

не бдящъ жертвенной ѣствы, но должно по дѣлать шокмо однимъ мущинамъ, кошорые и за женскіе грѣхи жершву приносящъ; и можно сказать, что сіе обыкновеніе принято у нихъ шакъ же отъ Ташаръ, у кошорыхъ по силъ Магомешанскаго закона женской полъ шакъ же отъ всѣхъ духовныхъ церемоній и всенародныхъ службъ свободу имѣетъ.

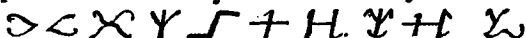
По примѣру Ташаръ, не имѣютъ они у себя ни писаныхъ красками, ни рѣзныхъ идоловъ, и шѣмъ разнствуютъ отъ прочихъ языческихъ и идолопоклоническихъ народовъ, кошорые лишымъ и деревяннымъ, или и красками писаннымъ моляшся и поклоняюшся: шокмо между Черенисами находятся нѣкошорые, что на ободранныхъ липовыхъ коркахъ вырѣзываютъ нѣкошорыя фигуры, кошорыя ничего не значатъ, и оныя корки въ знакъ своего благоговѣнія въ лѣсахъ вѣшаютъ. Помянушыя липовыя корки съ вырѣзанными на нихъ фигурами называютъ они *Куда-Водашъ*.

VIII.

О ихъ свѣтскихъ поведеніяхъ и обыкновеніяхъ.

Между свѣтскими поведеніями и обыкновеніями сихъ народовъ полагаю во первыхъ ихъ послушаніе и обязашельство, кошорыя они

они другъ другу, шакожъ и ихъ старшинамъ при всякихъ случаяхъ оказываютъ: по помѣ слѣдующъ ихъ обряды и обычаи, которые происходятъ на родинахъ, на свадьбахъ и на похоронахъ; и напослѣдокъ ихъ забавы въ пляскѣ и въ играхъ; а кромѣ сего болѣе примѣчанія достойнаго у нихъ ни чего не находися.

Ежели одинъ другому что обѣщаетъ, или съ кѣмъ въ договоръ вступаешь, то оно обязательство для большаго утвржденія и увѣренія бываетъ при нѣкоторыхъ порукахъ, или свидѣтеляхъ. При заимодавствѣ заимодавецъ и должникъ берутъ двѣ палочки, которыя между собою складываются, и на оныхъ палочкахъ вырѣзываютъ столько крестовъ или херовъ (X X X), или зарубокъ (III), сколько будетъ гривенъ, или копеекъ, и каждый вырѣзываетъ на своей палочкѣ на концѣ подъ крестами, или подъ зарубками, какой нибудь вмѣсто рукописанія знакъ; упростительные же у нихъ знаки суть такіе:  и другіе симъ подобныя, какой кому на умъ придетъ для себя выбрать, которой они во всѣхъ случаяхъ, гдѣ требуется подписка, обыкновенно употребляютъ. По помѣ па-

Ежели умретъ кто изъ знатныхъ, то Черемисы и Чуваши въ честь умершему празднуютъ недѣлю, мѣсяцъ, или и цѣлой годъ, какъ они заблаго разсудятъ. На дворѣ вколачивають они въ землю двѣ палки, и между оными протягивають шолсшую нить, и вздѣвають на оную кольцо. По томъ всѣ молодые люди изъ сродниковъ, или изъ гостей, не доходя до помянушаго мѣста шаговъ на десять, въ кольцо стрѣлами стрѣлають, и кто первой во оное кольцо попадетъ, тотъ беретъ лошадь, на которой покойникъ ѣзжалъ; ежели же будетъ женщина, то беретъ иную какую нибудь лошадь со всею уборюю, и ѣдитъ на ней вскачь до шрехъ разъ на могилу и опшуда назадъ. По томъ оную лошадь у Черемисъ на дому, а у Чувашъ на кладбищѣ, въ память умершаго заковали варяшъ и ѣдяшъ, при чемъ бываетъ много плача, игры, пляски и пишья. Въ знакъ памяти у Черемисъ на кладбищахъ обыкновенно раскидываются на жердяхъ плашки, а Чуваши на могилу спавяшъ деревянные столбы, которые нынѣ они спали раскалывашъ, чтобъ оные чрезъ шо къ другому употребленію негодными сдѣлать; ибо пре-
жде

жде сего часно случалось, что шакіе мотильные шолбы, шакъ какъ и звѣринья кожи, изъ лѣсовъ у нихъ крадывали.

Ихъ игры и пляска на свадьбахъ и при прочихъ увеселеніяхъ сосшоятъ въ шомъ, что спаршіе и знашнѣйшіе изъ гостей сядятъ по лавкамъ, или на шолѣ, и забавляются пишьемъ, а молодые мужскаго и женскаго полу на полу, при игрѣ на разныхъ инструментахъ, безъ всякаго порядка кругомъ скачутъ и пляшучи бьютъ въ ладоши. Изъ игральныхъ инструменшовъ первой у нихъ есть на подобіе лежачей гарфы, видомъ полумѣсяца, обѣ 18 струнахъ. Такіе инструменшы употребительны и у Рускихъ, кошорые называющся гуслими, и кажешся, что какъ употребленіе сего инструмента, шакъ и званіе онаго по примѣру другихъ вещей и словъ взято у Ташаръ, ибо Ташары называющъ шакъ же *Гусли*, Черемисы *Кюселъ*, Чуваши *Гюселъ*, а Вошяки *Крессъ*. Вшорой инструменшъ Ташарская волынка, кошорая по Ташарски называешся *Сурнай*, по Черемиски *Шюбберъ*, по Чувашски *Шиллъръ*; шретій Варганъ, по Черемиски называемый *Кобашъ*, по Чувашски *Кобасъ*, а по Вошяцки *Умкрессъ*.

Сло-