Историческая правда: защитить и сохранить

дискуссионная площадка

Слайд 1.

Добрый день, дорогие друзья!

Благодарим вас за то, что вы откликнулись на наше приглашение принять участие в очередной дискуссионной площадке. На этот раз мы предлагаем вам обсудить очень важную, очень многогранную, очень актуальную сегодня тему исторической правды. Поводом для этого явились, прежде всего,

– попытки исказить историческую правду о роли России во Второй мировой войне. Но если раньше за этим стояли пособники нацистов, то сейчас историю переписывают международные институты. Например, Европарламент в своей резолюции заявил, что организаторами самого страшного противостояния в истории стали нацистская Германия и Советский Союз.

– затем, поправки в Конституцию Российской Федерации, которая теперь содержит правовое положение об исторической правде о защитниках Отечества. Именно эта поправка стала самой популярной среди россиян. Согласно социологическим данным её считают важной 89 процентов жителей страны.

Ну, и приближение замечательного праздника Дня Защитника Отечества – тоже повод поговорить о подвигах и героях.

Экспресс-опрос: в ходе дискуссии каждый может оставить свое мнение, для этого просим вас ответить на вопросы:

1. До какого поколения Вы знаете своих предков?
2. Есть ли в Вашей семье реликвии военных лет?
3. Каких героев Отечества вы знаете? Назовите
4. Была ли Вам интересна и полезна эта дискуссия?

Разрешите представить вам экспертную группу:

1) Руководитель Чувашской республиканской общественной организации «Поисковой отряд «Веда» Павел Владимирович Просуков

13 января 2022 г. Фондом президентских грантов подведены итоги первого конкурса 2022 года и объявлены его победители. Поисковый отряд «ВЕДА» оказался в числе победителей с проектом «Поисковая историко-патриотическая акция «Фронтовыми дорогами предков». Проект включает в себя комплекс эффективных разноплановых исследовательских, историко-патриотических и поисковых мероприятий, объединенных под названием «Фронтовыми дорогами предков», и направлен на формирование патриотических взглядов граждан, повышение уровня информированности населения о боевом подвиге наших предков, привлечение молодого поколения к изучению военной истории Отечества, установление судеб защитников Отечества и социальной поддержке ветеранов военной службы и труда, участников боевых действий и военных конфликтов.

2) Заместитель прокурора Ленинского района города Чебоксары Ирина Георгиевна Иванова

Итак, дискуссию «Историческая правда: защитить и сохранить» мы объявляем открытой. Призываю вас быть активными и красноречивыми! Самые активные спикеры дискуссии получат подтверждающие сертификаты.

Вступительное слово

В статье 67.1 Конституции России заявлено, что:

− Российская Федерация, объединенная тысячелетней историей, сохраняя память предков, является преемницей не только Советского Союза, но и Российской империи, Российского Царства, Московского княжества и Киевской Руси, и признает исторически сложившееся государственное единство.

− Российская Федерация чтит память защитников Отечества, обеспечивает защиту исторической правды. Умаление значения подвига народа при защите Отечества не допускается.

Это означает, что теперь государство получит больше возможностей бороться с фальсификациями истории, поскольку сможет опираться на соответствующие положения Основного закона.

Прежде, чем мы перейдём непосредственно к дискуссии предлагаем вам интеллектуальную разминку.

Слайд № 2

Интеллектуальная разминка. Изо-викторина «Правда или Вымысел?»

Слайд № 3-4

1. Художник Кившенко А.Д. (1851-1895) изобразил на картине «Чтение народу «Русской правды» в присутствии великого князя Ярослава». «Русская правда» - это послание народу о своих нуждах Ярославу Мудрому.

Ответ: НЕПРАВДА

«Русская правда» – первый писаный свод законов Древней Руси, нормативно-правовой документ Древней Руси в 10-11 веках, принятый в период правления князя Ярослава Мудрого примерно в 1016 году. Этот документ является памятником русского права.

Слайд № 5-6

2. Перед вами картина Аполлинария Васнецова «Оборона Москвы от хана Тохтамыша. 14 век». Это один из самых трагических эпизодов истории нашей столицы. Всего два года прошло после победы русских дружин на Куликовом поле, но войска Золотой Орды вновь стоят под высокими крепкими стенами Московского кремля. Недавно построенный каменный Кремль считался неприступным, и Москва выдержала осаду.

Ответ: НЕПРАВДА

Никто не смог взять белокаменный Кремль штурмом, но Тохтамыш сумел им овладеть с помощью предательства.

Слайд № 7-8

3. Иван Грозный убил своего сына.

Ответ: НЕПРАВДА

Иван Грозный не убивал своего сына. Именно такой версии придерживался обер-прокурор Константин Победоносцев. Увидев на выставке знаменитую картину Репина, он был возмущен и написал императору Александру III: «Нельзя назвать картину исторической, так как этот момент… чисто фантастический».

Анализ произошедшего в 1582 году подтверждает мнение Победоносцева, что она действительно «фантастическая». Со времени написания Репиным картины версия «Иван Грозный убил своего сына» стала своего рода историческим мемом.

Слайд № 9-10

4. Образ главной героини навеян В. И. Сурикову вороной с чёрным крылом, которая билась о снег.

Ответ: ПРАВДА.

«Боярыня Морозова» – внушительная по размерам (3 на 6 метров) картина Сурикова изображает сцену из истории церковного раскола в 17 веке.

Слайд № 11-12

5. Картина «Триумф Российского флота» Василия Нестеренко напоминает театральную мизансцену. Петр изображен в момент, когда он собирается ступить на борт легендарного ботика – «дедушки русского флота». Этот корабль Петру подарил его отец – царь Алексей Михайлович.

Ответ: ПРАВДА

Слайд № 13-14

6. Надпись на могиле А.В. Суворова очень короткая, всего в три слова: «Здесь лежитъ Суворовъ».

Ответ: ПРАВДА

Слайд № 15-16

7. Картина Василия Верещагина «Апофеоз войны» – зарисовка с натуры.

Ответ: ВЫМЫСЕЛ.

Одно из самых ярких произведений Верещагина. На картине изображена пирамида из человеческих черепов на фоне разрушенного города и обугленных деревьев среди раскалённой степи; вокруг пирамиды вьются вороны. Все детали картины, в том числе жёлтый колорит полотна, символизируют смерть и опустошение. В отличие от многих других работ живописца, «Апофеоз войны» был написан не с натуры.

Слайд 17-18

8. Памятник героям Первой мировой войны открыт в Москве на Поклонной горе 1 августа 2014 года в честь столетия Первой мировой войны.

Ответ: ПРАВДА.

Слайд № 19-20

9. Художник Марат Самсонов на своем полотне «Сестрица» показал фрагмент тяжелой жизни медсестры на войне, когда она вытаскивает с поля боя раненого солдата. Прообразом героини явилась настоящая военная медицинская сестра.

Ответ: НЕПРАВДА.

Слайд № 21-22

10. На фотографии рядом с Президентом России стоит пилот гражданской авиации Дамир Касимович Юсупов. 15 августа 2019 года во время полёта отказали двигатели самолёта. Но экипаж смог посадить самолёт, на борту которого было 233 пассажира, на кукурузное поле. Владимир Владимирович Путин присвоил звания героев России командиру воздушного судна Дамиру Юсупову и второму пилоту Георгию Мурзину, а остальных членов экипажа наградил орденами мужества. С 1999 по 2005 гг. Дамир Юсупов учился в Чебоксарах в ЧГУ им. Ульянова.

Ответ: ПРАВДА.

Слайд 23

Дискуссия

Исторический аспект

Коммеморация – это сохранение в общественном сознании памяти о значимых событиях прошлого. Термин введен в обиход французскими историками, обосновавшими важность изучения материального компонента коллективной памяти, к которым относятся не только семейные архивы, но и захоронения, памятники, музеи, произведения литературы и искусства.

Коммеморация может быть и инструментом манипуляции общественного мнения. К примеру, современное российское общество крайне мало знает о Первой мировой войне и ее героях, потому что после Первой Мировой войны, Советское правительство посредством определённой политики сформировало в общественном сознании мнение об этой войне как об империалистической, постепенно были утрачены имена её героев, среди которых был и Василий Иванович Чапаев.

Слайд 24.

Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина как источник достоверной исторической информации. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина – общегосударственное хранилище документов по истории, теории и практике российской государственности и русскому языку. На портале Президентской библиотеки https://www.prlib.ru/ представлены ресурсы электронного фонда Президентской библиотеки, не охраняемые авторским правом. Среди них редкие книги и архивные документы; карты, атласы, чертежи, планы городов и зданий, документы государственных учреждений Российской империи, дореволюционные и советские периодические издания, фрагменты документальной хроники, видеофильмы и аудиозаписи, видеоэкскурсии, видеолектории, коллекции дореволюционных открыток и фотографий. На портале документы представлены в 4 основных коллекциях: «Российский народ», «Территория России», «Русский язык», «Государственная власть», Документы, защищенные авторским правом, предоставляются в режиме виртуального читального зала. Электронный фонд Президентской библиотеки формируется из фондов библиотеки, архивов, музеев, университетов ,СМИ и

других организаций и является уникальным с точки зрения уникальности, авторитетности, достоверности представленных материалов. Их внимательное изучение позволяет комплексно увидеть, составить объективное представление об исторических фактах и событиях.

Внимание на экран, демонстрация видеофильма из фонда Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина

Хроника Первой Мировой войны. V-195 : [электронный ресурс] : [фрагменты кинохроники] / ЛСДФ. - URL: https://www.prlib.ru/item/389376 (дата обращения: 11.03.2022).

Завьялова, Л. В. Коллекция Президентской библиотеки, посвященная Первой мировой войне : [видеолекция] / Любовь Владимировна Завьялова. - Изображение : электронное // Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина : интернет-портал. - 2014. – 1 сентября. – URL: https://www.prlib.ru/item/337069 (дата обращения: 11.03.2022).

Дискуссионные вопросы:

Что такое подвиг?

Почему люди отдают свою жизнь за Родину, за незнакомых людей?

Почему в народной памяти живут герои и их подвиги?

Комментарий эксперта

Слайд 25

Правовой аспект

Дискуссионные вопросы:

- Что такое историческая правда?
- Защита исторической памяти – дело совести или закона?
- Как защищать историческую память?
- От кого именно стоит защищать историческую правду?
- Что будет с теми, кто нарушит эту статью конституции?

Комментарий эксперта. Историческая правда - это события прошлого, установленные на основе совокупности документов и памятников эпохи, подлинность которых не вызывает сомнений. История – это наука. Есть

только 3 источника информации, которые стоит принимать во внимание, когда хочешь установить историческую правду: 1) архивные документы и памятники; 2) научные монографии и 3) научные статьи. Конечно, в исторической науке тоже есть белые пятна. И ученые могут спорить. Споры эти могут длиться столетиями. В таких случаях историческая правда заключается в том, что по такому-то поводу озвучивают сразу несколько научных гипотез, уточняя, что ни одна из них пока не доказана с нужным количеством документальных данных. В историческое толкование всегда вмешивается идеология. Чтобы любить историю, культуру и литературу, надо все это изучать и знать (насколько позволяет свойство памяти того или иного индивида).

Слайд 26.

Народная память / Выдающиеся земляки

– Расскажите о выдающихся земляках. Участники зачитывают заранее подготовленные материалы о выдающихся земляках-героях.

Комментарий эксперта

Слайд 27-29.

Интеллектуальная заминка Исторический диктант «Вставь пропущенное слово»

1. Не знать истории – значит всегда быть ***ребенком***. Цицерон
2. Народ, не знающий своего прошлого, не имеет ***будущего***. М.В. Ломоносов
3. В жизни всегда есть место ***подвигу.*** М.Горький
4. Народ, который не знает своей истории – это ***слепой*** народ. А. Довженко
5. Историю пишут ***победители***. У. Черчилль
6. Невозможно всегда быть героем, но всегда можно оставаться ***человеком***. И.Гёте
7. Память – основа совести и ***нравственности.*** Д.С. Лихачев

8. Историческая память важна для любого ***народа***, если он хочет сохраниться и иметь будущее. В. В. Путин.

Слайд 30.

Подведение итогов дискуссии. Заключительное слово экспертам. Вручение сертификатов активным спикерам.