

Литературные премии

Предлагаем Вашему вниманию новые книги, поступившие в сентябре 2015 года в отдел «Гуманитарный центр чтения»

Приятного прочтения!

1.



16+ (СТАРШЕ 16 ЛЕТ)

P2

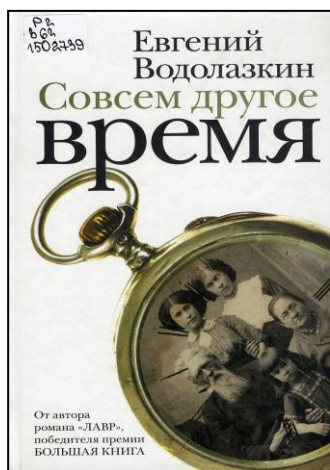
B90

1502729(ОГЦЧ)

Буйда, Ю. В. Послание госпоже моей левой руке / Юрий Буйда. - Москва : Эксмо, 2014. - 283, [1] с. ; 20 см. - (Большая литература. Проза Юрия Буйды) (Лауреат премии «Большая книга»).

Это своеобразная «Божественная комедия», разыгранная автором в причудливых декорациях одновременно нынешней Москвы и древнего Вавилона - в условном фантастическом пространстве, где люди превращаются в цветы и рыб, где русалки рожают философов, а Магеллан совершает и совершает свое бесконечное путешествие в Вечность... Буйда смешивает сюжеты и жанры, вызывая шок и томление, провоцируя главные вопросы: о вере, о чести, о любви. Буйда, как древний Диоген, ищет Человека в темноте современности. И его фонарь горит ярко.

2.



16+ (СТАРШЕ 16 ЛЕТ)

P2

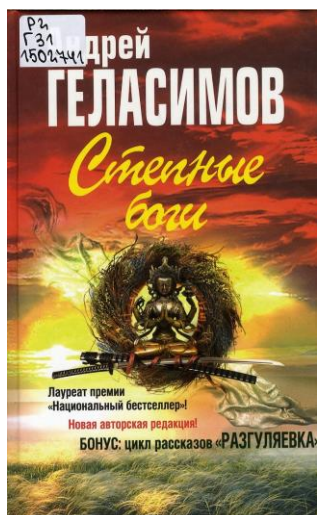
B62

1502799(ОГЦЧ)

Водолазкин, Е. Г. Совсем другое время : роман, повесть, рассказы / Евгений Водолазкин. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2015. - 477, [2] с. ; 21 см. - (Проза Евгения Водолазкина).

«Совсем другое время» – новая книга Водолазкина. И в ней он, словно опровергая название, повторяет излюбленную мысль: «времени нет, всё едино и всё связано со всем». Молодой историк с головой окунается в другую эпоху, восстанавливая историю жизни белого генерала («Соловьев и Ларионов»), и это вдруг удивительным образом начинает влиять на его собственную жизнь; немецкий солдат, дошедший до Сталинграда («Близкие друзья»), спустя десятилетия возвращается в Россию, чтобы пройти тот путь еще раз...

3.



16+ (СТАРШЕ 16 ЛЕТ)

P2

Г31

1502741(ОГЦЧ)

Геласимов, А. В. Степные боги : [роман] ; Разгуляевка : [рассказы] / Андрей Геласимов. - Москва : Эксмо, 2015. - 376, [2] с. ; 20 см. - (Секреты русской души. Проза Андрея Геласимова) (Лауреат премии «Национальный бестселлер»).

«Степные боги» – это тонкое, лирическое обращение к нашей истории, ко времени конца Второй мировой войны. Без спекуляций и патриотических истерик, спокойно и благородно автор языком классического русского романа рассказывает о современнике Великой победы – Забайкальском мальчишке Петьке, в котором отразилась вся противоречивость той эпохи с ее жестоким стремлением к героизму и невероятной нежностью и теплотой обыкновенных человеческих отношений. Но «Степные боги» – это не просто история, это динамичный триллер. Глубокие урановые рудники вблизи Аргуни, пленный врач-японец, который один знает их тайну, чудовищные мутации степных трав, приводящие к гибели десятков людей...

4.



16+ (СТАРШЕ 16 ЛЕТ)

P2

И43

1502754(ОГЦЧ)

Иличевский, А. В. Анархисты : роман / Александр Иличевский. - Москва : Астрель, 2012. - 410, [1] с. ; 21 см. - (Лауреат премии «Русский Букер») (Лауреат премии «Большая книга»). - На обл.: Новый роман лауреата премий «Русский Букер» и «Большая книга».

«Анархисты» – новый роман Александра Иличевского, лауреата премий «Большая книга» и «Русский букер», – завершает квадригу под общим названием «Солдаты Апшеронского полка», в которую вошли романы «Матисс», «Перс» и «Математик».

Петр Соломин, удачливый бизнесмен «из новых», принимает решение расстаться со столицей и поселиться в тихом городке на берегу Оки, чтобы осуществить свою давнюю мечту – стать художником. Его кумир – Левитан, написавший несколько картин именно здесь, в этой живописной местности. Но тихий городок на поверку оказывается полон нешуточных страстей. Споры не на жизнь, а на смерть (вечные «русские вопросы»), роковая любовь, тайны вокруг главной достопримечательности – мемориальной усадьбы идеолога анархизма Чаусова...

5.



16+ (СТАРШЕ 16 ЛЕТ)

P2

И43

1502755(ОГЦЧ)

Иличевский, А. В. Орфики : роман / Александр Иличевский. - Москва : АСТ, 2013. - 283, [1] с. ; 21 см. - (Лауреат премии «Русский Букер») (Лауреат премии «Большая книга»).

Герой нового романа Александра Иличевского «Орфики», двадцатилетний юноша, вместо того, чтобы ехать учиться в американский университет, резко меняет свою жизнь. Случайная встреча с молодой женщиной, *femme fatale*, рушит его планы, вовлекая в сумасшедшую атмосферу начала девяностых. Одержимый желанием спасти свою подругу от огромного долга, он вступает в рискованные отношения, апофеозом которых становится «русская рулетка» в Пашковом доме – игра в смерть...

6.



18+ (СТАРШЕ 18 ЛЕТ)

P2

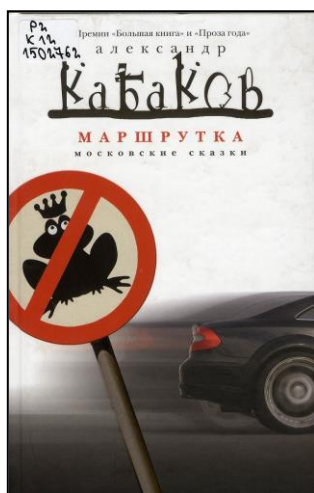
И43

1502756(ОГЦЧ)

Иличевский, А. В. Солдаты Апшеронского полка : [романы] / Александр Иличевский. - Москва : АСТ, 2015. - 1082, [3] с. ; 22 см. - (Уроки чтения).

Александр Иличевский - российский прозаик и поэт. В квадригу «Солдаты Апшеронского полка», создававшуюся им на протяжении десяти лет, вошли романы «Матисс» («Русский Букер»), «Перс» («Большая книга»), «Математик» и «Анархисты». Во всех четырех историях - при совершенной разности сюжетов - предъявлен один и тот же способ существования героя: неудачливый в той или иной степени человек в какой-то момент своей жизни решается на перемену участи. Превратившись, по сути, в пепел и руины, он находит силы на новую, совершенно иную жизнь.

7.



16+ (СТАРШЕ 16 ЛЕТ)

P2

K12

Кабаков, А. А. Маршрутка : рассказы / Александр Кабаков. - Москва : АСТ : Астрель, 2010. - 343, [3] с. ; 21 см. - На обл.: Премии «Большая книга» и «Проза года».

«Маршрутка» - это байки о городе, в котором мы привычно живем и который, оказывается, может быть абсолютно непредсказуемым.

Кто сказал, что в нашей жизни нет места сказкам?! Красная шапочка и Серый волк, Летучий голландец и Царевна-Лягушка - они приспособились к современному миру и... ходят по московским улицам, как обычные жители! Обернитесь на соседа в маршрутке...

И кто сказал, что историй с хорошим концом не бывает? Случается, они происходят в жизни и... в книгах Александра Кабакова, лауреата премии «Большая книга» и «Проза года».

8.



16+ (СТАРШЕ 16 ЛЕТ)

P2

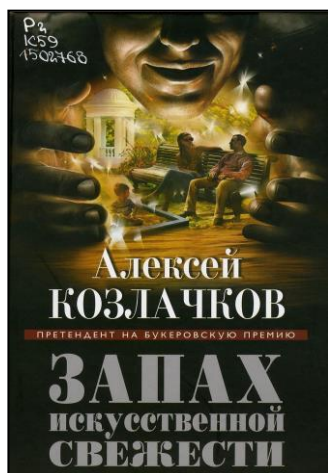
K12

1502766(ОГЦЧ)

Кабаков, А. А. Стакан без стенок : [повесть, рассказы] / Александр Кабаков. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2014. - 252, [1] с. ; 21 см. - (Лауреат премии «Большая книга»).

«Стакан без стенок» - новая книга Александра Кабакова. Это - эссе и рассказы, путевые записки и прощания с близкими... «В результате получились, как мне кажется, весьма выразительные картины - настоящее, прошедшее и давно прошедшее. И оказалось, что времена меняются, а мы не очень... Всё это давно известно, и не стоило специально писать об этом книгу. Но чужой опыт поучителен и его познание не бывает лишним. И «стакан без стенок» - это не просто лужа на столе, а всё же бывший стакан» (Александр Кабаков).

9.



16+ (СТАРШЕ 16 ЛЕТ)

P2

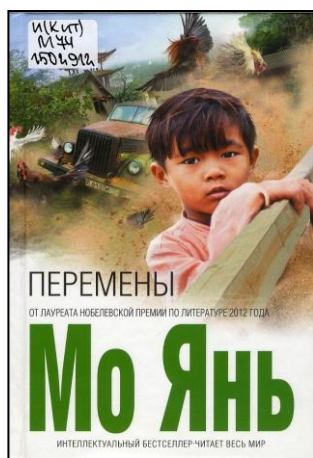
K59

1502768(ОГЦЧ)

Козлачков, А. А. Запах искусственной свежести : [повести и рассказы] / Алексей Козлачков. - Москва : Эксмо, 2014. - 395, [2] с. ; 22 см. - (Претендент на Букеровскую премию)

Ты искал лампу с предгрозовым, преддождевым светом. Хотел включать ее, когда станет невыносимо жить, и наслаждаться ее теплыми, словно пропущенными сквозь янтарь лучами. Искал и вдруг вспомнил своего друга фотографа, истинного художника, который бросил все и уехал далеко-далеко в поисках такого же прекрасного света. Уехал - и не вернулся. Трагически погиб в погоне за мечтой - в нищете и одиночестве. И тогда ты задумался: а не напрасной ли была жертва? Стоила ли она мечты? Может, лучше остаться здесь, в невыносимой жизни, чем, сражаясь за идею, вдруг погибнуть и оказаться там - в непостижимой смерти? И поразмыслив, ты купил обычную галогенную лампу, функциональную и недорогую. А свет... Зачем этот свет?..

10.



16+ (СТАРШЕ 16 ЛЕТ)

И(Кит)

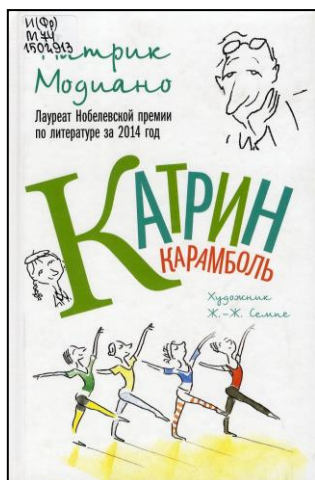
M74

1502912(ОГЦЧ)

Мо Янь Перемены / Мо Янь ; [пер. с кит. Н. Власовой]. - Москва : Эксмо, 2014. - 140 с. ; 17 см. - (Интеллектуальный бестселлер. Читает весь мир). - Загл. и авт. ориг. на англ.: Change / Mo Yan. - На обл.: От лауреата Нобелевской премии по литературе 2012 года.

Мо Янь — один из самых известных современных китайских писателей, лауреат Нобелевской премии по литературе 2012 года за «галлюцинаторный реализм, который объединяет народные сказки с историей и современностью». «Перемены» — история «маленького человека», чья жизнь меняется вместе с жизнью страны. Неторопливое, чрезвычайно образное повествование ведет нас от одного события к другому. Автор делится с нами своими размышлениями и наблюдениями, не упуская ни единой детали. И эти детали дают гораздо более полное представление о жизни Китая и китайцев, чем самые толстые учебники истории.

11.



6+ (СТАРШЕ 6 ЛЕТ)

И(Фр)

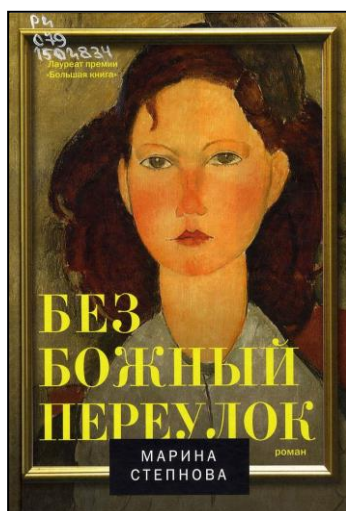
М74

1502913(ОГЦЧ)

Модиано, П. Катрин Карамболь : [повесть : для младшего школьного возраста] / Патрик Модиано ; ил. Ж.-Ж. Семпе ; пер. [с фр.] Романа Семинарского. - Москва : Астрель, 2015. - 95 с. : цв. ил. ; 22 см. - Патрик Модиано - лауреат Нобелевской премии по литературе за 2014 год.

Патрик Модиано – известный французский писатель, лауреата Нобелевской премии по литературе за 2014 год! Неповторимые иллюстрации в книге выполнены талантливым художником-карикуристом Жан-Жаком Семпе. Аннотация: Маленькая книга большого писателя Патрика Модиано, получившего Нобелевскую премию по литературе за 2014 год. Действие книги «Катрин Карамболь» происходит в Париже. Этот проникнутый лирикой и нежностью рассказ-воспоминание о жизни девочки и её отца в Париже завораживает читателя. Мозаика воспоминаний складывается в картину трогательной близости и любви дочери и отца.

13.



16+ (СТАРШЕ 16 ЛЕТ)

Р2

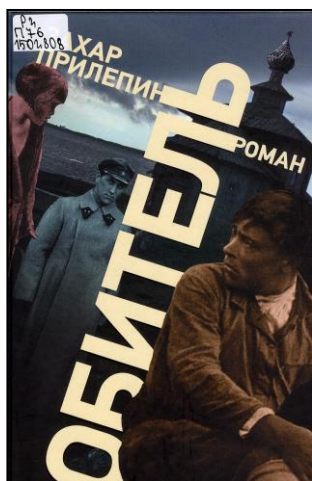
С79

1502834(ОГЦЧ)

Степнова, М. Л. Безбожный переулочек : роман / Марина Степнова. - Москва : АСТ, 2014. - 382, [1] с. ; 21 см. - (Проза Марины Степновой) (Лауреат премии «Большая книга»).

Главный герой новой книги «Безбожный переулочек» Иван Огарев с детства старался выстроить свою жизнь вопреки - родителям, привычному укладу пусть и столичной, но окраины, заданным обстоятельствам: школа-армия-работа. Трагический случай подталкивает к выбору профессии - он становится врачом. Только снова все как у многих: мединститут - частная клиника - преданная жена... Огарев принимает условия игры взрослого человека, но... жизнь опять преподносит ему неожиданное - любовь к странной девушке, для которой главное - свобода от всего и вся, в том числе и от самой жизни...

14.



16+ (СТАРШЕ 16 ЛЕТ)

P2

П76

1502808(ОГЦЧ)

Прилепин, Захар.

Обитель : роман / Захар Прилепин. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2015. - 746 с. ; 22 см. - (Проза Захара Прилепина).

Захар Прилепин - прозаик, публицист, музыкант, обладатель премий «Национальный бестселлер», «СуперНацБест» и «Ясная Поляна»... Известность ему принесли романы «Патологии» (о войне в Чечне) и «Санькя» (о молодых нацболах), «пацанские» рассказы – «Грех» и «Ботинки, полные горячей водкой». В новом романе «Обитель» писатель обращается к другому времени и другому опыту. Соловки, конец двадцатых годов. Широкое полотно босховского размаха, с десятками персонажей, с отчетливыми следами прошлого и отблесками гроз будущего - и целая жизнь, уместившаяся в одну осень. Молодой человек двадцати семи лет от роду, оказавшийся в лагере. Величественная природа - и клубок человеческих судеб, где невозможно отличить палачей от жертв. Трагическая история одной любви - и история всей страны с ее болью, кровью, ненавистью, отраженная в Соловецком острове, как в зеркале.