

# **ЮХМА Михаил Николаевич**



Родился 10 апреля 1936 г. в с. Сугуты Батыревского района. Окончил Батыревскую среднюю школу, Чувашский государственный педагогический институт им. И.Я.Яковлева, Высшие творческие курсы при Театральном институте им. А.Луначарского. Работал в республиканском краеведческом музее, учителем в Чебоксарской средней школе № 6, редактором Чувашского книжного издательства, редактором газеты «Вучах», ныне является президентом Всечувашского общественно-культурного центра и председателем правления Союза чувашских писателей.

Первые стихи М. Юхмы стали печататься на страницах Батыревской районной газеты «Авангард» в начале 50-х годов прошлого века. С тех пор он регулярно публикует свои произведения в республиканской и центральной печати, издал более 200 книг. Успешно работает над исторической и современной тематикой, показал себя талантливым мастером поэзии, прозы, драматургии, публицистики, также фундаментальных исследований по древней и средневековой истории болгаро-чувашикого народа. Его произведения изданы на более 100 языках мира — русском, алтайском, венгерском, казахском, киргизском, азербайджанском, литовском, эстонском, татарском, армянском, китайском, японском, английском и др. Многие его произведения вошли в учебники в странах Азии, Европы и Африки. Его пьесы поставлены в театрах многих стран. На его слова композиторами создано более полусотни песен, многие из которых стали народными.

Член СП СССР с 1964 г.

М.Н.Юхма в своих произведениях и исследованиях —

проникновенный лирик и романтик, настоящий знаток психологии людей; в них он — философ, мыслитель и художник. Исследователи творчества М.Юхмы подчеркивают, что своими историческими романами и фундаментальными трудами он помог расширить и укрепить самосознание чувашского народа, осознать себя носителем великой древней болгаро-чувашской культуры.

Он удостоен многих советских, российских, международных и зарубежных премий — СП РСФСР, им. М. Шагинян СП СССР, им. А. Фадеева, им. В. Пикуля, им. К. Симонова, им. И.Я.Яковлева, Удмуртской национальной премии им. Кузбая Герда. За вклад в укрепление дружбы народов, за налаживание диалога между деятелями культуры удостоен азербайджанской премии им. Самеда Вургана, германской премии «Новостройка», армянской премии им. Парурия Севака. М.Юхма награжден высшей наградой Турции «За заслуги перед тюркским миром».

За большие успехи в развитии детской литературы удостоен Международной премии-диплома им. Х.Г.Андерсена. За свои исследования по истории избран академиком Международной Академии информатизации и Болгарской академии болгарознания и инновации. М.Н.Юхма является заслуженным работником культуры Чувашской Республики, Республики Татарстан, Республики Марий Эл и Удмуртской Республики. Он удостоен Международной премии и Золотой медали ООН, медали ордена «За заслуги перед Чувашской Республикой».

Основные издания М.Юхмы: «Оксана» (1962), «Палăк» (Памятник, 1964), «Ҫăltărcsem чేнеççë» (Звезды зовут, 1965), «Мускав ҫулё» (Дорога на Москву, 1966, 1983), «Элпи чечекёсем» (Цветы Эльби, 1969), «Кăвак çёмрен» (Голубая стрела, 1971), «Шур акăш тĕкĕ» (Перья белого лебедя, 1977), «Телей кайăкĕ — шурă кайăк» (Белая птица счастья, 1978), «Ватă хурама вăрттăнлăхĕ» (Тайна старого вяза, 1980), «Эткер» (Наследие, 1986), «Кункăш — ви-лĕмсĕр кайăк» (Кунгош — птица бессмертия, 1988), «Тер-мис» (Возрождение, 1990), «Анне çăkăрс» (Материнский хлеб, 1991), «Атте пахчи» (Батюшкин сад, 1992), «Авалхи чăвац-сем» (Древние чуваши, 1996, 1998), «Куккук күççулуё» (Слезы кукушки, 1997), «Имена улиц твоих, Чебоксары» (2000), «Время моих сыновей» (2000), «Столетия чуваш» (2004), «Ҫĕрпе тுпе чуптуна каç» (В ночь поцелуй Земли и Неба, 2005), «Чăваш тĕнчи» (Мир чувашского духа, 2006).