

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СНИКИ В ФОРМИРОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА

Н.Е. Филиппова, зав. сектором научной
информации по культуре и искусству

Количество и разнообразие информационных ресурсов стремительно растет, и вместе с тем растут объем и уровень сложности навыков поиска, сбора, обработки, анализа и синтеза информации.

Особое место Национальной библиотеки Чувашской Республики (далее – НБ ЧР) в информационном пространстве определяется статусом, что обуславливает сочетание таких компонентов, как количественное и качественное содержание фондов, полнота их раскрытия, спектр предоставляемых услуг (в первую очередь информационно-библиографического характера).

Информационная поддержка культурной деятельности, создание единого информационного и культурного пространства в республике являются важным направлением деятельности НБ ЧР. С развитием компьютеризации она становится центром информации для всего населения республики, в т. ч. по культуре и искусству. Одним из основных механизмов реализации этого направления в работе библиотеки является СНИКИ, входящий в структуру информационно-библиографического отдела.

Основными направлениями работы сектора являются: обеспечение специалистов региона информацией по культуре и искусству, сбор и распространение информации об опыте учреждений культуры, оказание методической помощи библиотекам Чувашской Республики в организации информационного обслуживания специалистов в области культуры.

Сектор готовит тематические подборки литературы, обзоры литературы и сценарных материалов, формирует тематические БД, организует выставки-просмотры.

На протяжении нескольких лет СНИКИ собирает информацию о культуре и культурной жизни Чувашской Республики, которая отражается на странице «Работникам культуры» сайта НБ ЧР, где специалисты могут найти новую, актуальную информацию по интересующим их темам. Страница предназначена для обслуживания удаленного пользователя региональной информацией по всем проблемам культуры и искусства. Она состоит из следующих разделов: «О нас», «Официальные документы», «Тема дня», «Панорама культурной жизни Чувашской Республики», «Гранты, конкурсы, мероприятия», «Полезные ссылки».

Первый раздел включает информацию о СНИКИ, информационных ресурсах, включающих «Календарь знаменательных и памятных дат», БД «Неопубликованные документы», галерею новинок, бюллетень неопубликованных документов, поступивших в НБ ЧР.

Раздел «Официальные документы» содержит полнотекстовые документы: законы, постановления, положения, приказы органов власти Чувашской Республики.

«Тема дня» отражает актуальные проблемы в культурной жизни республики.

«Панорама культурной жизни Чувашской Республики» представлена подразделами: «СМИ о культуре и искусстве», «Культура Чувашии» (дайджест по материалам районной прессы).

Сотрудники сектора ежедневно проводят мониторинг печатных республиканских и российских СМИ. На его основе составляется ежедневный пресс-клиппинг печатных СМИ, который выставляется на Интернет-странице сектора.

Раздел «Гранты, конкурсы, мероприятия» отображает информацию о российских, республиканских грантах, конкурсах, мероприятиях.

Сектор создает собственные БД, в т. ч. БД «Кто есть кто в культурной жизни Чувашии». Она содержит фактографическую и библиографическую информацию о выдающихся деятелях культуры и искусства, внесших вклад в развитие культуры Чувашии (всего 326 записей). Ведется работа по созданию БД «Организации культуры и искусства Чувашской Республики», которая включает адрес организации, фамилию директора, библиографическую информацию.

Достаточно популярна у библиотечных и клубных работников БД «Календарь знаменательных и памятных дат» (1012 записей), где можно найти как фактографическую, так и библиографическую информацию. Текстовая версия календаря отражена на странице «Работникам культуры».

На основе закона Чувашской Республики «Об обязательном экземпляре документов» учреждения культуры и искусства предоставляют СНИКИ экземпляры издательской продукции,

которые отражаются в БД «Неопубликованные документы и малотиражные издания учреждений культуры», где осуществляется связь библиографических записей с полными текстами документов.

Новые издания, созданные в учреждениях культуры республики, отражаются в «Бюллетене неопубликованных документов учреждений культуры, поступивших в фонд Национальной библиотеки Чувашской Республики». Это перечень изданий, включающих официальные, методические и информационные материалы, библиографические указатели, списки и обзоры, сценарии вечеров к юбилейным датам за определенный период. Он имеет следующие разделы: «Общие вопросы», «Средства массовой информации», «Клубная работа», «Библиотечное дело», «Музейное дело», «Архивное дело», «Зрелищные искусства» – и выходит 2 раза в год. Электронная версия его представлена на сайте библиотеки. В последнее издание вошло 199 материалов.

Сотрудники сектора ежегодно собирают информацию об издательской деятельности межпоселенческих библиотек, которая отражается в «Сводном тематическом плане изданий центральных районных и сельских библиотек Чувашской Республики». Благодаря ему, специалисты могут познакомиться с издательской продукцией других районов.

Ведется работа по выпуску научно-вспомогательного указателя «Развитие культуры Чувашии» за 1991-2000 гг., который будет выпущен в конце 2007 г. Указатель поможет найти нужный материал достаточно широкому кругу читателей – это научные работники, преподаватели, аспиранты, студенты, работники аппарата управления, сотрудники библиотек, музеев, архивов, издательств, лекторы, краеведы. В него включена литература по всем вопросам развития культуры Чувашской Республики.

Названные информационные продукты позволяют расширить представление пользователей об информационном обеспечении интересующей их проблемы и возможных путях отбора источников.

Обслуживание специалистов ведется в режиме ИРИ (36 абонентов), ДОР (24 организации), «запрос-ответ». Большой интерес вызывают у пользователей массовые формы информирования, поэтому проводятся выставки-просмотры и обзоры новой литературы, изданий Информкультуры.

Сектор активно сотрудничает с Чувашским государственным институтом культуры и искусств, где систематически проводятся Дни кафедры библиотекovedения и библиографии. Для студентов-выпускников библиотечных специальностей организуются Дни дипломника, оказывается помощь в подборе литературы к дипломным и курсовым работам, составляются библиографические списки литературы по заказам читателей.

С изменением социокультурной ситуации в республике, ускорением развития СМИ, формированием новых информационных ресурсов, ростом запросов назрела необходимость в изучении информационных потребностей специалистов в области культуры и искусства.

В связи с этим СНИКИ в 2006 г. было проведено исследование «Изучение информационных потребностей пользователей в документах по культуре и искусству», объектом которого стали пользователи НБ ЧР, а предметом – их информационные потребности.

Исследование ставило цель – повысить эффективность информационного обслуживания специалистов и пользователей НБ ЧР. Для этого необходимо было решить следующие задачи:

- проанализировать состояние информационной базы по культуре и искусству;
- выявить характер необходимой информации, видов запрашиваемых документов;
- сравнить информационные потребности специалистов и пользователей (неспециалистов, нуждающихся в документах по культуре и искусству).

Основным методом исследования было выбрано анкетирование. В опросе участвовало 160 респондентов: пользователи НБ ЧР, заведующие республиканскими, межпоселенческими библиотеками, начальники отделов социального развития районов республики, музейные и архивные работники, сотрудники СМИ, деятели культуры и искусства.

В данном исследовании было важно определить востребованность НБ ЧР у специалистов. Как выяснилось, большинство из них (74%) получает необходимую информацию именно в НБ ЧР. Кроме этого, услугами других библиотек пользуется 88% респондентов. В основном это республиканские библиотеки, библиотеки государственных вузов, библиотека Республиканского Дома народного творчества, центральная городская библиотека им. В.В. Маяковского г. Чебоксары и центральные районные библиотеки. Специалисты районного уровня в основном посещают межпоселенческие модельные библиотеки.

В ходе исследования планировалось выяснить регулярность обращения в НБ ЧР специалистов культуры и искусства. Судя по ответам на вопрос анкеты «Как часто Вы пользуетесь услугами Национальной библиотеки?», 41% опрошенных обращается с запросами несколько раз в год, а 19% специалистов и 28% пользователей-неспециалистов посещают библиотеку 1 раз в месяц.

Специалисты приходят в библиотеку с самыми разнообразными запросами. Они многогранны и разнообразны. Практически всем руководителям учреждений культуры и искусств необходимы нормативно-правовые акты, материалы по вопросам управления, учета, отчетности в области культуры. По всем основным блокам респонденты отметили необходимость информации об опыте работы коллег из других районов Чувашской Республики и регионов Российской Федерации.

Результаты опроса показали, что многие специалисты, работающие в учреждениях культуры, ведут научные исследования. Сформировался круг тем, над которыми они работают: информационные потребности разных групп пользователей; проблемы чтения; библиотека: взгляд в будущее; качество комплектования библиотечных фондов; народное творчество; краеведение и мн. др.

Выявленная тематика научно-исследовательских работ, проводимых в учреждениях культуры Чувашской Республики, позволит улучшить качество информационного обслуживания специалистов.

Проведенный анкетный опрос дал возможность выявить источники получения информации. Выяснилось, что 60% опрошенных специалистов и 83% пользователей предпочитают работать с книгой. Профессиональные журналы и журнальные публикации предпочитают 49% специалистов и 57% пользователей.

Внедрение информационных технологий в деятельность библиотек приводит к изменениям каналов получения информации. В ходе опроса выяснилось, что в получении информации у 57% специалистов ведущее место занимает Интернет, 48% – периодически обращается к сайту НБ ЧР и ее ЭК.

Выявились и популярные у специалистов профессиональные журналы: «Библиотека», «Библиография», «Справочник руководителя учреждений культуры», «Библиотековедение», «НТБ», «Библиополе», «Обсерватория культуры», «Клуб», «Народное творчество», «Праздник», «Сценарии и репертуар», «Играйте с нами», «Музеи», «Туризм», альманах «Сельская библиотека», «Журналист», «Педсовет», «Таван Атӑл». Среди газет – «Российская газета», «Культура», «Библиотечная газета», «Советская Чувашия», «Хыпар».

На качество информационного обслуживания влияют формы предоставления информации. Оказалось, что 89% специалистов и 52% пользователей предпочитают получать полные тексты документов. Обнаружилась заинтересованность специалистов и в получении электронных документов, использования информационно-компьютерных технологий в получении информации. Популярностью пользуются ксерокопии и распечатки материалов, информация на электронных носителях. Большинство опрошенных высказывает пожелание организации в библиотеке бесплатного (иногда круглосуточного) поиска в Интернет и БД. Пользователей-неспециалистов больше устраивает выдача книг на дом, предоставление полных текстов документов, ксерокопий и распечатки материалов, списков новой литературы.

Эффективность любой деятельности определяется оперативностью получения информации. Исследование выявило предпочтительную периодичность получения информации респондентами: большинство специалистов в силу специфики своей деятельности предпочитают получать информацию еженедельно (44%) или ежемесячно (34%). Не исключается возможность и ежеквартального информирования (9%). Пользователи-неспециалисты предпочитают получать информацию ежемесячно (56%), или еженедельно (23%).

У специалистов появились новые возможности получения информации. Большинство из них имеют собственную электронную почту, поэтому предпочитают данный вариант получения информации, реже – по телефону (19%) (как правило, в режиме «запрос-ответ») и традиционной почте (17%). Некоторые специалисты хотели бы получить информацию с доставкой на рабочее место. Пользователи-неспециалисты библиотеки также хотели бы получать информацию по электронной почте (38%), реже – по традиционной почте и телефону.

В ходе опроса были выявлены трудности, с которыми сталкиваются опрошенные при поиске информации в НБ ЧР. Пользователи-неспециалисты испытывают следующие трудности: не находят

нужную литературу по теме – 49%, затрачивают много времени на поиск литературы – 42%, указали на то, что книга имеется в одном экземпляре или отсутствует в основном здании – 7% и другие.

В анкете было предложено высказать свои предложения по усовершенствованию информационного обслуживания. Специалисты и пользователи дали схожие ответы. Все предложения можно сгруппировать по направлениям: комплектование фондов, внедрение информационных технологий, информационная работа, методическая работа, организационные вопросы деятельности библиотеки.

Благодаря социологическому исследованию «Изучение информационных потребностей пользователей в документах по культуре и искусству» проанализированы состояние информационной базы по культуре и искусству, информационные потребности специалистов и пользователей, выявлены характер необходимой информации, видов запрашиваемых документов. Гипотеза частично подтвердилась. Специалисты не в полной мере удовлетворены информационным обслуживанием, а также – состоянием информационной базы по культуре и искусству.

Таким образом:

1. Библиотеки являются единственным бесплатным источником получения информации.
2. НБ ЧР является республиканским центром информации для работников культуры и искусств, поэтому основная часть специалистов обращается с запросами несколько раз в год.
3. В получении информации ведущее место занимают книги, Интернет. 49% специалистов также предпочитают журнальные публикации, т.к. в них отражена наиболее актуальная и оперативная информация по интересующей их теме.
4. Компьютеризация деятельности изменила состав библиотечно-библиографических ресурсов, пополнив их электронными каталогами, базами данных и т. д. Поэтому основная часть специалистов периодически обращается к сайту НБ ЧР, ее электронным каталогам, используя информационные технологии в получении информации.
5. Специалисты предпочитают полные тексты документов, ксерокопии и распечатки материалов. Хотели бы получать и электронные документы. Большинство высказывает пожелание организации в библиотеке бесплатного круглосуточного поиска в Интернет и Базах данных.
6. Респонденты в силу специфики своей деятельности предпочитают получать информацию еженедельно. Допускают ежеквартальное информирование. Большинство специалистов хотя бы получают информацию по электронной почте, реже – по телефону, как правило, в режиме «запрос-ответ», и по традиционной почте.

7. Опрос показал, что библиотеке следует скорректировать политику комплектования фондов.

Большую активность при опросе проявили библиотечные работники.

Самая высокая читательская активность – у специалистов с высшим образованием в возрасте от 25 до 45 лет. Они регулярно пользуются услугами НБ ЧР. Практически все они рассчитывают на быстрое получение информации, нужных сведений, фактов. Происходит смещение акцентов в запросах с познавательных целей на прагматические. Обращение к спискам литературы нередко рассматривается как потеря времени. Специалисты предпочитают получать еженедельно полные тексты электронных документов, ксерокопии и распечатки материалов.

Изменилась стратегия поиска информации. Специалисты отдают предпочтение при поиске Интернету, электронным каталогам. Осуществляется также поиск и по традиционным источникам (книгам, статьям). Оптимальным способом доставки является электронная почта.

Полученные в ходе исследования результаты не только характеризуют работников культуры и искусства как потребителей информации, но и являются ориентиром для планирования деятельности библиотеки. Выяснилась необходимость расширить подписку на периодические профессиональные издания, приобрести новую профессиональную, методическую литературу, организовать, по возможности, открытый доступ к фондам.

Предложенная многими пользователями локальная сеть между всеми библиотеками г. Чебоксары существует с 2005 г. Свободный доступ в Интернет, каталог неопубликованных документов по культуре, создаваемый СНИКИ, действует в НБ ЧР.

Сотрудникам сектора необходимо предоставлять специалистам полные тексты документов, электронные документы, еженедельно информировать специалистов по интересующим их темам, создавать собственные полнотекстовые БД.

Рост конкуренции в сфере предоставления информации дал пользователю, специалисту право выбора продукции информационных служб, но одновременно затруднил реализацию этого права. Как бы хорошо ни была организована работа по продвижению, в основе успеха лежит качество самой продукции. Поэтому библиотекам важно ориентироваться на изучение информационных потребностей пользователей, постоянно совершенствовать свою деятельность, расширять номенклатуру продуктов и услуг.