



**Наталья МЛАДШИНА,**

заведующая сектором по связям с общественностью  
отдела маркетинга и инноваций

Национальной библиотеки Чувашской Республики

г. Чебоксары

# Всё лучшее — по «Пушкинской карте»

## ДЕНЬ В СТОЛИЦЕ РЕСПУБЛИКИ

**НБ Чувашии присоединилась к проекту «Пушкинская карта» в феврале 2022 г. и за прошедшее время смогла заинтересовать молодёжную аудиторию и педагогическое сообщество, привлечь творческую интеллигенцию.**

**На страницах журнала хотелось бы поделиться опытом взаимодействия с партнёрами, единомышленниками и друзьями, которые помогают в реализации программы.**

### ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Специалисты библиотеки опубликовали на портале «PRO.Культура.РФ» информацию о 50 событиях и 200 мероприятиях, которые посетили 3500 школьников и студентов. Ежемесячно НБ предлагает до 18 акций по «Пушкинской карте», в том числе две-три новинки.

### С НАМИ «АВАНГАРД»

Вливаясь в программу, мы хорошо понимали, что конкурировать с театрами и музеями не представляется возможным — прежде всего потому, что библиотека всегда позиционирует себя открытой социально-культурной площадкой. Нужно было найти собственную нишу.

На протяжении 2022/2023 учебного года основным партнёром НБ стал Учебно-методический центр военно-патриотического воспитания молодёжи «Авангард» Минобразования Чувашии. Национальная библиотека приняла участие в республиканской экскурсионной образова-

тельной программе «День в столице», инициированной Минобразования и реализуемой центром «Авангард» для старшеклассников из муниципальных округов, чтобы познакомиться их с театрами, музеями, высшими учебными заведениями города. Благодаря этому у нас появилась привлекательная перспектива продемонстрировать самые интересные мероприятия молодой аудитории. И работа закипела.

### ДОВЕРИЕ ОПРАВДЫВАЕТСЯ

Желание показать ребятам «самое-самое» побудило всех нас к серьёзному творческому поиску. В качестве специалиста, курирующего проект «Пушкинская карта», каждое предложенное мероприятие я посещала вместе с гостями лично. Было важно посмотреть, как держатся коллеги и реагируют дети, что говорят партнёры. Лишний раз хотелось убедиться, что специалисты Национальной библиотеки умеют достойно встречать посетителей, легко и просто преподносить серьёзный, достоверный, полезный материал, создавать непринуждённую атмосферу, а порой добавлять интригу для остроты. И, конечно, поощрять всех, кто был активен и смог победить. Такое искреннее отношение всегда располагает к диалогу и открывает перспективы для дальнейшего вовлечения участников в предстоящие события.

Многие ребята впервые побывали в НБ. Они впечатлились и её интерьером, и множеством читальных залов, и информационными возможностями. По-хорошему были удивлены радушием сотрудников, свободной атмосферой. Школьники назвали библиотеку интересным ме-

стом, о котором они расскажут друзьям и близким и куда обязательно вернутся.

Без ложной скромности скажем, что доверие партнёров НБ оправдывает. Специалисты центра «Авангард» не раз отмечали, что не устают удивляться высокому уровню разработанных ею мероприятий. Посещение библиотеки – это всегда положительные эмоции и полезные знания. Добросовестно зарабатывая репутацию одной из лучших площадок программы «Пушкинская карта», коллектив генерировал всё новые и новые события, в том числе и с привлечением творческой интеллигенции.

### БЕСЕДА С ПИСАТЕЛЯМИ

Так, библиотекарь, член Союза писателей России, поэтесса Светлана Гордеева организовала встречи в формате «Литературной беседы». Изначально предполагалось, что



Школьники из г. Канаш в рамках проекта «День в столице» участвовали в увлекательной квест-экскурсии «Чувашия: книги и люди» по «Пушкинской карте» и стали героями репортажа Национальной телерадиокомпании



ЕЛИЗАВЕТА МАКАРОВА  
Канаш хулинич 6-меш школ вӑренкенӗ





Девятиклассники из Порецкого района сыграли в увлекательную командную игру – балетный квиз «Звезда – Надежда», посвящённый знаменитой балерине XX в. Надежде Павловой

представители писательского сообщества республики смогут обсуждать здесь интересные литературоведческие темы и презентовать новые книги. Но с появлением программы «Пушкинская карта» идея трансформировалась, и теперь здесь проводятся встречи с читающей и творчески ориентированной молодёжью.

В библиотеке состоялось несколько таких мероприятий – с участием членов Союза писателей России (СПР) Светланы Гордеевой, Людмилы Исаевой, Лидии Филипповой, Светланы Берёзкиной. Школьники слушали стихи, декламировали их сами в формате баттла, разбирали содержание, делились эмоциями. Ребят очень заинтересовала информация о работе Ассоциации молодых авторов при СПР и о республиканском конкурсе «Открываем новые имена» для начинающих поэтов и прозаиков.



▲ Ученики из Ибресинского района сразились в интеллектуальном турнире в честь Александра Невского «Кто с мечом к нам придёт – от меча и погибнет»

**По наблюдениям коллег, живое общение с писателем всегда пробуждает искренний интерес. А в случае с молодёжной аудиторией – это ещё и прекрасная возможность показать разнообразие и глубину литературного мира, представить чтение как одну из увлекательнейших форм досуга и универсальный способ саморазвития. К слову сказать, участники встреч вскоре были замечены в библиотеке за выбором книг.**

Многие пишут стихи, что-то сочиняют в юном возрасте, но, не имея поддержки, некоторой сторонней заинтересованности и единомышленников, не развиваются в этом направлении. А живое общение с уже состоявшимися мастерами, возможность поделиться мыслями, спросить совета очень важны для внутреннего мироощущения молодёжной аудитории, увлекающейся красотой слова. Для кого-то такие встречи могут стать стимулом к преодолению различных барьеров и совершенствованию проявившихся талантов.

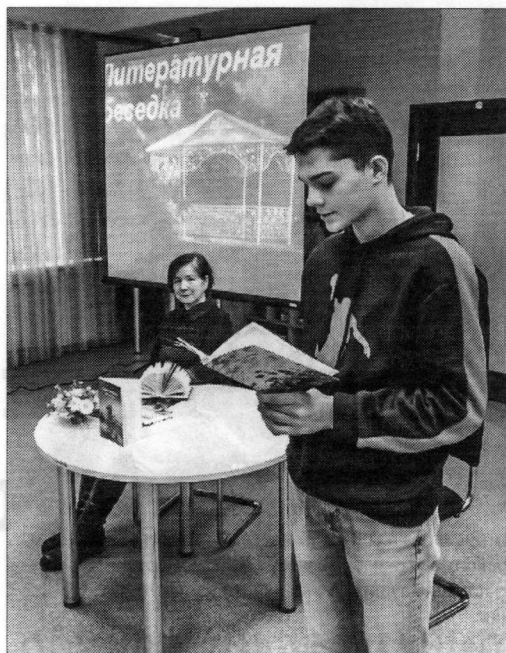
Мир тесен, а дружеский круг писательского бомонда в Чебоксарах – ещё теснее. Поэтому очень скоро «Литературная беседка» заинтересовала других авторов. В частности, нам удалось устроить ряд встреч школьников с фантастом Д.Ю. Суслиным. Дмитрий Юрьевич работает в модном сегодня жанре подростковой прозы янг-эдалт. В этом ключе написаны повесть «Волчонок Ваня» и увлекательные рассказы про двух братьев, Лёшку и Димку Коржикив. Разговор зашёл и о прочих произведениях, которых у автора более пятидесяти. В их числе – цикл «Страна Остановленного времени», вышедший в издательстве «Армада» (г. Москва) и ставший первым в России фэнтези-сериалом для детей, а также фанфик по мотивам трилогии Дж.Р.Р. Толкиена «Властелин Колец». Все книги доступны на платформе «ЛитРес», других электронных ресурсах, а также в Центре чтения нашей библиотеки.

**ЭСТЕТИКА КОНЦЕРТОВ**

В «Литературной беседке» родилась ещё одна форма мероприятий – эстет-встреча. На одной из таких, под названием «Его величество романс», член Ассоциации композиторов Чувашии Елена Герашенко и поэт, член Союза писателей России Владимир Мишшан представили молодёжной аудитории произведения этого жанра, написанные в соавторстве. В библиотеке

состоялись два концерта для учащихся техникумов.

Свою лепту в формирование хорошего музыкально-поэтического вкуса, конечно же, внёс и оригинальный поэзоконцерт «Пушкин жив», прошедший в библиотеке в день памяти величайшего русского писателя. Проект чебоксарского автора-исполнителя Максима Китаева – это совершенно новый взгляд на



◀ В формате «Литературной беседки» старшеклассники из лицеев г. Чебоксары смогли познакомиться с творчеством поэтессы Светланы БЕРЕЗКИНОЙ, члена Союза писателей России и Союза писателей Чувашии...



◀ ...а также насладиться живым общением с писателем-фантастом Дмитрием СУСЛИНЫМ



**Поразительно, но романсы заинтересовали ребят, хотя раньше этот жанр не относился к их музыкальным предпочтениям. Во время концерта многие прониклись душевностью содержания и звучания композиций, почувствовали красоту, лиричность мелодий и текстов. Яркие выступления оставили прекрасное впечатление.**



▲ Настоящим открытием наследия А.С. Пушкина стал для ребят поэзоконцерт, подготовленный по авторскому сценарию. Смешение музыкального и стихотворного жанров заставило аудиторию по-новому взглянуть на знакомые произведения

творчество мастера и ещё одно подтверждение его гениальности. Известные всем стихи «Я вас любил...», «Унылая пора...», «Цветок», «Пора, мой друг, пора...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» звучали под зажигательный фанк.

О том, как это восприняли зрители, лучше всего говорит отзыв педагогов и студентов колледжей г. Чебоксары: «...Что-то невероятное – так преподнести Пушкина! Поэзоконцерт ломает стереотипы о том, что классические произведения не современны и малоинтересны молодёжи вне образовательных программ. Название авторской программы "Пушкин жив" воспринимается буквально уже после первой композиции.

**Библиотека распространяет сборник сценариев мероприятий по «Пушкинской карте» за небольшую плату, коллегам из других регионов он высылается в PDF-формате. Заинтересованные лица по вопросам приобретения могут обратиться на адрес электронной почты [market@nbchr.ru](mailto:market@nbchr.ru).**

Сложно даже сформулировать впечатления от услышанного: это и удивление, и восторг, и полное погружение в исполнение. Мы и подпевали, и танцевали, и радовались, и аплодировали совершенно искренне. Одним словом, великий поэт жив, а благодаря автору Максиму Китаеву открывается с совершенно неожиданных, непознанных сторон. Тем интереснее и ценнее пушкинское наследие для нас и будущих поколений».

### **ПОД ЕДИНОЙ ОБЛОЖКОЙ**

Конечно, все наши партнёры – не случайные для библиотеки люди. Мы давно знакомы, проводим совместные мероприятия и вне программы «Пушкинская карта». Нас объединяют одни цели, главная из которых – продвижение культурно-нравственных ценностей в подростково-молодёжной среде. Сеем надеяться, что у нас это получается. Благодаря партнёрам есть возможность рассказать о важных вещах как можно более широкой аудитории.

Следует отметить, что НБ проводит большую методическую работу по вовлечению в программу «Пушкинская карта» общедоступных библиотек республики: Регулярно проводятся онлайн-консультации. Наша команда делится своим опытом, коллеги из муниципальных округов задают нам вопросы, и мы вместе ищем решения возникающих проблем.

В конце мая к Общероссийскому дню библиотек был организован профессиональный мастер-форум, на одной из секций которого обсуждалась разработка мероприятий по «Пушкинской карте». НБ подготовила к печати и издала сборник универсальных по тематике сценариев. Уверены, что наша подборка может быть полезна коллегам, которые хотя и не участвуют в программе, но в силу разных причин испытывают затруднения с идеями. В конце июня на портале «PRO.Культура.РФ» состоялся вебинар, где также было рассказано о партнёрских проектах библиотеки по данной программе. 