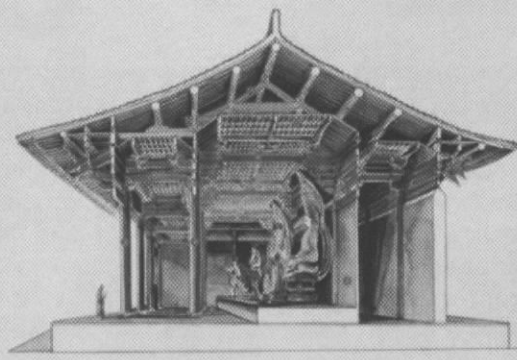


Большая белая пагода в горах Утайшань



Деревянная пагода династии Ляо в уезде Иньсянь пров. Шаньси



Восточный павильон монастыря Фогуаньсы в горах Утайшань



Беседка Фэнхуантин в мечети в переулке Хуацзюэсян г. Сиань

Секрет «устойчивости в течение тысячелетий» – традиционная китайская архитектура

■ ЧУН ЯТУ

В феврале 1996 г. специалисты ЮНЕСКО ООН прибыли в Юго-Западный Китай, чтобы на месте провести обследование древнего городка Лицзян провинции Юньнань, который подал заявку на получение статуса мирового культурного наследия. Когда они добрались до Пекина, в Лицзяне произошло сильное землетрясение, но они все таки решили туда отправиться. К удивлению специалистов, разрушение старого района городка Лицзян, где сосредоточены многочисленные древние сооружения, не носило слишком серьезного характера, хотя они обнаружили, что обрушилось немало вновь построенных зданий. Специалисты ЮНЕСКО ООН посчитали, что, проведя соответствующий ремонт и реставрацию, можно сохранить историческую, художественную и научную ценность Лицзяна. Поэтому в конце 1997 г. древний городок Лицзян был внесен в список объектов мирового культурного наследия ЮНЕСКО.

Сильное землетрясение разрушило сооружения из железобетона,

но не смогло серьезно повредить постройки, простоявшие тысячелетия. В этом нашло отражение высокое искусство и практичность архитектурного проектирования в Древнем Китае. На протяжении многих веков в Китае постепенно образовалась архитектурная система, сильно отличающаяся от европейской. По сравнению с европейской архитектурой в китайских старых зданиях меньше использовался камень, при этом возводились великолепные величественные дворцы; отсутствовали несущие стены, однако кровли таких зданий все еще твердо стоят даже при сильном землетрясении. Древние китайцы, используя дерево, создали шедевры зодчества на основе искусного проектирования и умелой компоновки.

Стены рушатся, а дом стоит

На западе Северного Китая в провинции Шаньси возвышается деревянная пагода династии Ляо (916–1125 гг.), которая является самой древней и высокой деревянной пагодой в Китае. Как подтвердили исследования, конструкция пострадала от погодных явлений

и ряда серьезных землетрясений. Уникальность этой 67-метровой пагоды заключается не только в 900-летней истории, но и в том, что она была построена только из дерева без единого гвоздя и камня. Деревянная пагода способна выстоять, даже приняв на себя тяжесть в несколько тысяч тонн.

Деревянная пагода династии Ляо представляет собой один из шедевров китайской древней архитектуры. В отличие от европейской, китайская архитектура предпочитает древесину в качестве строительного материала, большинство древних построек в Китае – деревянные. И хотя построены они из не столь прочного материала, древние китайские сооружения способны противостоять землетрясениям и часто возникает такая ситуация, когда «стены рухнули, а дом стоит». Ключом прочности сооружений служит уникальная конструкция.

Древнее китайское здание обычно условно делится на три части: верхнюю, среднюю и нижнюю. Верхняя часть – кровля, нижняя – фундамент, средняя – колонны, окна и стены. Многоуровневая система кронштейнов,