



*Соловьева Г.П., зав. отделом  
национальной литературы и библиографии.  
Центр «Чувашская книга»  
Национальной библиотеки Чувашской Республики*

**ЦЕНТР «ЧУВАШСКАЯ КНИГА»  
- НОСИТЕЛЬ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ЗНАНИЙ И ОБСЛУЖИВАНИЯ МЕСТНОГО  
НАСЕЛЕНИЯ**

Отдел национальной литературы и библиографии. Центр «Чувашская книга» - один из ведущих отделов Национальной библиотеки Чувашской Республики, занимающийся популяризацией краеведческих знаний. Библиографическая информация о крае с начала 1940-х гг. собиралась сотрудниками сектора краеведения при библиографическом отделе. Как самостоятельное структурное подразделение отдел национальной литературы и краеведения был образован в 1972 г., а в 1995 г. переименован в отдел национальной литературы и библиографии Чувашии. В настоящее время он является одним из крупных краеведческих библиографических центров республики.

**Центр «Чувашская книга» сегодня это:**

- национальный информационный библиотечный центр, располагающий уникальным фондом литературы о природно-ресурсном, культурно-историческом, научно-техническом развитии Чувашской Республики, насчитывающим более 35 тысяч единиц хранения. В фонде выделена коллекция редких и ценных краеведческих изданий. Это уникальные этнографические материалы, исследования по чувашскому языку, статистические документы и пр. В составе данной коллекции: прижизненные издания просветителя чувашского народа И. Я. Яковлева; видных деятелей чувашской науки: Н. В. Золотницкого, В. К. Магницкого, Н. И. Ашмарина, Н. В. Никольского; исследователей культуры и быта чуваш: В. Сбоева, А. Фукс; первые чувашские журналы «Ана» («Пашня»), Ёс хёраёмё («Работница»), «Сунтал» («Наковальня»); первая книга на чувашском языке, напечатанная средствами русской графики, где представлена чувашская лексика (1304 слова), - «Сочинения, принадлежащие к грамматике чувашского языка» (изданная в 1769 г. в типографии Академии наук г. Петербург). Отдел проводит комплекс мероприятий по оцифровке краеведческих изданий, созданию страхового газетно-журнального фонда на микро- и электронных носителях. Благодаря этому, обеспечивается сохранность самой актуальной, востребованной части фонда, который доступен читателям как по локальной сети, так и удаленным пользователям;

- уникальная среда, где читатели встречаются с деятелями науки и культуры, участвуют в презентациях новых книг и электронных изданий. Помимо традиционных форм массовой работы проводятся литературно-художественные акции, общение в библиотечных клубах, что содействует популяризации как творчества местных литераторов – прозаиков, поэтов, литературных критиков, языковедов, деятелей науки и искусства, так и продвижения чувашской книги. Центром осуществляется новый проект под названием «АЙГИ club». В рамках проекта проводятся встречи с литераторами и художниками, презентации книг и выставок картин, музыкальные вечера и др. Его задача – поддержка творческих начинаний на территории Чувашии.

Большую популярность у читателей имеет мемориальный зал народного поэта Чувашии Г. Н. Айги, который открыт при отделе редких и ценных изданий. Здесь собрана уникальная коллекция «Айгиниана», объединяющая издания поэта, вышедшие в разных странах и на разных языках народов мира, книги его друзей-единомышленников, материалы о жизни и творчестве Геннадия Николаевича. Большая часть изданий и

документов - из личного собрания поэта, подарены библиотеке им самим, его родными и сподвижниками.

Создание мемориального зала Г. Н. Айги и организация его деятельности направлены на сохранение и популяризацию творческого наследия поэта; обеспечение доступа широкому кругу пользователей к уникальным изданиям и всему массиву информации о нем, собранному в библиотеке.

• справочный и консультационный центр, где представлены **справочные и энциклопедические издания, информационные издания, библиографические указатели:** «Книжная летопись» (с 1918 г.), «Летопись печати Чувашской Республики» (с 1957 г.), ежегодной календарь знаменательных и памятных дат «Султалăк кёнеки = Календарь года» и др., которые отражают информацию о вышедших книгах, авторефератах диссертаций, рецензиях и статьях из периодических изданий, знакомят с литературой и фактографической информацией о Чувашской Республике во всех его аспектах: о природно-ресурсном, социально-экономическом, культурно-историческом, научно-техническом развитии Чувашии.

**Одним из главных функций Центра является** выявление, сбор и распространение знаний о чувашском крае. Информация краеведческой тематики пользователям библиотеки предоставляется через систему краеведческих библиографических пособий и указателей, каталогов и картотек, электронных баз данных.

Приоритетным направлением **научно-исследовательской деятельности** отдела является библиографирование произведений известных деятелей науки, культуры, искусства, а также литературы о них. За последние годы подготовлены и востребованы пользователями научно-вспомогательные библиографические пособия: «Айги Геннадий Николаевич», «Хузангай Петр Петрович», «Яковлев Иван Яковлевич» и др. На основе сбора текущей информации создаются электронные базы данных: «Чувашика», «Календарь знаменательных и памятных дат». Планомерно осуществляется и ретроконверсия карточных каталогов.

Значительным в деятельности отдела является **создание национального библиографического репертуара.** Формируется сводный каталог-репертуар «Чувашская книга: 1961-2000 гг.», где отражается книжная продукция республики (национальная печать), а также литература на чувашском языке, хранящаяся в крупнейших библиотеках и учреждениях Чувашии и за ее пределами. Каталог-репертуар ведется в автоматизированном режиме и дает возможность узнать о местонахождении издания указанного периода в крупнейших библиотеках республики и России.

Благодаря активному внедрению новых информационных технологий, появилась возможность создавать на основе подготовленных библиографических указателей мультимедийные издания. Они позволяют расширить возможности использования указателя. У сотрудников отдела есть опыт подготовки подобных изданий – «Геннадий Айги. Поэзия тишины», «Звездный путь Андрияна Николаева». За последнее время сформированы полнотекстовые электронные ресурсы: **«Педер Хузангай. Путь горит моя звезда»** - о жизни и творчестве народного поэта Чувашии, **«Патриарх чувашской культуры»** - о жизни и деятельности просветителя чувашского народа И. Я. Яковлева, **«Звездный путь Андрияна Николаева»** - о дважды Герое Советского Союза, летчике-космонавте, уроженце республики, **«Мой голос – звенящая сталь»** - о жизни и творчестве чувашского поэта В. Е. Митты, мультимедийная энциклопедия **«Чувашская диаспора»**. Данное направление работы позволяет пользователям использовать в своей работе не только библиографическую информацию, но и фактографическую и полнотекстовую. Включение в эти издания аудиовизуальных и иллюстративных материалов делает ее богаче и интереснее, они становятся более востребованными. Работа в этом направлении продолжается. К 65-летию Победы в Великой Отечественной войне готовится электронное издание **«Войны священные страницы: писатели Чувашии на фонтах Великой**

**Отечественной войны».** Эти издания являются лишь частью информационных ресурсов, над которыми работают сегодня сотрудники Центра.

Создается электронный архив публикаций текущих республиканских периодических изданий и материалов о Чувашии из центральной прессы. Стало традиционным для пользователей при поиске библиографической информации обращение к полным текстам публикаций, что облегчает как работу библиотекаря, так и сокращает время получения информации пользователем.

Заметна **выставочная деятельность** отдела. За последние годы подготовлены выставки, посвященные истории и культуре, становлению и развитию республики, местным поэтам и писателям, выдающимся землякам – деятелям науки, культуры и образования, к историческим юбилейным датам, а также тематические выставки о культурно-просветительских мероприятиях в республике. Значительны среди них - «Чувашия, гордость моя», «Грани судьбы и таланта», «Поэтический мир Айги», «Велик на все времена» и др. На выставках наряду с литературой демонстрируются предметы культурно-бытового уклада, произведения мастеров прикладного искусства. Так в Национальной библиотеке работала выставка глиняных скульптур художницы Г.В. Изратовой «Цена хлеба», где автор показал обычаи и ритуалы чувашского народа в процессе выращивания хлеба. Наряду со скульптурами на выставке представлена и литература по данной теме. Эта экспозиция имеет большой успех среди читателей, особенно тех, кто первый раз посещает библиотеку.

Сотрудники отдела консультируют пользователей по работе с традиционными и электронными каталогами, картотеками, библиографическими пособиями, подготовке библиографических списков и указателей. Осуществляют тематические подборки литературы, оперативное информирование о новинках краеведческой литературы, перевод текстов (с чувашского на русский, с русского на чувашский), составляют и редактируют списки литературы.

Сегодня Центр «Чувашская книга» - это уникальное хранилище письменной культуры народов республики, и его деятельность направлена на сохранение информации и удовлетворение информационных запросов пользователей, доведению имеющихся информационных ресурсов до пользователей.