Основные даты жизни и творчества Константина Иванова

1890 г. 15(27) мая	Родился в с. Слакбаш Белебейского уезда Уфимской губернии (ныне Бишбулякского района Башкортостана). Поступил учиться в начальную школу Слакбаш.
1898 г.	Поступил учиться в начальную школу Слакбаш.
1901 г.	Перешел учиться в начальную школу села Кегень-Васильевка, где учительствовала Евгения Николаевна Иванова—тетка поэта по отцу
1902 г.	Поступил учиться в Белебейское городское училище.
1903 г.	Оставил учебу в Белебее и поступил учиться в приготовительный (двухгодичный) класс при Симбирской чувашской школе.
1905 г.	Переведен в первый класс Симбирской чувашской учительской школы.
1906 г. 21—23 авг. (3—5 сент.) Октябрь	По семейным преданиям начал писать цикл рассказов «Потомки Прты» («Волки», «Старуха Прта» и др.). В деревнях Кайраклы и Кистенли Белебейского уезда записал образцы чувашских молений и наговоров. Написал стихотворение «Вставай, поднимайся», перевел русскую народную песню «Дубинушка».
1907 г. 10(23) янв Янв.-февр	В числе 34 учащихся первого класса Симбирской чувашской учительской школы подписал первое заявление-протест против преподавателя Д. И. Кочурова. Написал маслом портреты И. Я. Яковлева и преподавателя Н. Н. Никонорова.
3 (16) марта	Принял участие в волнениях воспитанников Симбирской чувашской учительской школы (вывесили на здание школы красный флаг, пели революционные песни).
5(18) марта	В числе 37 учащихся подписал второе заявление с объявлением бойкота Д. И. Кочурову.
8(21) марта	Уволен из школы составе всего первого класса и вернулся на родину в село Слакбаш.
Август	Держал испытание в Благовещенскую учительскую семинарию Уфимской губернии, но не был принят и вернулся домой. Вскоре выехал в Симбирскую чувашскую учительскую школу, где приступил к работе в переводческой комиссии.
Сент.-дек.	Перевел стихотворения М. Ю. Лермонтова «Узник», «Волны и люди», «Парус», «Горные вершины», «Утес», «Ангел», «Чаша жизни» и «Песню про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», а также стихотворения А. Н. Майкова, К. Д. Бальмонта, отрывки из стихотворений Н. П. Огарева, А. В. Кольцова, Н. А. Некрасова. Написал баллады «Железная мялка», «Две дочери», «Вдова», «Голодные», отрывок легенды «Думы старого леса». Приступил к написанию трагедии «Раб дьявола», поэмы «Нарспи».
1908 г. Апрель	Вышел в свет сборник переводных произведений М. Ю. Лермонтова под названием «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» на чувашском языке. Большинство произведений, вошедших в сборник, было переведено К. В. Ивановым.
Янв.-окт.	Завершил поэму «Нарспи». К 40-летию Симбирской чувашской учительской школы и 60-летию ее основателя И. Я. Яковлева

	написал стихотворение «Наше время» (прочитал на торжественном вечере), подготовил фотоальбомы с видами наиболее значительных моментов из жизни школы. Издан сборник «Сказки и предания чуваш», в котором были напечатаны произведения К. В. Иванова «Две дочери», «Железная мялка», «Вдова», «Нарспи».
1909 г.	Перевел для послебукварной книги для чтения в чувашских школах рассказ Л. Н. Толстого «Море». При Симбирской классической гимназии экстерном сдал экзамены на звание учителя двухклассного училища. Лето и осень провел на землемерных работах в Сызранском уезде вместе с землеустроителем Н. Ф. Беляевым. Была издана «Первая книга для чтения после букваря», составленная И. Я. Яковлевым в соавторстве с К. В. Ивановым (на чувашском языке).
Зима 1909 – лето 1910 гг.	Жил на родине, в селе Слакбаш. Занимался крестьянским трудом. Изучал и записывал образцы народных устно-поэтических произведений.
Октябрь	По приглашению И. Я. Яковлева возвратился в Симбирскую чувашскую учительскую школу, начал работать в канцелярии, занимаясь переводом и изданием книг.
1911 г.	Были созданы портреты отца и матери. В сборнике П. В. Пазухина «Образцы мотивов чувашских народных песен и тексты к ним, II часть», опубликованы тексты песен, записанных К. В. Ивановым «Лист березовый», «Черная коровушка», «Чибис», «На горе крутой». Организовал кружок фотолюбителей.
Сентябрь	Назначен учителем рисования Женского при Симбирской чувашской учительской школе двухклассного училища.
1912 г.	Подготовлен и издан составленный И. Т. Трофимовым при участии К. В. Иванова новый «Букварь для чуваш с присоединением русской азбуки». Прописи и иллюстрации к букварю исполнены К. В. Ивановым. В букварь включены песни «Телега» и «Дождь», переводы стихотворения в прозе «Ласточка», сказки «Репка» и стихотворной загадки «Времена года». Был издан перевод «Псалтыри» в литературной обработке К. В. Иванова.
1913 г. Февраль	Начал вести уроки черчения в Симбирском духовном училище. Написаны декорации к отдельным сценам из оперы «Иван Сусанин», исполненным учащимися Симбирской школы, и полотно, воспроизводящее один из эпизодов поэмы «Нарспи».
В течение года	Готовится к созданию либретто для оперы «Нарспи», читает своим друзьям перевод «Песни песней».
1914 г. 13(26) ноября	Выехал по болезни к себе на родину.
1915 г. 13 (26) марта	Скончался.

Основные даты жизни и творчества Константина Иванова // К. В. Иванов : библиогр. указ / Чуваш. респ. б-ка им. М. Горького. – Чебоксары, 1992. – С. 10-13.