

**Название библиотеки:**

МБУК «ЦБС Яльчикского района»

**ФИО организатора:**

Петрова Наталия Николаевна

**Контакты:** 429380, Чувашская Республика, Яльчикский район, с.Яльчики, ул. Иванова, 13

**Телефон:** (8 835 49) 2-51-34

Е-Mail: [yal\\_bibl2013@cbx.ru](mailto:yal_bibl2013@cbx.ru)

**Название конференции:**

«Не стоит село без праведника»

по рассказу А.Солженицына «Матренин двор»

**Время проведения:**

17 ноября 2016 года в 13.00 часов

**Количество присутствующих:** 51

**Количество выступающих:** 5

**Читательская конференция «Не стоит село без праведника»  
в рамках Республиканской читательской конференции  
«Солженицын и мы: точки соприкосновения»**



Знакомство с известными писателями, поэтами, мыслителями происходит через их творческое наследие. То слово, которое они произнесли при жизни, остается в наших сердцах и мыслях. Оно способно не только воздействовать на нас, но и приносить добрые плоды. Одним из таких плодов явилось решение Национальной библиотеки Чувашской Республики с 1 октября по 20 декабря провести Республиканскую читательскую конференцию «Солженицын и мы: точки соприкосновения», посвященную приближающемуся 100-летию писателя.

А.И.Солженицын - человек сложной судьбы, как личность воспринимаемый неоднозначно, противоречиво, но вместе с тем, - это человек талантливый, многогранный,

внёсший большой вклад в литературу, науку, политику. С его позицией можно соглашаться или спорить, но одно бесспорно, его произведения заставляют нас думать и не могут оставить равнодушными.

17 ноября 2016 года читальный зал МБУК «ЦБС Яльчикского района» открыл свои двери для учащихся 9 и 11 классов Яльчикской СОШ, ищущих живого слова.

Конференцию открыл директор МБУК «ЦБС Яльчикского района» Романова Н.Н. Библиотекари рассказали о нелегком жизненном пути и творчестве А.И. Солженицына с сопровождением электронной презентации «Александр Исаевич Солженицын». На читательской конференции по теме «Не стоит село без праведника» для анализа был выбран рассказ «Матренин двор», который входит в школьную программу. Учитель русского языка и литературы Носова Н.Н. провела обсуждение с учащимися вокруг этого произведения.

В рассказе показывается государство, которое не интересуется, как живут и работают люди, работавшие на него всю свою жизнь. Солженицын показал, что богатство страны не принадлежит народу. Люди - крепостные у государства. «Матренин двор» - это боль за искалеченных жадностью души людей, привыкших забирать имущество не только у мертвых, но и у живых. Рассказ наводит на определенные мысли, которые страшат. Трагедия русской деревни в том, что крестьянами правят люди из города, которые ничего не понимают в сельском хозяйстве. И Солженицын первым показал трагедию русской деревни в столь правдивой и честной форме.

При обсуждении ребята старались показать свою личную позицию по той или иной проблеме, порой достаточно спорную и неоднозначную.

Но для того чтобы размышлять над словом писателя, нужно иметь хотя бы минимальное представление о его характере, жизни, о том, что побудило автора к созданию того или иного произведения и в каких условиях приходилось писать.

В личности А.И. Солженицына удивляет не только то, как сумел он, пройдя сложный и тернистый путь, сохранить целостность духа и плоти, но и черты характера — работоспособность, сила воли, целеустремленность, бескорыстность. А как итог жизни — богатое литературное наследие, слово русского народа, воплощенное в жизнь, воскресшая память.

В заключении читательской конференции ведущая провела викторину по рассказу Александра Солженицына «Матренин двор». Итог таков: «Горек финал рассказа. Автор признает, что и он, породнившийся с Матреной, никаких корыстных интересов не преследующий, тем не менее так до конца ее и не понял. И лишь смерть раскрыла перед ним величественный и трагический образ Матрены. Рассказ — это своего рода авторское покаяние, горькое раскаяние за нравственную слепоту всех окружающих, включая и его самого. Он преклоняет голову перед человеком бескорыстной души, абсолютно безответным, беззащитным.»

Конференция «Солженицын и мы: точки соприкосновения» не итог, а только начало. И, наверное, каждый участник ушел с важным для себя вопросом, над которым будет размышлять, и поиск ответа на который, быть может, станет осмыслением своей собственной жизни. Хочется верить, что такие конференции станут регулярными и все больше и больше читателей захотят поделиться своими мыслями и опытом прочтения книг Александра Исаевича Солженицына.

В конце мероприятия все участники получили буклеты о писателе, сыгравшем выдающуюся роль в русской литературе XX века и имели возможность подробнее ознакомиться с книжной выставкой «Жизнь и творчество А.И.Солженицына», подготовленной библиотекарями специально к конференции.

Фото по ссылке:

[http://gov.cap.ru/info.aspx?gov\\_id=752&type=news&id=3411805](http://gov.cap.ru/info.aspx?gov_id=752&type=news&id=3411805)