

Художественные фильмы

31 июня: художественный фильм по мотивам повести Джона Б. Пристли: 2 серии ("Мосфильм", 1978) / сцен. Н. Фоминой при участии Л. Квинихидзе; постановка Л. Квинихидзе; в ролях: Н. Трубникова, Н. Еременко, В. Зельдин, В. Этуш и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (131 мин.). - (Из собрания Гостелерадиофонда). **Аннотация:** Все началось с того, что волшебное зеркало стало показывать прелестной принцессе из далекого прошлого молодого художника, живущего в 21 веке. Его же, в свою очередь, стали посещать видения Средневековья... (0+)

А если это любовь?: худож. фильм ("Мосфильм", 1961) / сцен. И. Ольшанского, Н. Рудневой, Ю. Райзмана; реж.-пост. Ю. Райзман; в ролях: Ж. Прохоренко, И. Пушкарев и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2006. - (96 мин.). **Аннотация:** Десятиклассники Ксения и Борис однажды осознают, что их связывает нечто большее, чем просто дружба. Но первое, робкое чувство, не оставшееся тайной для окружающих, сталкивается с насмешками одноклассников, ханжеством и грубым вмешательством взрослых – в первую очередь педагогов. Умеют ли юные герои спасти и сохранить свою любовь? (0+)

А зори здесь тихие...: экранизация одноим. повести Б. Васильева (Киностудия им. М. Горького, 1972) / авт. сцен. Б. Васильев, С. Росточкий; реж. С. Росточкий; опер. В. Шумский; в ролях: А. Мартынов и др. - Москва: ДиВиДи ЭКСПО: Руссико Планета, 2011. - (157 мин.). (12+)

Агония: худож. фильм: 2 серии («Мосфильм», 1974) / авт. сцен. С. Лунгин, И. Нусинов; реж. Э.Климов; опер. Л. Калашников; в ролях: А. Петренко, А. Ромашин и др. – Киновидеообъединение «Крупный план», 1999. – (143 мин.). **Аннотация:** 1916 год. Россия в критическом положении. На престоле безвольный Николай II. Придворные предчувствовали крах самодержавия. «И вот во дворец вошел и, глумясь и издеваясь, стал шельмовать над Россией неграмотный мужик с сумасшедшими глазами...» - как писал Алексей Толстой о «святом старце» Распутине, который приобрел неограниченную власть над царем.

Адмирал Нахимов: историко-биографический фильм («Мосфильм», 1946) / авт.сцен. И. Луковский; реж. В. Пудовкин; опер. А. Головня, Т. Лобова, комп. Н. Крюков; в ролях: А. Дикий, Р. Симонов и др. – Москва: ООО «Миллениа», 2001. – (88 мин.).

Академик Иван Павлов: («Ленфильм», 1949) / авт.сцен. М. Папава; реж. Г. Рошаль; опер. В. Горданов и др.; комп. Д.Кабалевский; в ролях: А. Борисов, Н. Алисова и др. – Москва: ООО «Миллениа», 2000. – (103 мин.). **Аннотация:** Фильм рассказывает о работе Павлова с первых его шагов в науке до сенсационных открытий, сыгравших огромную роль в развитии медицины и психологии.

Александр Невский: худож. фильм ("Мосфильм", 1938) / авт. сцен. П. Павленко, С. Эйзенштейн; реж. С. Эйзенштейн, Д. Васильев; гл. опер. Э. Тиссэ; в ролях: Н. Черкасов и др. - Москва: Компания Восток В, 2008. - (104 мин.). (0+)

Александр Попов: биографический фильм («Ленфильм», 1949) / авт. сцен. А. Разумовский; реж. Г. Раппапорт, В. Эйсымонт; опер. А. Назаров, Е. Шапиро; в ролях: Н. Черкасов, А. Борисов и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2000. – (87 мин.).

Алешкина любовь: худож. фильм («Мосфильм», 1960) / авт. сцен. Б. Метальников;

реж.-пост. С. Туманов, Г. Щукин; опер.-пост. К. Петриченко; в ролях: Л. Быков, А. Завьялова и др. – «Крупный план», 1997. – (83 мин.). **Аннотация:** Простая и романтическая история любви – чистой, искренней и преданной, способной не только вызвать ответное чувство, но и заставить всех окружающих всерьез задуматься над своим отношением к жизни.

Алые паруса: худож. фильм: (Мосфильм, 1961) / авт. сцен. А. Юровский, А. Нагорный; реж.-пост. А. Птушко; комп. И. Морозов; в ролях: А. Вертинская, В. Лановой и др. – «Крупный план», 2001. – (84 мин.).

Андрей Рублев: худож. фильм: 2 серии ("Мосфильм", 1966) / сцен. А. Михалкова-Кончаловского, А. Тарковского; реж.-пост. А. Тарковский; в ролях: А. Солоницын, Н. Гринько и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2007. - (180 мин). **Приложение:** О работе над фильмом "Андрей Рублев": воспоминания, фотоальбом, фильмографии. (0+)

Анна Каренина: худож. фильм: по одному роману Л.Н. Толстого: 2 серии (Мосфильм, 1967) / авт. сцен. В. Катанян, А. Зархи; реж.-пост. А. Зархи; опер.-пост. Л. Калашников; комп. Р. Щедрин; в ролях: Т. Самойлова, В. Лановой и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. – (143 мин.).

Анна Павлова: худож. фильм: 2 серии (Мосфильм, 1983) / авт. сцен. и реж.-пост. Э. Лотяну; опер.-пост. Е. Гуслинский, В. Нахабцев; комп. Е. Дога; в ролях: Г. Беляева, С. Шакуров и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. – (146 мин.). **Аннотация:** История жизни легендарной русской балерины: ее становления, триумфов и скитаний, самоотверженного служения искусству и личной драмы.

Антон Иванович сердится: лирическая музыкальная комедия («Ленфильм», 1941) / авт. сцен. Е. Петров, Г. Мунблит; реж. А. Ивановский; опер. Е. Шапиро; комп. Д. Кабалевский; в ролях: Н. Коновалов, Л. Целиковская и др. - Москва: ООО "Миллениа", 2001. – (76 мин.). **Аннотация:** Профессор консерватории Антон Иванович Воронов почитал Баха и Генделя и презирал легкую музыку. А его дочь Сима, талантливая певица, тайне от отца готовилась к дебюту в оперетте...

Аты-баты, шли солдаты...: военная драма (Киностудия им. А.П. Довженко, 1976) / авт. сцен. Б. Васильев, К. Раппопорт; реж. Л. Быков; комп. Г. Дмитриев; в ролях: Л. Быков, В. Конкин и др. - Москва: ДВД Магия, 2009. – (83 мин.). **Аннотация:** Сюжет драматической повести развивается в двух временных измерениях – в годы второй мировой войны и современности. На станцию Победня съезжаются дети погибших в этих местах в годы войны. Ровно тридцать лет назад приняли свой последний смертный бой самые родные для них люди. Их было всего 18 человек – комсомольский взвод, остановивший колонну немецких танков. (12+)

Афоня: кинокомедия ("Мосфильм", 1975) / авт. сцен. А. Бородинский; постановка Г. Даделия; в ролях: Л. Куравлев, Е. Симонова, Е. Леонов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (87 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России) (6+)

Баллада о солдате: худож. фильм: («Мосфильм», 1959) / авт. сцен. В. Ежов, Г. Чухрай; реж.-пост. Г. Чухрай; в ролях: Н. Крючков, Е. Урбанский, Э. Леждей и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1997. – (85 мин.). **Аннотация:** Бесхитростная история о молодом солдате, получившем короткий отпуск домой.

Барышня-крестьянка: художественный фильм по повести А. С. Пушкина ("Мосфильм", "Ритм", "Роскомкино", 1995) / авт. сцен. А. Житинский, А. Сахаров; постановка А. Сахарова; в ролях: Е. Корикова, Д. Щербина, Л. Куравлев, В. Лановой. - Москв: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (106 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). (0+)

Батальонъ: историческая драма ("Солофильм", "Кинодело продакшн", 2015) / авт. сцен. И. Авраменко, И. Угольников, Е. Айзикович; реж.-пост. Д. Месхиев; в ролях: М. Аронова, М. Кожевникова, М. Башаров, Е. Дятлов. - Москва: Corner Work: Art Pictures Studio: Синема, 2015. - (124 мин.). **Аннотация:** Весна 1917-го года. Февральская революция изменила жизнь России и ход Великой войны. Государь уже отрекся от престола. По приказу Временного правительства для поднятия боевого духа создается женский «Батальон смерти» под командованием георгиевского кавалера Марии Бочкаревой. Своей службой «батальон смерти» подает пример храбрости, мужества и спокойствия, поднимает дух солдат и доказывает, что каждая из этих женщин достойна звания воина русской армии. (12+)

Батальоны просят огня: худож. фильм: по мотивам одноим. повести Ю. Бондарева (Гостелерадио СССР, 1979) / авт. сцен. Ю. Бондарев, А. Боголюбов; реж. В. Чеботарев, А. Боголюбов; опер. Э. Караваев, Р. Веселер; комп. А. Петров; в ролях: А. Збруев, В. Спиридонов, О. Ефремов и др. - Москва: ТОО «Мастер Тэйп», 1999. – (269 мин.). **Аннотация:** В основе сюжета один из решающих этапов Великой отечественной войны – форсирование советскими войсками Днепра.

Бег: худож. фильм: 2 серии: по мотивам произведений М. Булгакова ("Мосфильм", 1970) / сцен. и пост. А. Алова и В. Наумова; в ролях: В. Дворжецкий, Л. Савельева, А. Баталов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2009. - (185 мин.). (12+)

Бегущая по волнам: поэтическая драма по мотивам одноим. романа А. Грина (Центр. киностудия детс. и юнош. фильмов им. М. Горького, 1967) / авт. сцен. А. Галич; реж. П. Любимов; опер. С. Злычкин; комп. Я. Френкель; в ролях: С. Хашимов, Р. Быков, М. Терехова и др. - Москва: Видеопроект, 1997. – (95 мин.). **Аннотация:** Романтический фильм о любви и предательстве, о добре и зле, о мечте, которая когда-нибудь может стать реальностью.

Бедный, бедный Павел: историческая драма («Ленфильм», 2003) / авт. сцен. и реж.-пост. В. Мельников; опер. С. Астахов; комп. А. Петров; в ролях: В. Сухоруков, О. Янковский и др. – Москва: Союз-Видео, 2003. - (103 мин.). **Аннотация:** Фильм "Бедный, бедный Павел" - новейшая версия жития и кончины «романтичного императора» Павла Первого.

Без вины виноватые: мелодрама по одноим. пьесе А.Н. Островского («Мосфильм», 1945) / авт. сцен. и реж. В. Петров; опер. В. Яковлев; комп. Н. Крюков; в ролях: А. Тарасова, В. Станицын, Б. Ливанов и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. – (92 мин.).

Белеет парус одинокий: экранизация одноименной повести В. Катаева (Союздетфильм, 1937) / авт. сценария В. Катаев; реж. В. Легошин; в ролях: И. Бут, Ф. Никитин и др. **Дума про козака Голоту:** художественный фильм: по мотивам повести А. Гайдара "Р.В.С." (Союздетфильм, 1937) / авт. сценария и реж. И. Савченко; в ролях: Н. Соколов, К. Ниссонов и др. - Москва: Компания Восток В, 2008. - (81 мин.) (78 мин.) (0+)

Белое солнце пустыни: худож. фильм ("Мосфильм", 1969) / пост. В. Мотыля; авт. сцен. В. Ежов, Р. Ибрагимбеков; опер. Э. Розовский; в ролях: А. Кузнецов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2008. - (81 мин.).

Белорусский вокзал: худож. фильм ("Мосфильм", 1970) / авт. сцен. В. Трунин; реж.-пост. А. Смирнов; гл. опер. П. Лебешев; в ролях: А. Глазырин и др. - Москва: Парадиз Видео, 2011. - (96 мин.). (0+)

Белый Бим черное ухо: худож. фильм: по мотивам повести Г.Н. Троепольского: 2 серии (Центр. киностудия детс. и юнош. фильмов им. М. Горького, 1976) / сцен. и пост. С. Ростockого; опер.-пост. В. Шумский; комп. А. Петров; в ролях: В. Тихонов, Г. Кочкожаров, Воробьев Вася. - Москва: RUSCICO, 2000. - (173 мин.).

Берег: худож. фильм: по мотивам романа Ю. Бондарева: 2 серии (Мосфильм, 1983) / авт. сцен. Ю. Бондарев, А. Алов, В. Наумов; реж.-пост. А. Алов, В. Наумов; опер.-пост. В. Железняков; в ролях: Н. Белохвостикова, Б. Щербаков и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (134 мин.).

Берегись автомобиля: худож. фильм ("Мосфильм", 1966) / авт. сцен. Э. Брагинский, Э. Рязанов; реж.-пост. Э. Рязанов; опер. А. Мукасей, В. Нахабцев; в ролях: И. Смоктуновский и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2008. - (89 мин.).

Бесприданница: худож. фильм: по пьесе А. Н. Островского (Киностудия "Рот-Фронт", 1936) / авт. сцен. Я. Протазанов, В. Швейцер; реж. Я. Протазанов; опер. М. Магидсон; в ролях: Н. Алисова, О. Пыжова. - Москва: Компания Восток В, 2008. - (81 мин.). (0+)

Бесы: худож. фильм: по мотивам романа Ф.М. Достоевского: 2 серии (Студия «Время» киноконцерна «Мосфильм», 1992) / авт. сцен. и реж.-пост. И. и Д. Таланкины; опер.-пост. С. Тараскин; в ролях: А. Зуденский, И. Скобцева, П. Юрченков и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (144 мин.).

Бешеные деньги: худож. фильм: по мотивам одноимен. комедии А.Н. Островского (Мосфильм, 1981) / авт. сцен. и реж.-пост. Е. Матвеев; опер.-пост. Л. Калашников; в ролях Л. Нильская, А. Михайлов, Ю. Яковлев и др. - Москва: Крупный план, 1999. - (82 мин.).

Благочестивая Марта: музык. фильм по мотивам одноимен. комедии Тирсо де Молины (Гостелерадио СССР, 1980) / авт. сцен. М. Донской, Я. Фрид; реж. Я. Фрид; в ролях: М. Терехова, Э. Виторган и др. - Москва: Мастер Тэйп, 1999. (135 мин.).

Большая перемена: по мотивам повести Г. Садовникова «Иду к людям» (Гостелерадио СССР, 1972) / авт. сцен. Г. Садовников, А. Коренев; реж. А. Коренев; опер. А. Мукасей; муз. Э. Колмановского; в ролях: М. Кононов, Е. Леонов, Р. Быков, А. Збруев, С. Крючкова и др. - Москва: Мастер Тэйп, 1999. (256 мин.).

Борис Годунов: экранизация трагедии А.С. Пушкина: 2 серии («Мосфильм»; киностудия «Баррандов», 1986) / авт. экраниз. и реж.-пост. С. Бондарчук; гл. опер. В. Юсов; комп. В. Овчинников; в ролях: С. Бондарчук, А. Соловьев и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (141 мин.).

Братья Карамазовы: экранизация одноимен. романа Ф.М. Достоевского: 3 серии (Киностудия «Мосфильм», 1968) / сцен. и пост. И. Пырьев; гл. опер. С. Вронский; комп. И. Шварц; в ролях: М. Ульянов, К. Лавров, А. Мягков и др. - Москва:

Киноvideообъединение "Крупный план", 1999. – (79 мин. + 143 мин.).

Бриллиантовая рука: кинокомедия ("Мосфильм", 1968) / авт. сцен. М. Слободской, Я. Костюковский, Л. Гайдай; реж.-пост. Л. Гайдай; в ролях: Ю. Никулин, А. Миронов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2008. - (95 мин.).

Броненосец "Потемкин": художественный фильм (Совкино, 1925) / реж. С. Эйзенштейн; сценарист Н. Агаджанова-Шутко, С. Эзенштейн; в ролях: А. Антонов, В. Барский. - (71 мин.). **Необычайные приключения мистера Веста в стране большевиков:** художественный фильм (Госкино, 1924) / реж. Л. Кулешов; сценарист Н. Асеев; в ролях: П. Подобед, А. Хохлова. - Москва: Компания Восток В, 2011. - (63 мин.)

Булаг. Святой источник: художественный фильм / реж.-пост. С. Лыгденев; в ролях: В. Ширапов, И. Петренко. - Улан-Удэ: МонУла Филмз, 2013. - (108 мин.). (18+)

Бэла: по повести М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» (Центр. киностудия детс. и юнош. фильмов им. М. Горького, 1966) / авт. сцен. и реж. С. Ростоцкий; опер. В. Шумский; комп. В. Молчанов; в ролях: В. Ивашов, С. Берова и др. - Москва: «Дом Видео», 1998. – (115 мин.).

В бой идут одни "старики": худож. фильм (Киностудия им. Довженко, 1973): цв. версия / реж. Л. Быков; авт. сцен. Л. Быков, Е. Оноприенко, А. Сацкий; в ролях: Л. Быков, С. Подгорный и др. - Москва: Формула цвета; Лос-Анджелес: Grading dimension pictures, 2011. - (92 мин.). (0+)

В начале славных дел: фильм С. Герасимова по роману А. Толстого «Петр Первый»: 2 серии (Киностудия им. Горького, 1980) / в ролях: Д. Золотухин, Т. Макарова, Н. Бондарчук, Н. Еременко-мл. и др. - Москва: «Дом Видео», 1999. – (70 мин. + 64 мин.).

В шесть часов вечера после войны: худож. фильм («Мосфильм», 1944) / авт. сцен. В. Гусев; реж. И. Пырьев; опер. В. Павлов; комп. Т. Хренников; в ролях: М. Ладынина, Е. Самойлов и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2000. – (92 мин.). **Аннотация:** Всю войну артиллерист Василий Кудряшов и воспитательница московского детского сада Варя Панкова, ставшая зенитчицей, мечтали об этом дне: они обещали друг другу встретиться в 6 часов вечера после войны. И мечта влюбленных сбылась.

Валерий Чкалов: биографический фильм («Ленфильм», 1941) / авт. сцен. Г. Байдуков, Д. Тарасов, Б. Чирсков; реж. М. Калатозов; опер. А. Гинцбург; комп. В. Пушков; в ролях: В. Белокуров, М. Геловани и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. – (82 мин.).

Вам и не снилось...: мелодрама: художественный фильм по одноименной повести Г. Щербаковой (Киностудия им. М. Горького, 1980) / авт. сцен. Г. Щербакова, И. Фрээ; реж. И. Фрээ; в ролях: Т. Аксюта, Н. Михайловский, Е. Соловей. - Москва: ДиВиДи ЭКСПО, 2005. - (86 мин.). **Аннотация:** Между девятиклассниками Романом и Катей возникает нежное и светлое чувство. Мать юноши, не желающая понять юных влюбленных, обманом разлучает их. Несмотря на все препятствия, Рома и Катя стремятся быть вместе. Непонимание их чувств приводит к трагедии. (12+)

Васса: худож. фильм: по мотивам пьесы М. Горького «Васса Железнова» («Мосфильм», 1982) / сцен. и пост. Г. Панфилова; опер.-пост. Л. Калашников; в ролях: И. Чурикова, В. Медведев и др. - Москва: Крупный план, 1999. - (132 мин.).

Ватерлоо: худож. фильм (Dino de laurentiis cinematografica S. p. A. Rome совместно с «Мосфильм», 1970) / авт. сцен. Г.А.Л. Крэг, С. Бондарчук; реж. С. Бондарчук; в ролях: Р. Стайгер, К. Пламмер, О. Видов и др. - Москва: «ЭНИО-ФИЛЬМ», 2000. – (129 мин.). **Аннотация:** Грандиозный захватывающий фильм о падении империи Наполеона Бонапарта. Его последняя битва при Ватерлоо – окончательный разгром великой армии императора, после которого он отрекся от престола и был сослан на остров Эльба.

Великий перелом: худож. фильм («Ленфильм», 1945) / авт. сцен. Б. Чирсков; реж. Ф. Эрмлер; опер. А. Кольцатый; комп. Г. Попов; в ролях: М. Державин, П. Андриевский и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. – (100 мин.). **Аннотация:** Фильм об одном из самых драматических эпизодов Великой Отечественной войны – героической обороне Сталинграда в ноябре 1942 года.

Верные друзья: кинокомедия («Мосфильм», 1954) / сцен. А. Галич, К. Исаев; реж. М. Калатозов; опер. М. Магидсон; комп. Т. Хренников; в ролях: В. Меркурьев, Б. Чирков, А. Борисов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. – (96 мин.).

Вертикаль: худож. фильм (Одесская киностудия, 1967) / авт. сцен. С. Тарасов; реж.-пост. С. Говорухин, Б. Дуров; в ролях: В. Высоцкий, Г. Воропаев и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. – (73 мин.). **Аннотация:** Группе альпинистов, идущих на штурм непокоренной кавказской вершины, пика Ор-Тау, послан сигнал о немедленном возвращении: надвигается грозовой циклон. Связист скрывает от товарищей это предупреждение, и они оказываются в критической ситуации. Трагедии удается избежать только благодаря мужеству спасателей и опыту самих спортсменов.

Веселые ребята: музык. кинокомедия (Москинокомбинат, 1934) / авт. сцен. В. Масс, Н. Эрдман, Г. Александров; реж. Г. Александров; опер. В. Нильсен; в ролях: Л. Утесов, Л. Орлова и др. - Москва: Компания Восток В, 2008. - (90 мин.). (0+)

Весна на Заречной улице: худож. фильм (Одесская киностудия, 1956) / авт.сцен. Ф. Миронер; реж.-пост. Ф. Миронер, М. Хуциев; опер.-пост. Р. Василевский, П. Тодоровский; комп. Б. Мокроусов; в ролях: Н. Иванова, Н. Рыбников и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1998. – (91 мин.).

Вечера на хуторе близ Диканьки (Ночь перед Рождеством): фильм-сказка: экранизация повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством» (Центр. киностудия детс. и юнош. фильмов им. Горького, 1961) / сцен. и пост. А. Роу; гл. опер. Д. Суренский; комп. А. Филлипенко; в ролях: А. Хвыля, Л. Мызникова, Л. Хитяева и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2000. – (65 мин.).

Вий: фильм-фантазия: по мотивам одноим. повести Н.В. Гоголя («Мосфильм, 1967) / сцен. А. Птушко, К. Ершова, Г. Кропачева; пост. К. Ершова, Г. Кропачева; опер. Ф. Проворов, В. Пищальников; комп. К. Хачатурян; в ролях: Л. Куравлев, Н. Варлей и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. – (73 мин.).

Влюблен по собственному желанию: лирическая комедия ("Ленфильм", 1982) / авт. сцен. С. Микаэлян, А. Васинский; реж.-пост. С. Микаэлян; в ролях: О. Янковский, Е. Глушенко и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2004. - (84 мин.). - (Отечественное кино XX века). **Аннотация:** Можно ли заставить себя влюбиться с помощью аутотренинга? Когда бывший спортсмен Брагин согласился участвовать в этом эксперименте, предложенном случайной знакомой, ему вскоре показалось, что они оба –

клиенты психушки. Однако затем он, к собственному изумлению, обнаруживает, что с ним происходят странные метаморфозы... (12+)

Влюбленные: мелодрама (Узбекская киностудия, 1969) / авт. сцен. О. Агишев; реж. Э. Ишмухамедов; в ролях: Р. Нахапетов, А. Вертинская и др. - Москва: ЭНИО-ФИЛЬМ, 2007. - (83 мин.). *Аннотация:* В фильме 3 героя. Родион – добрый и цельный человек – трудно переживает расставание с девушкой, которая его не любит, и сам избавляет ее от необходимости врать и мучиться. Жизнь Рустама складывается иначе. Он – любим, талантлив. Третий герой, грек по происхождению, возвращается на родину, где нашлись его мать и сестра. (12+)

Военно-полевой роман: худож. фильм (Одесская киностудия, 1983) / авт. сцен. и реж.-пост. П. Тодоровский; в ролях: Н. Андрейченко, Н. Бурляев, И. Чурикова и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. – (87 мин.).

Воздушный маршал: детективный триллер (Silver Pictures, 2014) / авт. сцен. Дж. В. Ричардсон, К. Роач, Р. Энгл; реж. Ж. Кольет-Сера; в ролях: Л. Нисон, Дж. Мур. - Москва: Парадиз, 2014. - (102 мин.). *Аннотация:* Остросюжетный триллер разыгрывается на высоте 40000 футов. Во время трансатлантического перелета из Нью-Йорка в Лондон, маршал авиации Билл Маркс получает ряд загадочных текстовых сообщений с требованием о переводе авиакомпании 150 млн. долларов на оффшорный счет. Если деньги не будут переведены, то каждые 20 минут неизвестные будут убивать по одному пассажиру злосчастного авиарейса. (12+)

Война и мир: экранизация романа Л.Н. Толстого: в 4 сериях («Мосфильм», 1965-1967) / авт. экран. С. Бондарчук, В. Соловьев; реж.-пост. С. Бондарчук; в гл. ролях: Л. Савельева, С. Бондарчук, В. Тихонов. – Москва: Парадиз Видео, 2011. (6+)

1 серия. Андрей Болконский (142 мин.).

2 серия. Наташа Ростова (94 мин.).

3 серия. 1812 (78 мин.).

4 серия. Пьер Безухов (93 мин.).

Вокзал для двоих: художественный фильм: 2 серии ("Мосфильм", 1982) / реж.-пост. Э. Рязанов; авт. сцен. Э. Брагинский, Э. Рязанов; в ролях: Л. Гурченко, О. Басилашвили, Н. Михалков. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2008. - (133 мин.). (12+)

Волга-Волга: музык. комедия ("Мосфильм", 1938) / авт. сцен. М. Вольпин, Н. Эрдман, Г. Александров; реж. Г. Александров; опер. Б. Петров; в ролях: И. Ильинский и др. - Москва: Компания Восток В, 2008. - (100 мин.). (0+)

Восхождение: художественный фильм: по мотивам повести В. Быкова «Сотников» (Киностудия «Мосфильм», 1976) / авт.сцен. Ю. Клепиков, Л. Шепитько; реж.-пост. Л. Шепитько; опер.-пост. В. Чухнов; комп. А. Шнитке; в ролях: Б. Плотников, В. Гостюхин и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. – (105 мин.).

Встреть меня в Сент-Луисе (Meet Me in St. Louis) [Видеозапись]: музыкальная лирическая комедия по роману С. Бенсон (Metro Goldwyn Mayer, 1944) / сцен.: И. Бречер, Ф. Финкельхофф; реж. В. Минелли; комп. Дж. Столл; в ролях: Д. Гарленд, М. Астор, Л. Бремер, М. Мейн и др. - (108 мин.) **Ты никогда не была восхитительнее** (You were never lovelier): музыкальная комедия (Columbia Pictures, 1942) / сцен. М. Фессье, Э. Пагано, Д. Дэйвса; реж. У. Сейтер; комп. Дж. Керн; в ролях: Р. Хейворт, Ф. Астер, А. Менжу, Х. Куга и др. - Москва: ТЕН-Видео, 2014. - (97 мин.). - (Лучшие мюзиклы Голливуда; ч. IV). (6+)

Высота: худож. фильм: по одноим. роману Е. Воробьева («Мосфильм, 1957) / авт.сцен. М. Папава; реж.-пост. А. Зархи; гл. опер. В. Монахов; комп. Р. Щедрин; в ролях: И. Макарова, Н. Рыбников и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2000. – (88 мин.).

Гамлет: худож. фильм: по трагедии Шекспира: 2 серии ("Ленфильм", 1964) / сцен. и пост. Г. Козинцева; в ролях: И. Смоктуновский, А. Вертинская и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2012. - (142 мин.). (12+)

Гараж: сатирическая комедия ("Мосфильм", 1979) / авт. сцен. Э. Брагинский, Э. Рязанов; постановка Э. Рязанова; в ролях: Л. Ахеджакова, И. Саввина, С. Немоляева, В. Гафт и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (95 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). (0+)

Глинка: биографический фильм («Мосфильм, 1946) / авт.сцен. и реж. Л. Арнштам; опер. А. Шеленков, И. Чен; комп. В. Шебалин; в ролях: Б. Чирков, С. Соболев, В. Серова и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. – (111 мин.).

Голубой ангел: художественный фильм по роману Г. Манна "Учитель Гнус" (UFA (Германия), 1930) / сцен.: К. Цукмайер, К. Фольмёллер, Р. Либманн; реж. Джозеф фон Штернберг; в ролях: Э. Яннингс, М. Дитрих, К. Геррон. – (100 мин.). **Марокко:** художественный фильм по пьесе Б. Виньи "Эми Жолли" (Paramount (США), 1930) / сцен.: Ж. Фертман; реж. Джозеф фон Штернберг; в ролях: М. Дитрих, Г. Купер. – (88 мин.). **Шанхайский экспресс:** художественный фильм по роману Г. Харви (Paramount (США), 1932) / сцен. Ж. Фертмана; реж. Джозеф фон Штернберг; в ролях: М. Дитрих, К. Брук, А. – (80 мин.). - Москва: ТЕН-Видео, 2014. – Загл. на контейнере: Марлен Дитрих. Лучшие фильмы (12+).

Гордость и предубеждение: художественный фильм по роману Дж. Остин (Metro Goldwyn Mayer, 1940) / авт. сцен.: О. Хаксли, Дж. Мерфин, В. Хирман; реж. Р. З. Леонард; в ролях: Г. Гарсон, Л. Оливье. - Москва: ТЕН-Видео, 2014. - (118 мин.). - (Классика Голливуда) (6+)

Гори, гори, моя звезда: худож. фильм («Мосфильм, 1969) / авт.сцен. Ю. Дунский, В. Фрид, А. Митта; реж.-пост. А. Митта; гл. опер. Ю. Сокол; комп. Б. Чайковский; в ролях: О. Табаков, О. Ефремов, Е. Леонов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1997. – (89 мин.). **Аннотация:** Трагикомедия, в которой сталкиваются восторженная романтика и жестокая реальность революционного времени. Герою фильма, энтузиасту нового театрального искусства, приходится дорогой ценой платить за верность своим идеалам – ценой крушения иллюзий и личной драмы.

Гранатовый браслет: худож. фильм: по одноим. рассказу А.И. Куприна («Мосфильм, 1964) / авт.сцен. А. Гранберг, А. Роом; реж.-пост. А. Роом; гл. опер. Л. Крайненков; в ролях: А. Шенгелая, И. Озеров, О. Басилашвили и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. – (86 мин.).

Гроза: драма по одноим. пьесе А.Н. Островского (Союзфильм (Ленфильм), 1934) / авт.сцен. и реж. В. Петров; опер. В. Гарданов; комп. В. Щербачев; в ролях: А. Тарасова И. Чувелев и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. – (80 мин.).

Гусарская баллада: по мотивам пьесы А. Гладкова «Давным-давно» («Мосфильм, 1962) / сцен. А. Гладков; пост. Э. Рязанова; опер. Л. Крайненков; комп. Т. Хренников; в

ролях: Л. Голубкина, Ю. Яковлев, И. Ильинский и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2001. – (91 мин.).

Дама с собачкой: по одноим. рассказу А.П. Чехова («Ленфильм», 1960) / авт.сцен. И. Хейфиц; реж. И. Хейфиц; опер. А. Москвин; комп. Н. Симонян; в ролях: И. Саввина, А. Баталов и др. - Москва: «Студия 48 часов», 1997. – (83 мин.).

Два бойца: военная драма («Ташкентская к/ст», 1943) / авт.сцен. Е. Габрилович; реж. Л. Луков; опер. А. Гинцбург; комп. Н. Богословский; в ролях: С. Яблоков, С. Лаврентьев и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. – (75 мин.). **Аннотация:** Рассказ о судьбе двух друзей, воевавших на ленинградском фронте в тяжелом 1942 году.

Два капитана: приключ. фильм по мотивам романа В. Каверина (Гостелерадио СССР, 1976) / авт. сцен. В. Каверин, В. Савин; реж. Е. Карелов; опер. В. Макаров; комп. Е. Птичкин; в ролях: Б. Токарев, С. Кудрявцев и др. - Москва: ТОО «Мастер Тэйп», 1999. – (434 мин.).

Двенадцать стульев: кинокомедия: по одноим. роману И. Ильфа и Е. Петрова: 2 серии («Мосфильм», 1971) / авт.сцен. В. Бахнов, Л. Гайдай; реж.-пост. Л. Гайдай; опер.-пост. С. Полуянов, В. Шувалов; комп. А. Зацепин; в ролях: А. Гомиашвили, С. Филиппов, М. Пуговкин и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1998. – (153 мин.).

Дворецкий: политический байопик (Follow Throug, Laura Ziskin Production, Windy Hill Pictures и др., 2013) / реж. Л. Дэниелс; авт. сцен. Д. Стронг, У. Хэйгуд; в ролях: Ф. Уитакер, О. Уинфри, Лд. Кьюсак. - Москва: Лизард, 2013. - (127 мин.). **Аннотация:** В фильме, основанном на статье из Washington Post, в которой рассказывается о дворецком Юджине Аллене, служившем в белом Доме под началом 8 разных президентов. (18+)

Дворянское гнездо: худож. фильм: по мотивам произв. И. С. Тургенева ("Мосфильм", 1969) / сцен. В. Ежова и А. Михалкова-Кончаловского; пост. А. Михалкова-Кончаловского; в ролях: Б. Тышкевич, Л. Кулагин, И. Купченко и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2012. - (105 мин.). (0+)

Девчата: кинокомедия: по повести Б. Бедного («Мосфильм», 1961) / авт.сцен. Б. Бедный; реж.-пост. Ю. Чулюкин; опер.-пост. Т. Лебешев; комп. А. Пахмутова; в ролях: Н. Румянцева, Н. Рыбников и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2002. – (92 мин.).

Девять дней одного года: худож. фильм («Мосфильм», 1961) / авт.сцен. М. Ромм, Д. Храбровицкий; реж.-пост. М. Ромм; опер.-пост. Г. Лавров; комп. Дж. Тер-Татевосян; в ролях: А. Баталов, И. Смоктуновский, Т. Лаврова и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1997. – (105 мин.). **Аннотация:** Фильм о физиках-атомщиках. В фокусе внимания – судьба молодого ученого, для которого исследовательская работа стала смыслом жизни. Даже получив смертельно опасную дозу радиации, он упорно продолжает эксперименты, каждый из которых может оказаться последним.

Декабристы: юбилейное видеоиздание к 175-летию подвига декабристов: 3 фильма.

1. Звезда пленительного счастья [Видеозапись]: худож. фильм: 2 серии ("Ленфильм", 1975) / авт. сцен. В. Мотыль, О. Осетинский; пост. В. Мотыль; гл. опер. Д. Месхиев; комп. И. Шварц; в ролях: Н. Бондарчук, О. Стриженов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2000. - (160 мин.).

2. Северная повесть [Видеозапись]: худож. фильм по повести К. Паустовского

("Мосфильм", 1960) / сцен. и пост. Е. Андриканиса; гл. опер. С. Шейнин; комп. А. Александров; в ролях: О. Стриженов, Е. Мурнище, В. Зубков и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2000. - (74 мин.). **Аннотация:** Незадолго до декабрьского восстания 1825 года офицер Павел Бестужев сослан за дерзость в далекий северный гарнизон. Вскоре ему представляется случай помочь раненому декабристу, который намеревался перейти границу. Ценой своей жизни Бестужев спасает беглеца и свою возлюбленную... через полтора столетия эта романтическая история получает удивительное продолжение.

3. Во глубине сибирских руд... [Видеозапись]: сборник научно-популярных фильмов. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2000. - (96 мин.). **Содержание:** Первенцы свободы; Пушкин в Каменке; Мой первый друг, мой друг бесценный; Во глубине сибирских руд...; Пленительные образы.

Демидовы: крупномасштабная историческая драма: 1-2 серия (Свердловская киностудия, 1983) / реж. Я. Лапшин; сцен. В.Акимов, Э.Володарский; опер. А.Лесников; комп. Ю. Левитин; в ролях: Е.Евстигнеев, В. Спиридонов, А. Лазарев и др. - Москва: «ЭНИО-Фильм», 1997. - (77 + 74 мин.). **Аннотация:** 1700 год. Петр I предпринял первые шаги на пути промышленной реорганизации России. Одним из его помощников в этом деле был тульский оружейник Никита Демидов. Уральское железо пользовалось большим спросом за рубежом и талантливый мастер очень скоро стал одним из самых могущественных русских промышленников.

Джек Райан: теория хаоса: художественный фильм по мотивам романов Тома Клэнси (Paramount Pictures и Skydance Productions, 2014) / реж. К. Брана; авт. сцен. Т. Клэнси, А. Козад, Д. Кепп; в ролях: К. Пайн, К. Костнер, К. Найтли. - Москва: Новый Диск-трейд, 2014. - (101 мин.). (16+)

Джентльмены удачи: кинокомедия ("Мосфильм", 1971) / авт. сцен. В. Токарева, Г. Данелия; реж. А. Серый; комп. Г. Гладков; в ролях: Е. Леонов, Г. Визин, С. Краморов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (84 мин.).

Дни Турбинных: телевизионная постановка: по одноим. пьесе М. Булгакова (Гостелерадио СССР, 1976) / авт. сцен. и реж. В. Басов; опер. И. Миньковецкий, Л. Крайненков; комп. В. Баснер; в ролях: А. Мягков, А. Ростоцкий, В. Лановой и др. - Москва: Мастер Тэйп, 1999. - (211 мин.).

Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен: сатирическая комедия ("Мосфильм", 1964) / авт. сцен. С. Лунгин, И. Нусинов; пост. Э. Климова; гл. опер. А. Кузнецов; в ролях: Е. Евстигнеев, А. Алейникова и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2007. - (71 мин.). (0+)

Доживем до понедельника: лирическая киноповесть (Центр. киностудия детс. и юнош. фильмов им. Горького, 1968) / сцен. Г. Полонский; пост. С. Ростоцкий; гл. опер. В. Шумский; комп. К. Молчанов; в ролях: В. Тихонов, И. Печерникова и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2000. - (101 мин.).

Дон Сезар де Базан: музыкальный фильм: по мотивам одноименной пьесы Ф. Дюмануара и А.-Ф. Деннери: 2 серии ("Ленфильм", 1989) / авт. сцен. Я. Б. Фрид, М. Донской; реж.-постановщик Я. Фрид; в ролях: М. Боярский, А. Самохина, Ю. Богатырев. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2009. - (134 мин.). - (Отечественное кино XX века). (12+) (Диск вложен в контейнер с назв. "Собака на сене" в качестве подарка)

Древо желаний: худож. фильм (Киностудия "Грузия-фильм", 1976) / авт. сцен. Р. Инанишвили, Т. Абуладзе; пост. Т. Абуладзе; опер.-пост. Л. Ахвледиани; комп. Б. Квернадзе, Я. Бобохидзе; в ролях: Л. Кавжарадзе, С. Джачвлиани и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1996. - (102 мин.). *Аннотация:* Фильм-поэма, рассказывающий о чистом и сильном чувстве, втоптанном в грязь ханжеством и предрассудками, царившими в горных селах Грузии в начале века.

Дубровский: художественный фильм (Tvindie Film Production, 2013) / авт. сцен. К. Чернозатонский, М. Брашинский; реж.-пост. А. Вартанов, К. Михановский; в ролях: Д. Козловский, К. Коршунова. - Москва: Авангард Медиа, 2013. - (125 мин.). (16+)

Дюба-дюба: худож. фильм: в 2 сериях / реж.-постан. А. Хван; авт. сцен. П. Луцик, А. Саморядов; в ролях: О. Меньшиков и др. - Москва: "АСК" и "ИНТЕРКРОСС", 1992. - (124 мин.).

Дядя Ваня: экранизация пьесы А.П. Чехова («Мосфильм», 1970) / сцен. и пост. А. Михалков-Кончаловский; опер.-пост. Г. Рерберг, Е. Гуслинский; комп. А. Шнитке; в ролях: И. Смоктуновский, С. Бондарчук, И. Купченко, И. Мирошниченко и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1997. - (101 мин.).

Ёлки 3: новогодняя лирическая комедия ("Базелевс", 2013) / авт. сцен. А. Матисон, О. Харина; реж. О. Харина и др.; в ролях: И. Ургант, С. Светлаков, П. Федоров. - Москва: ТаББак, 2013. - (97 мин.). (6+)

Еще раз про любовь: худож. фильм: по пьесе Э.Радзинского «104 страницы про любовь» («Мосфильм», 1968) / авт. сцен. Э.Радзинский; реж.-пост. Г. Натансон; в ролях: Т. Доронина, А. Лазарев и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (92 мин.). *Аннотация:* История любви молодого талантливого физика и стюардессы, завершающаяся трагической гибелью героини.

Жди меня: худож. фильм: по мотивам одноимен. пьесы и лирики К. Симонова (ЦОКС (Алма-Ата), 1943) / авт.сцен. К. Симонов; реж. А. Столпер, Б. Иванов; опер. С. Рубашкин; комп. Н. Крюков, Ю. Бирюков; в ролях: Б. Блинов, В. Серова и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. - (87 мин.). *Аннотация:* Лиза Ермолова ждет и верит, что ее муж Николай, без вести пропавший, вернется домой, как вернулись его друзья, вместе с которыми Николай оказался в тылу.

Женитьба Бальзамина: кинокомедия: по мотивам трилогии А.Н. Островского («Мосфильм», 1964) / сцен. и пост. К. Воинова; гл. опер. Г. Куприянов; комп. Б. Чайковский; в ролях: Г. Вицин, Л. Шагалова и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2000. - (85 мин.).

Жестокий романс: художественный фильм по мотивам пьесы А. Н. Островского "Бесприданница": 2 серии ("Мосфильм", 1984) / сцен. и постановка Э. Рязанова; в ролях: Л. Гузеева, Н. Михалков, А. Мягков. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (137 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). (12+)

Жуковский: худож. фильм («Мосфильм», 1950) / авт.сцен. А. Гранберг; реж. В. Пудовкин, Д. Васильев; опер. А. Головня, Т. Лобова; комп. В. Шебалин; в ролях: Ю. Юровский, И. Судаков и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. - (84 мин.). *Аннотация:* Биографический фильм о жизни и деятельности выдающегося ученого, основоположника

современной аэродинамики Н.Е. Жуковского.

Загадочное похищение: приключенческий фильм: по мотивам романа Жюль Верна "Дунайский лощман" / авт. сцен., реж. Миклош Маркош; оператор Иван Лакатош; в ролях: Габор Конц, Габор Агарди, Иштван Буйтор и др. - Будапешт: Киностудия "Мафильм", 2008. - (78 мин.). *Аннотация:* Под видом победителя традиционных соревнований "Дунайской лиги рыболовов-удильщиков" болгарин Сергей Ладко пускается в плавание по Дунаю, чтобы доставить повстанцам деньги на покупку оружия. Путешествие его насыщено опасностями и приключениями. За ним охотится австро-венгерская полиция, считая его атаманом разбойников, и сами речные пираты, принявшие его за переодетого инспектора полиции. (0+)

Звезда пленительного счастья: художественный фильм: 2 серии ("Ленфильм", 1975) / сцен. В. Мотыля, О. Осетинского, при участии М. Захарова; постановка В. Мотыля; в ролях: Н. Бондарчук, О. Стриженов, И. Костолевский, И. Купченко, А. Баталов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (160 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). *Аннотация:* События на Сенатской площади и их трагические последствия сделали декабристов героями. Однако подвиг не меньшей жертвенной силы совершили их юные жены... (0+)

Звездная пыль: художественный фильм по роману Нила Геймана (Paramount Pictures, 2007) / авт. сцен. Дж. Голдман; реж. М. Вон; в ролях: К. Дэйнс, М. Пфайффер, Р. де Ниро, Ч. Кокс, С. Миллер и др. - Москва: Новый Диск-трейд, 2011. - (122 мин.). - На диске также: Добрые знамения: как создавался фильм; Вырезанные сцены; Смешные моменты; Трейлер. *Аннотация:* Надеясь завоевать сердце красавицы, Тристан обещает принести ей упавшую звезду. Он еще не знает, что впереди – главное приключение его жизни, ведь звезда окажется прекрасной девой по имени Ивэйн. Старая ведьма Ламия пытается украсть молодость Ивэйн, и Тристан должен защитить девушку во что бы то ни стало... (16+)

Здравствуйте, я ваша тетя!: эксцентрическая комедия по мотивам пьесы Б. Томаса "Тетка Чарлея" ("Экран", 1975) / сцен. и постановка В. Титова; в ролях: А. Калягин, А. Джигарханян, Т. Носова. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2005. - (98 мин.). - (Отечественное кино XX века). (12+)

Земля: кинопоэма: с субтитрами (ВУФКУ, 1930) / авт. сцен. и реж. А. Довженко; авт. музыки к восстановл. версии фильма В. Овчинников; опер. Д. Демуцкий; в ролях: С. Свашенко и др. - Москва: Компания Восток В, 2008. - (69 мин.). - Немое кино, с субтитрами. *Аннотация:* Кинопоэма, посвященная борьбе украинского крестьянства против кулачества в период организации первых колхозов. Воспевает красоту и щедрость земли.

Земля Санникова: худож. фильм: по мотивам одноимен. романа В.А. Обручева («Мосфильм», 1973) / авт. сцен. М. Захаров, В. Федосеев; реж.-пост. А. Мкртчян, Л. Попов; опер.-пост. М. Коропцов; комп. А. Зацепин; в ролях: В. Дворжецкий, О. Даль и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (89 мин.).

Зеркало: худож. фильм: 2 серии («Мосфильм», 1974) / авт. сцен. А. Мишарин, А. Тарковский; реж.-пост. А. Тарковский; гл. опер. Г. Рерберг; комп. Э. Артемьев; в ролях: М. Терехова, О. Янковский и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (102 мин.).

Золотой теленок: кинокомедия: по мотивам одноимен. романа И.Ильфа и Е.

Петрова: 2 серии («Мосфильм», 1968) / сцен. и пост. М. Швейцер; реж. С. Милькина; гл. опер. С. Полуянов; комп. Г. Фиртич; в ролях: С. Юрский, Л. Куравлев, З. Гердт и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1998. - (167 мин.).

Иван Васильевич меняет профессию: эксцентрическая комедия по пьесе М. Булгакова "Иван Васильевич" ("Мосфильм", 1973) / авт. сцен. В. Бахнов; реж.-пост. Л. Гайдай; в ролях: Ю. Яковлев, Л. Куравлев, А. Демьяненко, С. Крамаров, Н. Селезнева, В. Этуш, М. Пуговкин и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (88 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). (6+)

Иван Грозный: худож. фильм: 2 серии ("Мосфильм", 1944-45) / авт. сцен. и реж.-пост. С. Эйзенштейн; опер. А. Москвин, Э. Тиссэ; комп. С. Прокофьев; в ролях: Н. Черкасов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (179 мин.). **Аннотация:** Фильм рассказывает об эпохе объединения разрозненных княжеств феодальной Руси в мощное централизованное государство.

Иваново детство: худож. фильм: по мотивам рассказа В. Богомолова "Иван" ("Мосфильм", 1962) / авт. сцен. В. Богомолов, М. Папава; реж.-пост. А. Тарковский; опер. В. Юсов; в ролях: Н. Бурляев и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2009. - (91 мин.). (0+)

Игры патриотов: художественный фильм по роману Тома Клэнси (Paramount Pictures, 1992) / реж. Ф. Нойс; авт. сцен. П. Илифф, Д. Стюарт; в ролях: Х. Форд, Э. Арчер, П. Бергин. - Москва: Новый Диск-трейд, 2012. - (111 мин.). (16+) (Диск вложен в контейнер с загл.: Джек Райан. Коллекционное издание.)

Идиот: худож. фильм: по первой части одноим. романа Ф.М. Достоевского («Настасья Филипповна») ("Мосфильм", 1958) / сцен. и пост. И. Пырьева; гл. опер. В. Павлов; муз. Н. Крюкова; в ролях: Ю. Борисова, Ю. Яковлев и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (116 мин.).

Ирония судьбы, или с легким паром: худож. фильм (Гостелерадио СССР, 1975) / авт. сцен. Э. Брагинский, Э. Рязанов; реж. Э. Рязанов; опер. В. Нахабцев; комп. М. Таривердиев; в ролях: А. Мягков, Б. Брыльска, Ю. Яковлев и др. - Москва: ООО «Мастер Тэйп», 2000. - (185 мин.).

История Аси Клячиной, которая любила, да не вышла замуж: худож. фильм ("Мосфильм", 1967) / авт. сцен. Ю. Клепиков; реж.-пост. А. Михалков-Кончаловский; в ролях: И. Саввина, Л. Соколова и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2006. - (94 мин.). **Аннотация:** Фильм о любви кроткой, нежной и гордой Аси-хромоножки к непутевому шоферу Степану. (12+)

Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика: эксцентрическая комедия ("Мосфильм", 1966) / авт. сцен. Я. Костюковский, М. Слободской, Л. Гайдай; реж. Л. Гайдай; в ролях: А. Демьяненко, Н. Варлей, Ю. Никулин, Г. Вицин, Е. Моргунов, В. Этуш и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (78 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). (0+)

Калина красная: худож. фильм ("Мосфильм", 1973) / сцен. и пост. В. Шукшина; опер.-пост. А. Заболоцкий; в ролях: В. Шукшин, Л. Федосеева и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2008. - (102 мин.). (0+)

Капитанская дочка: худож. фильм: по мотивам одноим. повести А.С. Пушкина ("Мосфильм", 1959) / авт. сцен. Н. Коварский; реж.-пост. В. Каплуновский; опер.-пост. Э. Гулидов; в ролях: О. Стриженов, С. Лукьянов, И. Арпина и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (97 мин.).

Капитанские дети: новая российская сага: по мотивам цикла романов Анны Берсеневой "Гриневы": в 3 дисках / авт. сцен. А. Берсенева; реж.-пост. В. Никифоров; в ролях: И. Макарова, А. Толубеев, О. Остроумова и др. - Москва: АртЮнис, 2006 (16+)

Карнавал: худож. фильм (Центр. киностудия детс. и юнош. фильмов им. Горького, 1981) / сцен. А. Родионова, Т. Лиознова; реж. Т. Лиознова; опер. П. Катаев; комп. М. Дунаевский; в ролях: И. Муравьева, Ю. Яковлев и др. - Москва: «Видеопроект», 1997. - (153 мин.).

Карнавальная ночь: кинокомедия ("Мосфильм", 1956) / реж.-пост. Э. Рязанов; авт. сцен. Б. Ласкин, В. Поляков; в ролях: Л. Гурченко, И. Ильинский, Ю. Белов. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2008. - (74 мин.). (0+)

Карусель: короткометражный художественный фильм (Киностудия "Башкортостан", 2013) / сцен. Зухра Буракаева; реж. Роман Пожидаев; в ролях: Рауис Загитов, Фиргат Гарипов. - (20 мин.). **Аннотация:** Каждый день старик Харис ждет встречи со своей первой и настоящей любовью... Но случится ли эта встреча если жизнь порой кружит нас на карусели неумолимых обстоятельств? (16+)

Катя-Катюша: мелодрама (Киностудия им. Довженко, 1960) / авт. сцен. Е. Оноприенко; реж. Г. Липшиц; в ролях: Л. Крылова, В. Гусев, Л. Федосеева-Шукшина и др. - Москва: ЭНИО-ФИЛЬМ, 2009. - (75 мин.). **Аннотация:** Жили по соседству в большом городе два друга Катя и Гриша. Гриша был старше Кати, но уважал ее и не скрывал от нее своих тайн. Он совсем не замечал, как вырастет девчонка, как рождаются у нее к нему совсем иные чувства. (12+)

Кин-дза-дза: художественный фильм: 2 серии ("Мосфильм", 1986) / авт. сцен. Р. Габриадзе, Г. Данелия; реж.-пост. Г. Даделия; в ролях: С. Любшин, Е. Леонов, Ю. Яковлев. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (128 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). (0+)

Княжна Мэри: худож. фильм: по одноимен. повести М.Ю. Лермонтова (Киностудия Горького, 1955) / авт. сцен. и реж. И. Анненский; опер. М. Кириллов; комп. Л. Шварц; в ролях: А. Вербицкий, К. Санова и др. - Москва: «Дом Видео», 1998. - (98 мин.). **Инв. ном. ВК-199**

Когда деревья были большими: худож. фильм (Киностудия Горького, 1961) / авт. сцен. Н. Фигуровский; реж. Л. Кулиджанов; в ролях: И. Гулая, Ю. Никулин, Л. Куравлев и др. - Москва: ООО «Мастер Тэйп», 2000. - (90 мин.).

Комиссар: худож. фильм: по мотивам рассказа В. Гроссмана «В городе Бердичеве» (Киностудия Горького, 1967) / авт. сцен. и реж. А. Аскольдов; опер. В. Гинзбург; комп. А. Шнитке; в ролях: Н. Мордюкова, Р. Быков и др. - Москва: ООО «Мастер Тэйп», 2000. - (104 мин.). **Аннотация:** О судьбе комиссара Вавиловой, сражавшейся во время гражданской войны в частях Красной Армии. В перерывах между боями она рождает ребенка и, оставив его в многодетной еврейской семье, возвращается на фронт.

Комсомольск: худож. фильм ("Ленфильм", 1938) / авт. сцен. З. Маркина, М. Витухновский, С. Герасимов; реж. С. Герасимов; опер. А. Гинцбург; комп. В. Пушков; в ролях: Т. Макарова, И. Новосельцев и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. - (100 мин.). **Аннотация:** В 1932 году тысячи комсомольцев отправляются на Дальний Восток для строительства «города юности» - Комсомольска-на-Амуре. Среди строителей – диверсант. Вскоре на новых заводах Комсомольска взрываются склады с горючим. Начинаются поиски вредителя...

Конец игры: короткометражный игровой фильм по мотивам рассказа Хулио Кортасар "Конец игры" ("Final de Juego") / Всерос. гос. ун-т кинематографии; реж. М. Швачко, И. Зайниев; сцен. И. Зайниев, М. Швачко; в ролях: Н. Гараева, Е. Швачко. - Нижнее Береске, Республика Татарстан: Records, 2013. - (31 мин.). (12+)

Конец Санкт-Петербурга: художественный фильм (Межрабпом-Русь, 1927) / авт. сценария Н. Зархи; реж. В. Пудовкин, М. Доллер; в ролях: С. Комаров, А. Чистяков и др. - (80 мин.). **Мать:** художественный фильм: по одноименному роману М. Горького (Межрабпом-Русь, 1926) / авт. сценария Н. Зархи; реж. В. Пудовкин; в ролях: В. Барановская, Н. Баталов и др. - Москва: Компания Восток В, 2008. - (86 мин.)

Королева бензоколонки: комедия (Киностудии им. А. П. Довженко, 1963) / авт. сцен. П. Лубенский; реж. А. Мишурич, Н. Литус; в ролях: Н. Румянцева, А. Сова, А. Кожевников. - Москва: ДВД Магия, 2007. - (73 мин.). (12+)

Костяника – время лета: по повести Т. Крюковой / авт. сцен. Л. Дельцов, реж.-пост. Д. Федоров, в ролях: И. Вакуленко, О. Старченкова, В. Симонов, Л. Германова. – Москва: ГрандРекордс, 2006. – (100 мин.). **Аннотация:** История отношений девушки Ники из семьи прославленного художника современности Иванова и простого парня Кости. Конфликт поколений и конфликт внутри поколения. (0+)

Котовский: худож. фильм («ЦОКС» (Алма-Ата), 1942) / авт. сцен. А. Каплер; реж. А. Файнциммер; опер. М. Гиндин; комп. С. Прокофьев; в ролях: Н. Мордвинов, В. Ванин и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. - (68 мин.). **Аннотация:** Приключенческий фильм о подвигах героя Гражданской войны, легендарного комбрига Г.И. Котовского.

Красные дьяволята: (махновщина): киноповесть: экранизация одноименной повести П. Бляхина (Госкинопром Грузии, 1923); **Савур-могила:** (из сказок наших дней): шутивная импровизация (без сценария) на тему о красных дьяволятах (Госкинопром Грузии, 1926) / авт. сценария и реж. И. Перестиани; в ролях: В. Сутырин и др. - (77 мин.). **Банда батька Кныша:** эпизод из гражданской войны: художественный фильм (Госкино, 1924) / авт. сценария Ю. Тарич, Н. Айзикович; реж. А. Разумный; оператор А. Левицкий; в ролях: И. Аркадин и др. - Москва: Компания Восток В, 2008. - (66 мин.)

Крейсер Варяг: худож. фильм («Союздетфильм», 1946) / авт. сцен. Г. Гребнер; реж. В. Эйсымонт; опер. Б. Монастырский; комп. Н. Крюков, Г. Теплицкий; в ролях: Б. Ливанов, А. Зражевский и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. - (83 мин.).

Кромовъ: историческая драма (Константа фильм, 2009) / идея К. Филимонова; авт. сцен. А. Разенков, М. Петухов, К. Филимонов; реж.-пост. А. Разенков; в ролях: В. Вдовиченков, К. Кутепова, А. Мордвинова и др. - (112 мин.). **Аннотация:** 1916 год. Париж. Полковник Алексей Кромов назначен военным атташе Российской Империи во Франции. Его основной задачей становится организация поставок для русской армии. С этого момента он - единоличный хранитель и распорядитель баснословной суммы,

двухсот пятидесяти миллионов рублей золотом. Однако захлестнувший Россию революционный вихрь в одночасье меняет судьбу полковника: после отречения Государя и падения Временного правительства Кромов остается не у дел, а вверенные ему миллионы становятся объектом большой охоты. (14+)

Крылья: худож. фильм ("Мосфильм", 1966) / сцен. В. Ежова, Н. Рязанцевой; пост. Л. Шепитько; в ролях: М. Булгакова, Ж. Болотова и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2007. - (82 мин.). **Аннотация:** Давно окончилась война, но для героини фильма, бывшей летчицы, только те годы и были наполнены подлинным смыслом. Она глубоко переживает разлад с действительностью, отсутствие контакта с дочерью. Ей никак не удается приспособиться к этой мирной, обыденной жизни, в ней не гаснет пронзительное желание летать... (12+)

Кубанские казаки: худож. фильм ("Мосфильм", 1949) / авт. сцен. Н. Погодин; реж. И. Пырьев; опер. В. Павлов; комп. И. Дунаевский; в ролях: М. Ладынина, С. Лукьянов и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. - (105 мин.).

Куктау (Небесная гора): фильм (Казан. студия кинохроники, 2003) / авт. сцен. М. Гилязов, реж. И. Ягафаров, в ролях: Ф. и Ю. Бикчантаевы, Р. Тазетдинов и др. - (76 мин.). **Аннотация:** Это история взаимоотношений двух случайно встретившихся одиноких людей – мальчика-инвалида по имени Бут и взрослого мужчины. У обоих нелегкая судьба. Встретившись, они поняли, что так необходимы один другому. Но судьба распорядилась иначе, и они вынуждены расстаться.

Курьер: художественный фильм ("Мосфильм", 1986) / авт. сцен. А. Бородянский; постановка К. Шахназарова; в ролях: Ф. Дунаевский, А. Немоляева, О. Басилашвили, И. Чурикова и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (84 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). **Аннотация:** Позади школа, а впереди у главного героя фильма Ивана Мирошникова – армия. Работа в редакции курьером – лишь краткий эпизод в его биографии, но именно благодаря ей Иван знакомится с профессорской дочкой Катей, умудряясь при этом шокировать всю ее семью... (0+)

Кутузов: исторический фильм ("Мосфильм", 1943) / авт. сцен. В. Соловьев; реж. В. Петров; опер. М. Гиндин; комп. Ю. Шапорин; в ролях: А. Дикий, Н. Охлопков и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2000. - (113 мин.).

Левиафан: художественный фильм ("Нон-стоп продакшн", 2014) / авт. сцен. О. Негин; реж. А. Звягинцев; в ролях: А. Серебряков, Е. Лядова, В. Вдовиченков. - Москва: Киномир, 2015. - (136 мин.). **Аннотация:** «Левиафан» - это авторская интерпретация истории библейского Иова, рассказанная на материале современной России. (18+)

Леди Макбет Мценского уезда: худож. фильм ("Мосфильм", 1989) / авт. сцен. Р. Балаян, П. Финн; реж.-пост. Р. Балаян; опер.-пост. П. Лебешев; муз. Е. Евсеева; в ролях: Н. Андрейченко, А. Абдулов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (76 мин.).

Лекарство от любви: криминальная комедия по мотивам повести Иоанны Хмелевской "Клин клином" ("Сирена", 1966) / авт. сцен. Я. Баторы, И. Хмелевска; реж. И. Хмелевска; в ролях: В. Глинский, К. Сенкевич. - Москва: Киносеанс: ЭНИО-ФИЛЬМ, 2011. - (91 мин.). - (Лучшие польские фильмы). **Аннотация:** Забавная история о том, как случайно пересеклись пути неудачно влюбленной Иоанны и, до сего момента, по-видимому, удачливой группы фальшивомонетчиков. Что произошло в результате этого, и

каким способом «любительница рисковать» Иоанна «излечилась» от несчастной любви и рассказывает этот фильм. (12+)

Легучая мышь: по мотивам оперетты И. Штрауса: 2 серии (Гостелерадио СССР, 1979) / авт. сцен. Я. Фрид (по мотивам либретто Н. Эрдмана и М. Вольпина); реж. Я. Фрид; опер. А. Назаров; в ролях: Ю. Соломин, Л. Максакова и др. - Москва: Мастер Тэйп, 1999. - (134 мин.).

Летят журавли: худож. фильм ("Мосфильм", 1957) / авт. сцен. В. Розов; реж.-пост. М. Калатозов; гл. опер. С. Урусевский; в ролях: Т. Самойлова, А. Баталов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2008. - (93 мин.). (0+)

Лучшее во мне: художественный фильм по роману Николаса Спаркса (Relativity Media, 1982) / авт. сцен. У. Феттерс, Дж. М. Гудлоу; реж. М. Хоффман; в ролях: М. Монахэн, Дж. Марсен, Л. Брейси и др. - Москва: Парадиз, 2015. - (113 мин.). (12+)

Любовь и голуби: художественный фильм ("Мосфильм", 1984) / реж.-пост. В. Меньшов; сцен. В. Гуркина; в ролях: А. Михайлов, Н. Дорошина, Л. Гурченко, С. Юрский. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2008. - (101 мин.). (12+)

Майская ночь, или утопленница: мистическая фантазия: по одноимен. повести Н.В. Гоголя (Центр. киностудия детс. и юнош. фильмов им. Горького, 1952) / сцен. К. Исаев; реж. А. Роу; опер. Г. Егиазаров; комп. С. Потоцкий; в ролях: Н. Досенко, Т. Конюхова и др. - Москва: «Видеопроект», 1997. - (61 мин.).

Маленькая Вера: худож. фильм (Киностудия им. М. Горького, 1988) / авт. сцен. М. Хмелик; реж. В. Пичул; опер. Е. Резников; в ролях: Н. Негода, А. Соколов и др. - Москва: RUSCICO, 2006. - (128 мин.). (16+)

Маленькие трагедии: худож. фильм: по мотивам произведений А.С. Пушкина ("Мосфильм", 1979) / авт. сцен. и реж.-пост. М. Швейцер; опер.-пост. М. Агранович; комп. А. Шнитке; в ролях: Г. Тараторкин, С. Юрский, В. Золотухин и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2001. - (87 мин.). **Содержание:** 1 серия: «Сцена из Фауста», «Египетские ночи», «Моцарт и Сальери».

Маленькие трагедии: худож. фильм: по мотивам произведений А.С. Пушкина ("Мосфильм", 1979) / авт. сцен. и реж.-пост. М. Швейцер; опер.-пост. М. Агранович; комп. А. Шнитке; в ролях: Н. Бурляев, Г. Тараторкин, С. Юрский и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (144 мин.). **Содержание:** 2 серия: «Скупой рыцарь», «Каменный гость», «Египетские ночи». 3 серия: «Каменный гость», «Египетские ночи», «Пир во время чумы».

Малефисента: фэнтезийный художественный фильм (Walt Disney Pictures, 2014) / реж. Р. Стромберг; авт. сцен. Л. Вулвертон, П. Дини; в ролях: А. Джоли, Э. Фэннинг. - Москва: Уолт Дисней Компани СНГ, 2014. - (97 мин.). **Аннотация:** Малефисента - юная волшебница, проживающая в зачарованном лесу, среди сказочных существ. Она всегда вела уединенный образ жизни, поддерживая порядок и мир в своем волшебном королевстве, но после того, как в ее мир вторглись люди все изменилось. Человечество принесло в ее страну разрушение и хаос, и юная волшебница была вынуждена встать на защиту своих подданных и прибегнуть к черной магии, наложив проклятие на маленькую дочь короля. Однако, наблюдая за тем, как растет девочка, Малефисента приходит к выводу, что она приняла неправильное решение, поскольку именно Аврора способна вдохнуть в волшебное царство новую жизнь... (12+)

Маскарад: по драме М.Ю. Лермонтова ("Ленфильм", 1941) / сцен. и пост. С. Герасимов; гл. опер. В. Гарданов; комп. В. Пушков; в ролях: Н. Мордвинов, Т. Макарова и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2001. - (103 мин.).

Мертвые души: сатирич. комедия: по одноимен. поэме Н.В. Гоголя (Мосфильм, 1960) / сцен. разработ. и пост. Л. Трауберга; гл. опер. К. Бровин; в ролях: В. Белокуров, В. Станицын и др. - Москва: Крупный план, 2002. (98 мин.).

Мертвый сезон: худож. фильм ("Ленфильм", 1968) / авт. сцен. В. Владимиров, А. Шлепянов; реж. С. Кулиш, опер. А. Чечулин; комп. А. Волконский; в ролях: Д. Банионис, Р. Быков и др. - Москва: «Студия 48 часов», 1996. - (138 мин.). **Аннотация:** Фильм посвящен деятельности советской внешней разведки.

Место встречи изменить нельзя: художественный фильм по мотивам романа братьев Вайнеров "Эра милосердия": 5 серий (Одесской киностудии, 1979) / реж. С. Говорухин; авт. сцен. А. и Г. Вайнеры; в ролях: В. Конкин, В. Высоцкий, С. Юрский. - Москва: Д-Видео: Гостелерадиофонд, 2008. - (362 мин.). (12+)

Мечта: худож. фильм ("Мосфильм", 1941) / авт. сцен. Е. Габрилович, М. Ромм; реж. М. Ромм; комп. Г. Варс; в ролях: Е. Кузьмина и др. - Москва: Компания Восток В, 2012. - (100 мин.). **Аннотация:** Фильм рассказывает о судьбе молодой крестьянской девушки Анны, оказавшейся среди обитателей меблированных комнат «Мечта» в одном из городов Западной Украины. Это люди, которые не могут найти свое место в обществе, жестоко отвергающем их. Лишь Анне, преодолев немалые трудности, удастся осуществить свою мечту о достойной жизни. (12+)

Миссия в Кабуле: художественный фильм: 2 серии ("Ленфильм", 1970) / авт. сцен. В. Владимиров, П. Финн; реж. Л. Квинихидзе; в ролях: О. Жаков, И. Мирошниченко, Г. и О. Стриженовы. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2009. - (128 мин.). (12+) (Диск вложен в контейнер с назв. "Место встречи изменить нельзя" в качестве подарка защитникам отечества).

Мистер Икс: музыкальный фильм: по оперетте И. Кальмана «Принцесса цирка» (Гостелерадио СССР, 1958) / авт. сцен. Н. Рубинштейн, Ю. Хмельницкий; реж. Ю. Хмельницкий; опер. В. Бурькин; комп. И. Кальман; в ролях: Г. Отс, М. Юрасова и др. - Москва: Мастер Тэйп, 1999. - (90 мин.).

Мне двадцать лет: киноповесть (Киностудия им. М. Горького, 1965) / авт. сцен. М. Хуциев, Г. Шпаликов; реж. М. Хуциев; в ролях: В. Попов, Н. Губенко, М. Вергинская и др. - Москва: ДиВиДи ЭКСПО, 2006. - (164 мин.). **Аннотация:** Фильм о молодежи 60-х, ее идеалах, поисках смысла жизни, о взаимопонимании поколений и незыблемости нравственных ценностей и о том, что ничего не страшно, когда рядом с тобой друзья, когда есть во что верить, чьей памятью клясться. (0+)

Моя большая испанская семья: комедия (Atípica Films Mod Produccione и Atresmedia Cine, 2013) / реж. и авт. сцен. Д. С. Аревало; в ролях: А. Де Ле Торро, Р. Аревало, К. Гутьеррес. - Москва: Новый Диск-трейд: А-one Films, 2014. - (101 мин.). (16+)

Мой друг Иван Лапшин: худож. фильм: по мотивам произведений Ю. Германа ("Ленфильм", 1984) / авт. сцен. Э. Володарский; реж. А. Герман; в ролях: А. Болтнев, А. Миронов и др. - Москва: «Студия 48 часов», 1996. - (101 мин.). **Аннотация:** В фильме

замысловато переплетаются судьбы начальника уголовного розыска, журналиста центральной газеты и актрисы гастролирующего в городе театра.

Мой ласковый и нежный зверь: худож. фильм: по мотивам повести А.П. Чехова «Драма на охоте» ("Мосфильм", 1978) / сцен. и пост. Э.Лотяну; опер.-пост. А. Петрицкий; комп. Е. Дога; в ролях: Г. Беляева, О. Янковский и др. - Москва: Крупный план, 1999. - (104 мин.).

Молодая гвардия: экранизация одноим. романа А. Фадеева (Киностудия им. М. Горького, 1948) / авт. сцен. и реж. С. Герасимов; в ролях: В. Иванов, Т. Макарова и др. - Москва: ДиВиДи ЭКСПО, 2007. - (170 мин.). (0+)

Москва слезам не верит: худож. фильм: 2 серии ("Мосфильм", 1979) / авт. сцен. В. Черных; реж.-пост. В. Меньшов; опер.-пост. И. Слабневич; муз. С. Никитин; в ролях: В. Алентова, А. Баталов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1998. - (143 мин.).

Музыкальная история: худож. фильм ("Ленфильм", 1940) / авт. сцен. Е. Петров, Г. Мунблит; реж. А. Ивановский, Г. Раппапорт; опер. А. Кольцатый; в ролях: С. Лемешев, Н. Коновалов и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. - (83 мин.). **Аннотация:** Таксист Петя Говорков репетирует роль Ленского в любительском оперном театре. Старый певец и дирижер Македонский предсказывает ему блестящее будущее. Но премьера спектакля заканчивается провалом из-за того, что накануне Петя поссорился с любимой девушкой...

Мы из джаза: музыкальная комедия ("Мосфильм", 1983) / авт. сцен. А. Бородянский, К. Шахназаров; реж.-пост. К. Шахназаров; в ролях: И. Скляр, А. Панкратов-Черный, Е. Евстигнеев и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (84 мин.).

Начало: худож. фильм ("Ленфильм", 1970) / авт. сцен. Е. Габрилович, Г. Панфилов; реж. Г. Панфилов; опер. Д. Долинин; комп. В. Биберган; в ролях: Л. Куравлев, И. Чурикова и др. - Москва: «Студия 48 часов», 1996. - (91 мин.).

Не горюй!: кинокомедия: по мотивам романа К. Тилье «Мой дядя Бенджамен» ("Мосфильм" при участии "Грузия-фильм", 1969) / сцен. Р. Габриадзе; реж.-пост. Г. Данелия; в ролях: В. Кикабидзе, С. Закариадзе и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2009. - (89 мин.). (0+)

Не может быть!: комические киноновеллы по произведениям Михаила Зощенко ("Мосфильм", 1975) / авт. сцен. В. Бахнов, Л. Гайдай; реж.-постановщик Л. Гайдай; в ролях: М. Пуговкин, Н. Гребешкова, В. Невинный, М. Светин, О. Даль, С. Крючкова, М. Кокшенов, Н. Селезнева, Л. Куравлев и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (92 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). - **Содерж.**: Преступление и наказание; Забавное приключение; Свадебное происшествие. (0+)

Небеса обетованные: худож. фильм (Киностудия «Слово» киноконцерна "Мосфильм", 1991) / авт. сцен. Г. Альтман, Э. Рязанов; реж.-пост. Э.Рязанов; гл. опер. Л. Калашников; комп. А. Петров; в ролях: Л. Ахеджакова, О.Волкова, В. Гафт и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (127 мин.).

Небесные ласточки: музыкальная кинокомедия по сюжету оперетты А. Мельяка, А. Мийо и композитора Ф. Эрве "Мадемуазель Нитуш": 2 серии ("Ленфильм", 1976) / сцен. и постановка Л. Квинихидзе; в ролях: И. Нинидзе, А. Миронов, И. Губанова, Л. Гурченко,

А. Ширвиндт и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2006. - (126 мин.). - (Отечественное кино XX века). (12+)

Невероятные приключения итальянцев в России: эксцентрическая комедия ("Мосфильм", "Продуционе де Лаурентис" (Италия), 1973) / авт. сцен. Э. Брагинский [и др.]; реж.-пост. Э. Рязанов; в ролях: А. Миронов, Н. Даволи, А. Сантилли. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (104 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России) (0+)

Неоконченная пьеса для механического пианино: худож. фильм: по мотивам произведений А.П. Чехова ("Мосфильм", 1976) / авт. сцен. А. Адабашьян, Н. Михалков; реж.-пост. Н. Михалков; опер.-пост. П. Лебешев; комп. Э. Артемьев; в ролях: А. Калягин, Е. Глушенко, Е. Соловей, О. Табаков и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (98 мин.).

Несколько дней из жизни И.И. Обломова: худож. фильм: по мотивам романа И.А. Гончарова «Обломов» ("Мосфильм", 1979) / авт. сцен. А. Адабашьян, Н. Михалков; реж.-пост. Н. Михалков; опер.-пост. П. Лебешев; комп. Э. Артемьев; в ролях: О. Табаков, Ю. Богатырев, Е. Соловей и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (135 мин.).

Новый Гулливер: художественный фильм: по мотивам Дж. Свифта (Киностудия Мосфильм, 1935) / авт. сценария Г. Рошаль, А. Птушко; реж. А. Птушко; в ролях: В. Константинов и др. - (66 мин.). **Неразлучные друзья:** художественный фильм (Киевская киностудия, 1952) / авт. сценария А. Батров, А. Спешнев; реж. В. Журавлев; в ролях: М. Кузнецов и др. - Москва: Компания Восток В, 2008. - (77 мин.). (0+)

Обыкновенное чудо: художественный фильм по пьесе Е. Шварца: 2 серии ("Мосфильм", 1978) / сцен. и постановка М. Захарова; в ролях: О. Янковский, Е. Симонова, А. Абдулов. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (137 мин.). - (Из собрания Гостелерадиофонда) (0+)

Обыкновенный фашизм: художественно-публицистический фильм (Киностудия "Мосфильм", 1965) / авт. сцен. М. Ромм, М. Туровская, Ю. Ханютин; реж.-пост. М. Ромм; комп. А. Караманов; текст читает М. Ромм. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2008. - (130 мин.). (0+)

Одиноким предоставляется общежитие: лирическая комедия ("Мосфильм", 1983) / авт. сцен. А. Инин; постановка С. Самсонова; в ролях: Н. Гундарева, А. Михайлов, Т. Семина, Ф. Мкртчян. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (84 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). (0+)

Однажды двадцать лет спустя: худож. фильм (Киностудия им. Горького, 1980) / авт. сцен. А. Инин, Ю. Егоров; реж. Ю. Егоров; опер. А. Ковальчук, Н. Пучков; комп. М. Фрадкин; в ролях: Н. Гундарева, В. Проскурин и др. - Москва: «Дом Видео», 1998. - (79 мин.).

Олеся: худож. фильм: по одноим. повести А.И. Куприна (Киностудия им. А. Довженко, 1970) / авт. сцен. В. Дулгеров; реж. Б. Ивченко; опер. Н. Кульчицкий; комп. В. Губа; в ролях: Л. Чурсина, Г. Воропаев и др. - Москва: ООО «Мастер Тэйп», 2000. - (81 мин.).

Они сражались за Родину: героическая киноэпопея ("Мосфильм", 1975): фильмы 1

и 2: по роману М. Шолохова / экраниз. и пост. С. Бондарчука; в ролях: В. Шукшин, В. Тихонов. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2005. - (137 мин.). (0+)

Опасные гастроли: худож. фильм (Одесская киностудия, 1969) / авт. сцен. М. Мелкумов; реж.-пост. Г. Юнгвальд-Хилькевич; в ролях: В. Высоцкий и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (83 мин.). **Аннотация:** В дореволюционной Одессе некий французский виконт открывает кабаре. Как выясняется, шикарное заведение создано большевиками в целях конспирации: под этой ширмой успешно действует большая группа подпольщиков.

Операция "Ы" и другие приключения Шурика: эксцентрическая комедия ("Мосфильм", 1965) / авт. сцен. Я. Костюковский, М. Слободской, Л. Гайдай; реж.-постановщик Л. Гайдай; в ролях: А. Демьяненко, А. Смирнов, М. Пуговкин, В. Басов. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (92 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). (0+)

Осенний марафон: художественный фильм ("Мосфильм", 1979) / авт. сцен. А. Володин; постановка Г. Даделия; в ролях: О. Басилашвили, Н. Гундарева, М. Неелова. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (89 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). **Аннотация:** Это история умного, талантливого, доброго, но бесхарактерного человека. Андрей Бузыкин не умеет никому ни в чем отказать, каждого боится огорчить и в результате без конца попадает в трудные и смешные ситуации. (6+)

Освобождение: киноэпопея: в 5 фильмах («Мосфильм», 1968-1971) / авт. сцен. Ю. Бондарев, О. Курганов, Ю. Озеров; пост. Ю. Озерова; в ролях: Н. Олялин и др. - Москва: «Парадиз Видео», 2011. (12+)

Фильм 1. Огненная дуга. - 2011. - (88 мин.).

Фильм 2. Прорыв. - 2011. - (85 мин.).

Фильм 3. Направление главного удара. - 2011. - (122 мин.).

Фильм 4. Битва за Берлин. - 2011. - (79 мин.).

Фильм 5. Последний штурм. - 2011. - (71 мин.).

От заката до рассвета: художественный фильм (Dimension Films, Miramax Films, 1995) / реж. Р. Родригес; авт. сцен. К. Тарантино; в ролях: Х. Кейтель, Дж. Клуни, К. Тарантино. - Москва: ГРОССО МОДО ФИЛЬМ, 2013. - (108 мин.). (16+)

Отелло: худож. фильм: по мотивам одноимен. трагедии В. Шекспира ("Мосфильм", 1955) / авт. сцен. и реж. С. Юткевич; опер. Е. Андриканис; комп. А. Хачатурян; в ролях: С. Бондарчук, И. Скобцева, А. Попов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (104 мин.).

Отель «Гранд Будапешт»: комедия (Fox Searchlight Picture и др., 2013) / реж. У. Андерсон; сюжет Х. Гиннеса и У. Андерсона; в ролях: Р. Файнс, Ф. М. Абрахам, М. Амальрик, Э. Броуди. - Москва: Лазер Видео, 2014. - (96 мин.). - На диске также: Как снимался фильм; Актеры; Уэс Андерсон; Фотогалерея. **Аннотация:** Отель «Гранд Будапешт» рассказывает о приключениях мсье Густава, легендарного консьержа из знаменитого европейского отеля, и его друга, юного портье Зеро Мустафы, в период между двумя мировыми войнами. (18+)

Отец Сергей: фильм по одноим. повести Л.Н. Толстого (Т-во «И. Ермолев», 1918) / авт. сцен. А. Волков; реж. Я. Протазанов; в ролях: И. Мозжухин, О. Кондорова и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. - (79 мин.). - Немое кино.

Офицеры: худож. фильм (Киностудия им. Горького, 1971) / авт. сцен. Б. Васильев, К. Рапопорт; реж.-пост. В. Роговой; опер.-пост. М. Кириллов; комп. Р. Хозак; в ролях: А. Покровская, Г. Юматов, В. Лановой и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2000. - (91 мин.).

Охота на лис: худож. фильм ("Мосфильм", 1980) / авт. сцен. А. Миндадзе; реж.-пост. В. Абдрашитов; опер.-пост. Ю. Невский; в ролях: В. Гостюхин и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2007. - (92 мин.). *Аннотация:* Два юнца избili рабочего и были справедливо наказаны: один получил условный срок, а другой попал в колонию. Но потерпевшего не покидает мысль о том, как теперь сложится судьба подростков. Он начинает регулярно ездить на свидание с заключенным в надежде достучаться до его сердца. (12+)

Паранормальное явление 3: фильм ужасов (Paramount Pictures, 2011) / реж. Г. Джуст, А. Шульман; авт. сцен. К. Лэндон; в ролях: Л. Биттнер, Х. Ксенджер. - Москва: Новый Диск-трейд, 2012. - (80 мин.) (16+)

Пацаны: худож. фильм ("Ленфильм", 1983) / авт. сцен. Ю. Клепиков; реж.-пост. Д. Асанова; опер. Ю. Векслер; в ролях: В. Приемыхов, О. Машная и др. - Санкт-Петербург: Классик Фильм: Ленфильм-Видео, 2002. - (91 мин.). (6+)

Первопечатник Иван Фёдоров: худож. фильм (Союздетфильм, 1941) / авт. сцен. Е. Вейсман; реж. Г. Левкоев; опер. И. Горчилин; комп. И. Иванов-Радкевич; в ролях: И. Доронин, В. Санаев и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. - (45 мин.).

Петр Первый: худож. фильм: 2 серии ("Ленфильм", 1937-1938) / реж. В. Петров; авт. сцен. А. Толстой, В. Петров; комп. В. Щербачев; в ролях: Н. Симонов, Н. Черкасов и др. - Москва: Квадро-Диск, 2006. - (193 мин.). (12+)

Печки-лавочки: худож. фильм (Киностудия им. Горького, 1972) / авт. сцен. и реж. В. Шукшин; опер. А. Заболоцкий; в ролях: В. Шукшин, Л. Федосеева-Шукшина и др. - Москва: ДиВиДи ЭКСПО, 2006. - (96 мин.). (0+)

Пиковая дама: худож. фильм: по повести А.С. Пушкина (Гостелерадио СССР, 1982) / реж.-пост. И. Масленников; гл. опер. Ю. Векслер; в ролях: В. Проскурин, А. Демидова и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1998. - (87 мин.). *Инв. ном. ВК-76*

Пирогов: биографический фильм («Ленфильм, 1947) / авт. сцен. Ю. Герман; реж. Г. Козинцев; опер. А. Москвин, А. Назаров, Н. Шифрин; комп. Д. Шостакович; в ролях: К. Скоробогатов, В. Честноков и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2000. - (90 мин.). *Инв. ном. ВК-332*

Плохой хороший человек: худож. фильм: по повести А. Чехова "Дуэль" ("Ленфильм", 1973) / сцен. и пост. И. Хейфица; гл. опер. Г. Маранджян; в ролях: О. Даль, В. Высоцкий. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2005. - (95 мин.). (12+)

По семейным обстоятельствам: лирическая комедия: 2 серии ("Мосфильм", 1977) / авт. сцен. В. Азерников; постановка А. Коренева; в ролях: Г. Польских, Е. Ханаева, Е. Евстигнеев, М. Дюжева, Е. Стеблов. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (129 мин.). - (Из собрания Гостелерадиофонда). (0+)

Повелитель стихий: художественный фильм: фэнтези: по мотивам первого сезона

мультсериала «Аватар: Легенда об Аанге» (Paramount Pictures и Nickelodeon Movieson, 2010) / реж. и авт. сцен. М. Н. Шьямалан; в ролях: Н. Рингер, Н. Пельтц. - Москва: Новый Диск-трейд, 2012. - (99 мин.). - На диске также: Рождение Аватара; Удаленные сцены; Съёмочные ляпы. **Аннотация:** Необычный мальчик Аанг наделен сверхъестественными силами. Он Аватар – единственный, кто может положить конец вековому конфликту 4 стихий: Воздуха, Воды, Земли и Огня. (6+)

Подвиг разведчика: худож. фильм (Киевская киностудия худож. фильмов, 1947) / реж. Б. Барнет; авт. сцен. М. Блейман, К. Исаев, М. Маклярский; в ролях: П. Кадочников, С. Мартинсон и др. - Москва: Квадро-Диск, 2006. - (88 мин.). (12+)

Поединок: художественный фильм по повести А. И. Куприна (Мосфильм, 1957) / сцен. и постановка В. Петрова; в ролях: Н. Комиссаров, А. Попов, Ю. Пузырев, И. Скобцева. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2006. - (98 мин.). - (Отечественное кино XX века). (12+)

Покаяние: худож. фильм (Киностудия "Грузия-фильм", 1984) / сцен. Н. Джанелидзе, Т. Абуладзе, Р. Квеселава; реж. Т. Абуладзе; в ролях: А. Махарадзе и др. - Москва: RUSCICO, 2003. - (153 мин.). **Аннотация:** Действие фильма развивается причудливо – «сталинские» времена перемежаются картинками современной жизни. В образе диктатора Варлама Аравидзе можно узнать черты и Гитлера, и Муссолини, и Сталина, и Берии. Три поколения одной семьи расплачиваются за грехи отцов. В тоталитарном обществе первыми гибнут художники, такие как Сандро Баратели и его жена. Спустя годы их дочь Кети мстит за родителей... (16+)

Покровские ворота: художественный фильм: 2 серии ("Мосфильм", 1982) / авт. сцен. Л. Зорин; реж.-пост. М. Козаков; в ролях: О. Меньшиков, Л. Броневова, С. Пилявская, Е. Коренева и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2009. - (132 мин.). - (Отечественное кино XX века). (12+)

Помпеи: художественный историко-приключенческий фильм-катастрофа (Constantin Film, Impact Pictures 2014) / реж. П. У. С. Андерсон; авт. сцен. Дж. С. Бэчлер, Л. Бэчлер; в ролях: К. Харингтон, К.-Э. Мосс, А. Акинойе-Агбаже, Дж. Лукас и др. - Москва: Парадиз, 2014. - (101 мин.). (12+)

Последний поезд: худож. фильм / авт. сцен. и реж.-постан. А. А. Герман; в ролях: П. Романов и др. - Москва: Киностудия "ПиЭФ", 2002. - (79 мин.).

Праздник Святого Йоргена: худож. фильм («Межрабпомфильм», 1930) / авт. сцен. Я. Протазанов, В. Швейцер; реж. Я. Протазанов; опер. П. Ермолов; комп. С. Богуславский; в ролях: А. Кторов, И. Ильинский и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. – (80 мин.). **Аннотация:** В день большого церковного праздника в городе Йоргенстадт в толпе паломников скрываются два жулика, замысливающие ограбить храмовую казну. Но события принимают неожиданный оборот.

Преступление и наказание: драма по одноимен. роману Ф.М. Достоевского (Киностудия Горького, 1969) / авт. сцен. Л. Кулиджанов, Н. Фигуровский; реж. Л. Кулиджанов; опер. В. Шумский; комп. М. Зив; в ролях: Г. Тараторкин, И. Смоктуновский и др. - Москва: ООО «Мастер Тэйп», 2000. – (209 мин.).

Пржевальский: биографический фильм («Мосфильм», 1951) / авт. сцен. А. Спешнев, В. Швейцер; реж. С. Юткевич; комп. Ю. Свиридов; в ролях: С. Папов, В.

Ларионов и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. – (108 мин.).

Прибытие поезда: к 100-летию мирового кинематографа / авт. проекта В. Шмыров; реж. А.Хван и др., в ролях: А. Кайдановский, А. Серебряков, И. Метлицкая и др. – Москва: ПЦ «Кинопроцесс», 2007. **Аннотация:** Альманах из 4 новелл, посвященных разным формам существования кино в современной жизни, которые сняты победителями I Международного кинофорума в Ялте. В номинации «Кино. XXI век». Каждый фильм включает эпизод с элементами ремейка того или иного классического сюжета из первого ролика, продемонстрированного более 100 лет назад в Париже первыми кинематографистами братьями Люмьер.

Призрак Оперы = The Phantom of the Opera: художественный фильм по роману Гастона Леру (Universal, 1943) / авт. сцен. С. Хоффенштейн; реж. А. Лубин; комп. Э. Вард; в ролях: К. Рейнс, С. Фостер, Н. Эдди, Э. Барье и др. - Москва: ТЕН-Видео, 2014. - (93 мин.). - **В содерж.** также: **Призрак Оперы:** отреставрированная копия немого фильма Л. Чейни (Universal, 1925 г.) / в ролях: Л. Чейни, М. Филбин, Н. Керри. - (107 мин.). (12+)

Принцесса Монако: мелодрама (YRF Entertainment, Stone Angels, 2014) / реж. О. Даан; авт. сцен. А. Амель; в ролях: Н. Кидман, Т. Рот. - Москва: Лизард, 2014. - (99 мин.). (12+)

Приходите завтра: кинокомедия (Одесская к/с, 1963) / авт. сцен. и реж. Е. Ташков; опер. Р. Василевский; комп. А. Эшпай; в ролях: А. Папанов, Е. Савинова, А. Ширвиндт и др. - Москва: «Энио-фильм», 1997. – (93 мин.).

Проверка на дорогах: худож. фильм: по мотивам военной прозы Ю. Германа ("Ленфильм", 1985) / реж.-пост. А. Герман; авт. сцен. Э. Володарский; в ролях: Р. Быков, В. Заманский и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2008. - (92 мин.). **Аннотация:** В партизанский отряд, действующий в тылу врага зимой 1942 года, попадает Александр Лазарев, бывший младший сержант Красной армии, который, оказавшись в плену, сотрудничал с немцами, но потом, раскаявшись, стал искать своих. Командир и комиссар партизанского отряда по-разному относятся к бывшему «предателю» и, для выяснения обстоятельств, решают устроить ему проверку... (0+)

Путевка в жизнь: худож. фильм (Межрабпомфильм, 1931) / авт. сцен. Н. Экк, А. Столпер, Р. Янушкевич; реж. Н. Экк; опер. В. Пронин; в ролях: М. Жаров и др. - Москва: Компания Восток В, 2008. - (95 мин.). **Аннотация:** Фильм рассказывает о перевоспитании подростков в трудовой коммуне в первые годы советской власти. Первая советская звуковая картина, получившая мировое признание и названная одной из лучших на Венецианском кинофестивале (1932). (0+)

Пять вечеров: худож. фильм: по мотивам одноимен. пьесы А. Володина («Мосфильм», 1978) / авт. сцен. А. Адабашьян, Н. Михалков; реж.-пост. Н. Михалков; опер.-пост. П. Лебешев; в ролях: Л. Гурченко, С. Любшин и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. – (98 мин.). **Аннотация:** Они познакомились 20 лет назад и полюбили друг друга, но война разлучила их. Теперь Ильин и Тамара Васильевна встретились вновь, и любовь вспыхнула с новой силой. **Инв. ном. ВК-32**

Раба любви: худож. фильм («Мосфильм», 1975) / авт. сцен. Ф. Горенштейн, А. Михалков-Кончаловский; реж.-пост. Н. Михалков; опер.-пост. П. Лебешев; комп. Э. Артемьев; в ролях: Е. Соловей, Р. Нахапетов, А. Калягин и др. - Москва:

Киноvideообъединение "Крупный план", 1999. – (89 мин.). *Инв. ном. ВК-297*

Республика ШКИД: худож. фильм: по одноим. повести Г. Белых и Л. Пантелеева ("Ленфильм", 1966) / реж.-пост. Г. Положа; сцен. Л. Пантелеева; гл. опер. Д. Долинин, А. Чечулин; в ролях: С. Юрский, П. Луспекаев и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2008. - (96 мин.). (0+)

Роковая метка = Хаяр ытам: фильм по мотивам повести С. Павлова-Вэскера / реж., сцен. В. Оринов; в ролях: О. Михайлова и др.- Чебоксары: Студия "ОРИОН", 2008. - (124 мин.). - На рус., чуваш. яз. *Аннотация:* Судьба 19-летней Марины, вступающей во взрослую жизнь. От Марины уже больше месяца нет никаких известий. Ее отец отправился в город на поиски дочери. Неожиданно мать узнает, что он арестован и подозревается в убийстве.

Россия молодая: историческая драма по роману Ю. Германа: 3 части (Гостелерадио СССР, 1982) / авт. сцен. И. Гурин; реж. И. Гурин; опер. Е. Давыдов; комп. К. Молчанов, Л. Солин; в ролях: Б. Невзоров, А. Фатюшин и др. - Москва: Мастер Тэйп, 1999. – (195 + 200 + 225 мин.).

Самая обаятельная и привлекательная: лирическая комедия ("Мосфильм", 1985) / авт. сцен. А. Эйрамджан, Г. Бежанов; реж.-пост. Г. Бежанов; в ролях: И. Муравьева, Т. Васильева, А. Абдулов, Л. Куравлев и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (80 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России) (0+)

Свадьба: комедия-водевиль по произведениям А.П. Чехова (Тбилисская к/ст, 1944) / авт. сцен. и реж. И. Анненский; опер. Ю. Екельчик; комп. В. Желобинский; в ролях: Ф. Раневская, Э. Гарин и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. – (62 мин.).

Свадьба в Малиновке: музыкальная комедия ("Ленфильм", 1967) / авт. сцен. Л. Юхвид; пост. А. Тутышкина; в ролях: В. Самойлов, Л. Алфимова, З. Федорова, М. Пуговкин, Н. Сличенко. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2007. - (89 мин.). - (Отечественное кино XX века). (12+)

Свои: худож. фильм / авт. сцен. В. Черных; реж.-постан. Д. Месхиев; в ролях: К. Хабенский и др. - Москва: Первая видеоккомпания: Продюсерская компания "Слово", 2004. - (110 мин.).

Седьмое лето Сямбель: худож. фильм: по пьесе Т. Гариповой «Летний камень» / авт. сцен. М. Тимербулатов; реж.-пост. Б. Юсупов; в ролях: Р. Карабулатов, Р. Бабич, Н. Нургалин и др. – Уфа: Башкортостан, 2002. – (85 мин.). *Аннотация:* В фильме рассказывается о судьбе семьи лейтенанта НКВД, попавшей в жернова репрессивной машины и вынужденной спасаться бегством в отдаленном уголке Башкирии.

Семеро смелых: худож. фильм ("Ленфильм", 1936) / авт. сцен. Ю. Герман, С. Герасимов; реж. С. Герасимов, Д. Васильев; опер. Е. Величко; в ролях: И. Новосельцев и др. - Москва: Компания Восток В, 2008. - (88 мин.). *Аннотация:* Фильм рассказывает о семи друзьях – молодых полярниках, уехавших на работу в далекие арктические просторы, об их стойкости и смелости, проявленных в суровых условиях Заполярья. (12+)

Семен Дежнев: худож. фильм (Свердловская киностудия, 1983) / сцен. Я. Филиппов; реж. Н. Гусаров; в ролях: А. Булдаков и др. - Москва: «Энио-фильм», 1998. – (76 мин.). *Аннотация:* Историко-биографическая картина о русском путешественнике

XVII века, мореходе-первопроходце Семене Дежнев, первооткрывателе новых сибирских земель, который, преодолевая неисчислимые лишения, морем доплыл от Каменного пояса (Урала) до конечной точки азиатского материка, обнаружил пролив между Азией и Северной Америкой за 80 лет до открытия его В. Берингом.

Сильва: музыкальный фильм: по мотивам одноимен. оперетты И. Кальмана (Гостелерадио СССР, 1981) / авт. сцен. М. Мишин, Я. Фрид; реж. Я. Фрид; опер. Э. Розовский; в ролях: Ж. Глебова, И. Калныньш и др. - Москва: ООО «Мастер Тэйп», 2000. - (139 мин.).

Сказание о земле сибирской: кинороман, мелодрама («Мосфильм», 1947) / авт. сцен. Е. Помещиков, Н. Рожков; реж. И. Пырьев; опер. В. Павлов; комп. Н. Крюков; в ролях: В. Дружников, М. Ладынина и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. - (97 мин.).
Аннотация: До войны сибиряк Алексей Балашов был талантливым пианистом, но после ранения на фронте он больше не может играть. Его друзья-музыканты отныне для него - чужие люди. Он решает начать новую жизнь и отправляется в родную Сибирь, пытаясь забыть не только музыку, но и возлюбленную, ставшую знаменитой оперной певицей.

Служебный роман: лирическая комедия по мотивам пьесы Э. Брагинского и Э. Рязанова "Сослуживцы": 2 серии ("Мосфильм", 1977) / авт. сцен. Э. Брагинский, Э. Рязанов; постановка Э. Рязанова; в ролях: А. Фрейндлих, А. Мягков, С. Немоляева, О. Басилашвили, Л. Ахеджакова и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (151 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). (0+)

Служили два товарища: худож. фильм ("Мосфильм", 1968) / авт. сцен. Ю. Дунский, В. Фрид; реж. Е. Карелов; гл. опер. М. Ардабьевский, В. Белокопытов; комп. Е. Птичкин; в ролях: О. Янковский, Р. Быков и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (94 мин.).

Собака на сене: художественный фильм: по комедии Лопе де Вега: 2 серии ("Ленфильм", 1977) / авт. сцен. и реж.-пост. Я. Фрид; в ролях: М. Терехова, М. Боярский, А. Джигарханян и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2009. - (129 мин.). - (Отечественное кино XX века) (12+)

Собачье сердце: худож. фильм: 2 серии: по повести М. А. Булгакова ("Ленфильм", 1988) / авт. сцен. Н. Бортко; реж.-пост. В. Бортко; опер.-пост. Ю. Шайгарданов; в ролях: Е. Евстигнеев и др. - Москва: Мастер Тэйп, 1999. - (138 мин.). (0+)

Солистка балета: худож. фильм ("Ленфильм", 1947) / авт. сцен. А. Эрлих, А. Ивановский; реж. А. Ивановский; комп. В. Пушкин; испол. музыка П. Чайковский; в ролях: М. Редина, В. Казанович и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. - (73 мин.).
Аннотация: Романтическая музыкальная комедия о творческом пути двух молодых артистов, любящих друг друга – балерины Наташи Субботиной и оперного певца Алексея Озерова.

Солярис: худож. фильм: 2 серии: по мотивам науч.-фантаст. романа С. Лема ("Мосфильм", 1972) / авт. сцен. Ф. Горенштейн, А. Тарковский; реж.-пост. А. Тарковский; гл. опер. В. Юсов; комп. Э. Артемьев; в ролях: Д. Банионис, Н. Бондарчук и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (160 мин.).

Сорок первый: худож. фильм: по рассказу Б. Лавренева ("Мосфильм", 1956) / авт. сцен. Г. Колтунов; реж.-пост. Г. Чухрай; гл. опер. С. Урусевский; комп. Н. Крюков; в

ролях: И. Извицкая, О. Стриженов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (88 мин.).

Сталкер: худож. фильм: 2 серии: по мотивам повести А. и Б. Стругацких «Пикник на обочине» ("Мосфильм", 1979) / авт. сцен. А. и Б. Стругацкие; реж.-пост. и гл. худож. А. Тарковский; гл. опер. А. Княжинский; комп. Э. Артемьев; в ролях: А. Кайдановский и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (156 мин.).

Станционный смотритель: худож. фильм: по повести А.С. Пушкина ("Мосфильм", 1972) / сцен. и пост. С. Соловьев; гл. опер. Л. Калашников; комп. И. Шварц; в ролях: Н. Пастухов, М. Кушнерова, Н. Михалков и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1997. - (64 мин.).

Старший сын: художественный фильм по одноименной пьесе А. Вампилова: 2 серии ("Ленфильм", 1976) / авт. сцен. и реж. В. Мельников; в ролях: Е. Леонов, Н. Караченцов, М. Боярский, С. Крючкова и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2005. - (132 мин.). - (Отечественное кино XX века). (12+)

Старый Новый год: сатирическая комедия: 2 серии ("Мосфильм", 1980) / авт. сцен. М. Рошин; реж.-постановщики О. Ефремов, Н. Ардашников; в ролях: В. Невинный, А. Калягин, К. Минина, И. Мирошниченко и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (134 мин.). - (Из собрания Госфильмофонда России). (0+)

Суворов: историко-биографический фильм ("Мосфильм", 1940) / авт. сцен. Г. Гребнер, Н. Равич; реж. В. Пудовкин, М. Доллер; опер. А. Головня, Т. Лобова; комп. Ю. Шапорин; в ролях: Н. Черкасов-Сергеев, А. Ячницкий и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. - (101 мин.).

Судьба человека: худож. фильм: по одноимен. рассказу М. Шолохова ("Мосфильм", 1959) / авт. сцен. Ю. Лукин, Ф. Шамагонов; реж.-пост. С. Бондарчук; опер.-пост. В. Монахов; комп. В. Баснер; в ролях: С. Бондарчук и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (97 мин.).

Театр: худож. фильм: по мотивам одноимен. романа С. Моэма: 2 серии (Гостелерадио СССР, 1978) / авт. сцен. и реж.-пост. Я. Стрейч; опер.пост. Х. Кукелс; комп. Р. Паул; в ролях: В. Артмане, И. Калныныш и др. - Москва: «Крупный план», 1999. - (136 мин.).

Тихий Дон: фильм-эпопея по одноимен. роману М. А. Шолохова (Киностудия им. М. Горького, 1958) / авт. сцен. и реж. С. Герасимов; в ролях: П. Глебов, Э. Быстрицкая, З. Кириенко и др. - Москва: ДиВиДи ЭКСПО: Руссико Планета, 2011. - (330 мин.). (12+)

Тот самый Мюнхгаузен: художественный фильм: 2 серии ("Мосфильм", 1979) / авт. сцен. Г. Горин; реж.-пост. М. Захаров; в ролях: О. Янковский, И. Чурикова, Е. Коренева и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2009. - (135 мин.). - (Отечественное кино XX века). (12+)

Три товарища: художественный фильм ("Ленфильм", 1935) / авт. сцен. А. Каплер, Т. Златогорова; реж. С. Тимошенко; в ролях: Н. Баталов, В. Полонская, А. Горюнов. - Москва: Компания Восток В, 2008. - (77 мин.). - (Энциклопедия "Мастера кино").
Аннотация: Фильм рассказывает о судьбе трех товарищей, подружившихся в годы гражданской войны и снова встретившихся в середине 1930-х. однако один из них, потеряв доверие друзей, вынужден покинуть город... (12+)

Три тополя на Плющихе: мелодрама: по рассказу А. Борщаговского (Киностудия Горького, 1967) / авт. сцен. А. Борщаговский; реж. Т. Лиознова; опер. П. Катаев; комп. А. Пахмутова; в ролях: Т. Доронина, О. Ефремов и др. - Москва: ООО Мастер Тэйп, 2000. - (74 мин.).

Трилогия о Максиме: худож. фильм: в 3 фильмах («Ленфильм», 1934-1938) \ авт. сцен. и реж. Г. Козинцев, Л. Трауберг, Л. Славин; в ролях: Б. Чирков и др. - Москва: Компания Восток В, 2008. *Аннотация:* Кинотрилогия об остроумном и изобретательном пареньке из рабочего предместья – Максиме, прошедшем вместе со всей страной сложные годы революции. (0+)

Фильм 1. Юность Максима. - 2008. - (92 мин.).

Фильм 2. Возвращение Максима. - 2008. - (101 мин.).

Фильм 3. Выборгская сторона. - 2008. - (113 мин.).

Трое в лодке, не считая собаки: музыкальная комедия по мотивам повести Джерома К. Джерома: 2 серии ("Ленфильм", 1979) / авт. сцен. С. Лунгин; постановка Н. Бирмана; в ролях: А. Миронов, М. Державин, А. Ширвиндт, Л. Голубкина. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (127 мин.). - (Из собрания Гостелерадиофонда). (6+)

Труффальдино из Бергамо: экранизация по мотивам пьесы К. Гольдони «Слуга двух господ» (Гостелерадио СССР, 1976) / авт. сцен. В. Воробьев, А. Гольбурт; реж. В. Воробьев; опер. Д. Месхиев; комп. А. Колкер; в ролях: К. Райкин, Н. Гундарева и др. - Москва: Мастер Тэйп, 1999. - (135 мин.).

Ты у меня одна: художественный фильм ("Ленфильм", 1993) / авт. сцен. О. Данилов; реж. Д. Астрахан; в ролях: А. Збруев, М. Неелова, С. Рябова. - Москва: ЭНИО-ФИЛЬМ, 2013. - (96 мин.). (16+)

Укрощение строптивой: худож. фильм: по одноимен. комедии В. Шекспира ("Мосфильм", 1961) / сцен. разработ. и пост. С. Колосов; опер. В. Яковлев; комп. А. Голубенцев; в ролях: Л. Касаткина, А. Попов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (83 мин.).

Униженные и оскорбленные: художественный фильм по одноименному роману Ф. Достоевского ("Глобус", Киностудия им. М. Горького, "Лейла Филмз", 1990) / авт. сцен. А. Володин; реж.-пост. А. А. Эшпай; в ролях: Н. Кински, Н. Михалков, А. Вяземская. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2008. - (100 мин.). (0+)

Утомленные солнцем: худож. фильм (Россия-Франция, 1994) / авт. сцен. Р. Ибрагимбеков, Н. Михалков; реж. Н. Михалков; опер. В. Калюта; в ролях: О. Меньшиков и др. - Москва: ДиВиДи ЭКСПО, 2000. - (142 мин.).

Формула любви: музыкальная комедия по мотивам повести А. Толстого "Граф Калиостро" ("Мосфильм", 1984) / авт. сцен. Г. Горин; реж.-пост. М. Захаров; в ролях: Н. Мгалоблишвили, Е. Валюшкина, А. Михайлов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2014. - (86 мин.). - (Из собрания Гостелерадиофонда). (0+)

Холодное лето пятьдесят третьего: худож. фильм ("Мосфильм", 1987) / авт. сцен. Э. Дубровский; реж. А. Прошкин; опер.-пост. Б. Брозовский; комп. В. Мартынов; в ролях: В. Приемыхов, А. Папанов и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (97 мин.).

Цирк: худож. фильм («Мосфильм», 1936) / авт. сцен. и реж. Г. Александров; опер. В. Нильсен, Б. Петров; комп. И. Дунаевский; в ролях: Л. Орлова, Е. Мельникова и др. - Москва: ООО «Миллениа», 2001. – (89 мин.).

Чайковский: худож. фильм: 2 серии ("Мосфильм", 1969) / авт. сцен. Б. Метальников, Ю. Нагибин, И. Таланкин; реж.-пост. И. Таланкин; опер.-пост. М. Пилихина; в ролях: И. Смоктуновский и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (148 мин.).

Чапаев: худож. фильм («Ленфильм», 1934) / авт. сцен.и реж.-пост. Г. и С. Васильевы; опер. А. Сигаев, А. Ксенофонтов; комп. Г. Попов; в ролях: Б. Бабочкин и др.
Чапаев с нами: фильм-обращение (Ленфильм, 1941) / реж. В. Петров; сцен. Л. Арнштам, С. Герасимов; опер. В. Яковлев; в ролях: Б. Бабочкин. - Москва: Компания Восток В, 2011. - (90 мин.) (6 мин.).

Чародеи: музыкальная телевизионная комедия по повести братьев Стругацких "Понедельник начинается в субботу" (Одесская киностудия, 1982) / сцен. братьев Стругацких; реж. К. Бромберг; в ролях: А. Яковлева, А. Абдулов, М. Светин. - Киев: Украинская ДиВиДи Компания: Торнадо Видео, 2002. - (147 мин.).(0+)

Черевички: худож. фильм: экранизация оперы П.И. Чайковского по повести Н. В. Гоголя "Ночь перед Рождеством" / сцен. и постан. Н. Кошеверовой, М. Шапиро; в ролях: Г. Большаков и др. - Алма-Ата: Алма-Атинская киностудия, 1944. - (81 мин.).

Чучело: худож. фильм: по мотивам одноим. повести В. Железникова: 2 серии ("Мосфильм", 1983) / авт. сцен. В. Железников, Р. Быков; реж.-пост. Р. Быков; в ролях: К. Орбакайте, Ю. Никулин и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2011. - (120 мин.). (0+)

Шинель: киноповесть в манере Гоголя: по мотивам повестей Н. В. Гоголя "Шинель" и "Невский проспект" (Ленинградкино, 1926) / реж. Г. М. Козинцев, Л. Трауберг; авт. сцен. Ю. Тынянов; в ролях: А. Костричкин и др.
Аэлига: худож. фильм: по мотивам одноим. фантастического романа А. Толстого (Межрабпом-Русь, 1924) / реж. Я. Протазанов; авт. сцен. Ф. Оцеп, А. Толстой, А. Файко; в ролях: Ю. Слонцева и др. - Москва: Компания Восток В, 2008. - (66 мин.) (104 мин.). - Немое кино, с субтитрами. (0+)

Элизабеттаун: романтическая комедия (Paramount Pictures, 2005) / реж. и авт. сцен. К. Кроу; в ролях: О. Блум, К. Данст, С. Сарандон, А. Болдуин и др. - Москва: Новый Диск-трейд, 2012. - (123 мин.). **Аннотация:** Дрю Бэйлор - успешный дизайнер, который в один прекрасный день понимает, что окончательно запутался в своей жизни. По пути в Элизабеттаун, где живет его семья, Дрю знакомится с Клэр. Она красива и бесконечно оптимистична – и она решает стать компаньонкой Дрю на время путешествия домой и по пути показать ему, что такое по-настоящему жить и любить. (12+)

Эскадрон гусар летучих: художественный фильм (Киностудия им. Горького, 1980) / реж. С. Степанов (С. Ростоцкий), Н. Хубов; авт. сцен. С. Ермолинский; в ролях: А. Ростоцкий, М. Шиманская и др. - Москва: ДВД Магия, 2008. - (159 мин.). (12+) (Диск вложен в контейнер с назв. "Ярослав Мудрый" в качестве подарка защитникам отечества).

Этим летом в Нью-Йорке: художественный фильм (Landscape Entertainment / Forse Majeure, 2014) / авт. сцен. Д. Таплицц, А. Даян; реж.-пост. Фил Олд Робинсон; в ролях: Р.

Уильямс, М. Кунис, П. Динклэйдж, Дж. Эрл Джонс, М. Лео и др. - Москва: Киномир, 2014. - (90 мин.). **Аннотация:** Врач по ошибке сообщает своему вредному пациенту, что ему осталось жить полтора часа. Стремясь исправить свою адскую оплошность, она устремляется на поиски человека, который решил, пока не поздно, исправить все ошибки, совершенные им в жизни. (12+)

Я шагаю по Москве: худож. фильм ("Мосфильм", 1963) / авт. сцен. Г. Шпаликов; реж. Г. Данелия; гл. опер. В. Юсов; комп. А. Петров; в ролях: Н. Михалков, А. Локтев и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 1999. - (73 мин.).

Яма: художественный фильм по мотивам повести А. И. Куприна (Киностудия им. А. П. Довженко, 1990) / авт. сцен. А. Курков, С. Ильинская; реж.-пост. С. Ильинская; в ролях: Т. Догилева, Е. Евстигнеев, В. Талызина и др. - Москва: Киновидеообъединение "Крупный план", 2008. - (85 мин.). (16+)

Ярослав Мудрый: худож. фильм (Киностудия им. А. П. Довженко, 1981) / реж. Г. Кохан; авт. сцен. Г. Кохан, П. Загребальный, М. Вепринский; в ролях: П. Вельяминов, Ю. Муравицкий, Н. Гринько. - Москва: DVD Магия, 2007. - (141 мин.). - (Киноистория). - На диске также: Интервью с режиссером Г. Коханом и актером А. Харитоновым. **Аннотация:** Первая половина XI столетия. После смерти князя Владимира киевский престол завоевал один из его сыновей – Ярослав. Фильм о борьбе, которую вел новый киевский князь с внутренними и внешними врагами Руси. Параллельно развивается сюжет драматической любви Ярослава Мудрого к простой девушке Любаве. (16+)