



ПРАЗДНИК, ОБЪЕДИНЯЮЩИЙ ВСЕХ

• ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ КНИГИ СОДЕЙСТВУЕТ УКРЕПЛЕНИЮ ПАРТНЁРСКИХ СВЯЗЕЙ

Культурно-просветительской миссии Национальной библиотеки относится объединение усилий научных учреждений, творческих союзов, общественных организаций по возрождению нравственных устоев и пробуждению интереса к чтению. Один из важнейших наших проектов — «Фестиваль национальной книги», стартовавший в 2003 г. при поддержке Министерства культуры Чувашской Республики, а также Некоммерческого фонда «Пушкинская библиотека». Он стал доброй традицией и праздником, объединяющим читателей разных национальностей.

Десятый (юбилейный) фестиваль прошёл под девизом «Через книгу — к согласию народов» и состоялся в канун Всемирного дня книги и защиты авторского права, Дня чувашского языка. Цели мероприятий созвучны этим датам и остаются неизменными: формирование культуры межнационального общения и толерантного сознания народов, проживающих на территории Чувашии; поддержка и продвижение чтения среди них. Встречи в рамках фестиваля содействуют расширению и укреплению партнёрских связей между библиотеками, издательствами и авторами для пополнения библиотечных фондов новыми изданиями. Проект интересен тем, что литературно-культурные акции проводятся не только в помещениях библиотек, но и в школах, домах культуры, на площадях

городов и сёл республики. Это соответствует задачам форума — расширить количество и географию участников, включив в его орбиту нечитающую публику, особенно молодёжь.

Подготовительная работа начинается с проведения организационных совещаний проектной группы по согласованию действий, налаживанию взаимовыгодного сотрудничества, оптимизации деятельности в зонах литературно-культурных акций, утверждению программы, определению тематики встреч. Для успешной реализации проекта разрабатывается пакет конкурсной документации, организуется сбор спонсорских средств, утверждается маршрут литературного каравана, который ежегодно меняется. За 10 лет мы побывали практически во всех районах республики. В каждом населённом пункте мероприятия организуются по специальным программам и с участием представителей разных этнических групп. Праздник объединяет чувашей, русских, татар, мордву, в регионы выезжает делегация из Чебоксар, в её составе — писатели, поэты, деятели культуры и искусства, представители книжных издательств. Непосредственными участниками действия становятся жители мест, где проходят акции.

Программа фестиваля составляется именно с учётом их интересов и включает: Дни чувашской книги «С любовью к родному слову»; День марийской литературы «Радуга дружбы»; фестиваль татарской книги «Возьмёмся за руки, друзья», русской — «Воспоминание о будущем», мордовской — «Книга в диалоге культур и традиций». Здесь организуются выставки-продажи «Читающая Чувашия», литературно-музыкальные вечера «Через чтение — к духовному просвещению», театрализованные представления по литературным произведениям, книжные лотереи, благотворительные акции «Даруя, умножаем», презентации электронных ресурсов о знаменитых земляках («Михаил Сеспель», «Иван Яковлев» и др.).

Во всех мероприятиях используются традиционные и современные технологии: видеорепортажи,

виртуальные экскурсии, презентации, конкурсы чтецов, вернисажи, читательские конференции. Приведём выдержки из наших пресс-релизов.

2007 год: «В г. Мариинский Посад жители районного центра и близлежащих сёл стали участниками фестиваля русской книги «Воспоминание о будущем», который прошёл в форме литературного дивертисмента. Открылся праздник выступлением фольклорного ансамбля «Родничок». В здании краеведческого музея состоялась презентация тематической литературно-предметной выставки «Предводитель Крестьянской войны Е. Пугачёв». Около памятника погибшим в годы Великой Отечественной маршосадам состоялся урок мужества и конкурс чтецов. Чувашская поэтесса С. Азамат выступила с циклом стихов о войне, а представители местной картинной галереи подготовили обзорную экскурсию по экспозиции работ художника А. Рыбкина. В библиотеке была развёрнута выставка-просмотр «Золотой и Серебряный века русской литературы». Завершился праздник концертом учащихся детской музыкальной школы».

2012 год: «Открытие юбилейного десятого Фестиваля состоялось в селе Яльчики. Здесь прошёл День чувашской книги, посвящённый 85-летию образования Яльчикского района. В мероприятиях приняли участие представители местной администрации, её глава Николай Миллин, специалисты Национальной библиотеки Чувашской Республики. Любители книги смогли побывать на бенефисе поэтов-песенников Николая Краснова и Вячеслава Захарова. Весь праздник — жизнерадостный, не затянутый — стал настоящим фестивалем самобытного творчества литераторов, композиторов, артистов, мастеров прикладного искусства, библиотекарей и читателей. Звучал прекрасный литературный чувашский язык, его поэзия передавалась в каждом выступлении и приветственном слове, интереснейших рассказах гостей — чувашских писателей и журналистов Геннадия Максимова и Лидии Филипповой, в обзоре директора Центральной библиотеки Людмилы Зайцевой о многообразной, активной деятельности библиотек района по популяризации чувашской книги».

Мероприятия фестиваля предусматривают работу с диаспорой (семинары для библиотекарей, обслуживающих чувашское население, культурная программа с участием деятелей культуры и искусства республики). Ежегодно в маршрут литературного каравана включается регион, где компактно проживают наши земляки. В последние годы были организованы выезды в Республику Башкортостан и Татарстан, Самарскую и Ульяновскую области.

Значимым событием форума является организация республиканского конкурса «Литературная Чувашия: самая читаемая книга года» и подведение его итогов. Турнир нацелен на выявление наиболее востребованных произведений местных авторов и их популяризацию, привлечение к книжной культуре всех категорий местного общества. Реальность показала, что чем более

глубоко в местную среду «внедрён» проект, чем большее количество людей заинтересовано в его реализации, тем он успешнее.

Положение о конкурсе рассылается во все районные и городские библиотеки, где проводится опрос читателей в течение трёх месяцев, анализируются читательские и книжные формуляры. В библиотеках, школах, вузах проводится рейтинг наиболее популярных художественных произведений тех или иных авторов, специалисты тщательно изучают мнение читателей, а итоги подводит авторитетное жюри, куда входят писатели и поэты, журналисты и деятели культуры. Например, в 2011 г. на конкурс представили 126 произведений, участниками его стали более 400 библиотек из районов и городов Чувашии, было заполнено 8215 опросных листов. Книгу Геннадия Максимова «Окольцованная чёрная кошка» — победителя в номинации «Самое читаемое произведение в жанре прозы» — за три месяца прочитали 1900 человек. Вот фрагмент отзыва о ней читателя: «Повесть очень богата событиями, которые часто встречаются в нашей жизни и над которыми стоит глубоко задуматься. Книга, несомненно, поможет многим выбрать правильный путь в жизни и идти твёрдо к намеченной цели, не допуская ошибок героев повести».

Повышению спроса местного сообщества на литературные произведения способствуют встречи с их авторами.

Каждая библиотека представляет в оргкомитет оригинально оформленные альбомы с информацией об участии в конкурсе, список самых читаемых изданий, рецензии и отзывы читателей, сценарии мероприятий по популяризации книги, публикации в СМИ. Результаты размещаются на официальном портале органов власти, Минкультуры Чувашии и Национальной библиотеки. Для информирования населения проводится широкая рекламная кампания: выпускаются буклеты, плакаты, программы, закладки с книжной символикой, рассылается информация в СМИ. Так, были подготовлены и изданы методические и библиографические пособия «Сохраним духовность России», «Социальный облик читающей Чувашии», «Сохранение и развитие культуры, обрядов и традиций народов, проживающих на территории Чувашской Республики», «Библиотека и диаспора» (по материалам социологических исследований чтения чувашской, татарской, мордовской диаспор), «И.Я. Яковлев», альманах «Сельская библиотека» и др.

Главным достоинством фестиваля является то, что он проводится в партнёрстве с администрациями районов и городов, общеобразовательными школами, музеями, творческими союзами (писателей, композиторов, художников), средствами массовой информации, деловыми кругами. С каждым годом количество его участников растёт. Например, в 2007 г. их насчитывалось около 3000, в 2010-м — 5500, а в 2012-м — уже более 6000. Сегодня можно с уверенностью сказать, что Республиканский фестиваль национальной книги стал эффективным средством поддержки чтения в социуме.