михайловна Старикова; игумен Василий Паскье, наместник Чебоксарского Свято-Троицкого мужского монастыря; начальник Управления культуры Карсунского района Ульяновской области Владимир Александрович Хорев; поэтесса из Карсуна Татьяна Александровна Эйхман; директор Карсунской районной библиотеки Анна Андреевна Самарина; директор Ядринской районной библиотеки Чувашской Республики Анна Григорьевна Федорова; доцент Чувашского государственного педагогического университета Алевтина Николаевна Николаева и другие. Для участников встречи демонстрировался слайд-фильм «Паломник русского духа» (о Н.В.Нарышкине) и слайд-фильм о Н.В.Нарышкине Алатырской центральной городской библиотеки.

Мне на этой очень доброй встрече было, конечно, уютно. Встретили меня радушно, как встречают званых гостей. От лиц присутствовавших исходило радушие. Мне было невероятно приятно оттого, что аудитория знает моё творчество, а зная, его приняла. Все три часа аудиторной встречи разговор шел только о моем творчестве. Выступающие говорили о том, что мои произведения нужны людям, особенно молодым. В некоторых школах Чувашии они изучаются, по ним школьники пишут сочинения. Особенно аналитическим было выступление кандидата филологических наук, доцента А.Н.Николаевой. Она сказала, что творчество Н.В.Нарышкина, особенно то, что воплощено в «Русском дневнике», является предметом её исследования...

Вчерашний день для меня был очень счастливым. Из Казани в Чебоксары ехал днем, при игривом настроении осеннего солнышка, по сказочной местности. Кругом: и на полях, и на холмах, и в долах - леса, леса, леса хвойные, сосновые, леса лиственные, березовые, липовые, дубовые, кленовые... Особенно чаровали меня золотые покрывала-листья на деревьях березовых садов. Я был не в силах даже на секунду отвести глаза от этой божественной красоты. В Природе стояла умиротворенность. Покой был какой-то волшебный. Сказочный ковер, вытканый из лесов, полей, лугов и раскинутый по долам, оврагам, холмам, чудесно располагавшимся всюду, настолько волновал мою душу, что я её еле-еле удерживал от самостоятельного полета над Поволжско-Посурской землей. Я весь путь от Казани до Чебоксар ликовал, а ликуя, мысленно совершал путешествия в своё прошлое, в котором была масса общений со сказочной Поволжско-Посурской ласковой Природой.

Проезжая по живописным местам от Казани до Чебоксар, я думал: каким величайшим природным богатством мы, россияне, обладаем! Даже в силу этого обладания наша Россия бессмертна. Она никогда, ни при каких обстоятельствах не исчезнет с Поля Мировой Истории. Россия - вечна! Бог её

хранит, дав ей во владения такое Богатство. При этом богатстве наш народ не может быть нищим ни физически, ни духовно...

В Чебоксары я ехал по замечательной асфальтовой дороге, окруженной лесами и ухоженными селениями. В тех местах, по которым я проезжал, бросается в глаза любовь к порядку. Чувашия выглядит ухоженно и молодо. У неё есть заботливые хозяева, старательно ухаживающие за своими селениями.

В блеске выглядит Национальная библиотека Чувашской Республики. На лицах её служащих нескрываемая любовь к хранилищу памяти. Гуляя по шикарным коридорам и хранилищам библиотеки, нельзя не заметить высокую культуру и у её директора - Светланы Михайловны Стариковой, и у всех служащих библиотеки. При беседах с библиотекарями заметна их эрудиция в деле просвещения людей своей земли. Все служащие Библиотеки очаровательны, уважительны, красивы и одухотворенны, гостеприимны.

В отделе редких книг меня ознакомили с уникальными изданиями. Особенно я восхитился Библией на чувашском языке -это настоящее чудо! С какой любовью с этими раритетами меня знакомила Светлана Михайловна Старикова! В Национальной библиотеке громада литературных сокровищ, составляющих Духовный фундамент народа...

Программа творческой встречи со мною предусматривала и посещение Свято-Троицкого мужского монастыря, наместником которого ныне является выдающийся духовный Пастырь отец Василий (Паскье-Пьер-Мари-Даниэль). С игуменом Василием Паскье мы дружим более десяти лет. Все эти годы мы с ним встречались в присурском граде Алатыре. Паскье-Пьер-Мари-Даниэль, отец Василий, обладает Высоким Умом. Он невероятно широко эрудирован не только в священном писании, но и в светском историко-литературном творчестве. Он Любит Бога, а Бог Любит его, давая ему огромные силы в православном просветительстве российского народа. Многократно беседуя с ним на религиозные и светские темы, мы непременно находили понимание друг друга. Как человек игумен отец Василий (Паскье) Личность обаятельная, дружелюбная. Его рассуждения всегда глубокие и доказательные. Свидетельство этому, например, вчерашнее выступление на встрече со мною в Национальной библиотеке. Сила игумена Паскье в силе его Ума и Духа. Такие духовные

Пастыри, как отец Василий, наместник Свято-Троицкого мужского монастыря в Чебоксарах, очень нужны современной православной России...

По благословению отца Василия вошел в Свято-Троицкий монастырь. Какая красотища это творение в Бога верующих людей! Перед светлым ликом монастыря - раскинулась Русская Река Волга. Картина - сказочная. Монастырь и Волга слились воедино. И тот, и другая - Божье Творение...

Несказанное Умиление в моей православной душе вызвала Икона Святого Великомученика и целителя Пантелеймона, с частицею святых мощей в храме Толгской иконы Божией Матери Свято-Троицкого монастыря. От иконы Пантелеймона исходит сияние Духа. Я перед нею поставил Свечу и помолился.

Особенно восхитил мою душу резной чудотворный образ Святителя Николая Мирликийского в храме Толгской иконы Божией Матери Свято-Троицкого монастыря. Перед Образом Святителя Николая я молился. Просил Святителя за сына Александра, за внука Андрея, за сноху Ольгу, нынездравствующих и трудящихся. Молился и за упокой душ своих Родителей, своей жены и всех своих родных и близких. Молился за Святую Русь...

Богата История Свято-Троицкого мужского монастыря. Ему 426 лет! Он был основан по велению Ивана Грозного в 1574 году. В 1600 году возвели каменную церковь Святой Троицы. В 1800 году - церковь Божией Матери Толгской.

Великое счастье для народа Чебоксар, Чувашии да и для всей России, что Свято-Троицкий монастырь восстановлен и служит Богу и людям! Хотя во время посещения монастыря 15 октября на улице было довольно прохладно, от монастыря исходило тепло, а плеск волжской воды теплом грел душу. Я представляю, как хорош монастырь с его округой в весенне-летние месяцы, когда дивные поволжские птицы райские песни поют, а цветы запахами рая радуют души людей...

Меня приятно удивил и безукоризненный порядок на территории монастыря. Вступающий на неё от такого порядка преображается, старается ему

следовать, сразу же впадает в мечту о повсеместном таком порядке на территории Великой Российской Державы...

Помолившись в Свято-Троицком мужском Чебоксарском монастыре перед Образами Святых, я еще больше вдохновился служить Святой Руси, своему Отечеству. Православные Святыни, в том числе конечно и Свято-Троицкий монастырь, - неиссякаемый Источник Русского Духа, без которого Россия пожухнет, иссякнет. Православие в своем неувядаемом Величии могучая Связующая Ткань Дружбы между прежде всего народами России, исповедующими его: русскими, чувашами, мордвинами, марийцами, удмуртами, украинцами, белорусами и др. В беседах с людьми чувашской национальности я этого не мог не заметить! Это заметно и по бережному, любовному отношению чувашей ко всем Православным Святыням: церквям, монастырям... Теплое, любовное, братское отношение Чувашского Народа как к Народу Русскому, так и к другим народам. Добрый, Славный, в Бога верующий Великий Чувашский Народ. Наверное, поэтому так радушно меня встречали в столице Чувашии Чебоксарах. Эти встречи прибавили мне творческих сил...

Что еще привлекло в Чебоксарах моё внимание, это Красота Женщин-Чувашек. Красотой, интеллигентностью, воспитанностью блистали и женщины других национальностей. Одним словом - Россияночки! Я понял, что Культура Чувашии в Надежных, Умных Руках! К великому сожалению, средства массовой информации, зацикленные на нескольких регионах, об этом, о чем я только что сказал, практически не говорят и не пишут. Почему? Об этом их должны спросить руководители Чувашии. Огромный духовно-нравственный и культурный потенциал Чувашской Республики должен быть достоянием всей России, да и не только России, а всего мира. Держу в руках, листаю, вчитываюсь в некоторые страницы чудесных книг, подаренных мне вчера в Национальной библиотеке Чувашии. Это «Нарспи. Сказки и предания чуваш» Константина Васильевича Иванова; «История предков чувашей. XXX в. до н.э. - XV в н.э.» Василия Васильевича Николаева; «Краткая Ядринская энциклопедия». Вот по каким книгам надо учить нашу молодежь! Сколько ребят, нынешних школьников и

студентов, знает сегодня о таком шедевре, как «Нарспи» К.В.Иванова?! Скорее всего, очень мало. А надо бы, чтобы все россияне прочитали этот Великий Труд. А сколько сурчан, жителей Посурского края, держали в руках книгу «Краткая Ядринская энциклопедия», изданную тиражом в 2000 экземпляров? Скорее всего, очень мало. Для того чтобы Россия твердо ступала по Дороге в Бессмертие, просто необходимо знать материальную и духовную Историю каждого российского народа, каждого селения России. Мы, россияне, невероятно богаты Национальными Биографиями. В этом наша Великая Сила! Только за один день сколько впечатлений об одной замечательной республике, с достоинством носящей Фамилию Чувашская!..

Обратно в Казань возвращались вечером. На улице накрапывал мелкий дождь, вокруг дороги - непроницаемая темнота, пасмурно, а мне от посещения великолепного града Чебоксары, от встреч с замечательными людьми было светло и тепло. В мозгу непрерывно прокручивались впечатления от увиденного и услышанного в Чебоксарах, в Национальной библиотеке, в Свято-Троицком монастыре. Яркие, светлые впечатления преодолевали мою усталость, дарили варианты их обобщения. В этих обобщениях - ничего отрицательного, только положительное. Федеральному центру жизнь и работу Чувашской Республики надо бы популяризировать, сделать её примером для многих регионов России. Особенно достойна пропаганды жизнь Национальной библиотеки и многих других библиотек Чувашии, таких, как, например, Алатырская городская библиотека, с которой у меня творческое сотрудничество более десяти лет...

Какие у нас в России Люди! С ними можно не только достойную жизнь для россиян обустроить, с ними возможно даже вне солнечной системы планеты обживать! Так я всю дорогу от Чебоксар до Казани думал.