

Музыкальная шкатулка

В актовом зале Национальной библиотеки в тот осенний вечер витало радостное ожидание, предвкушение встречи с неувядающей классикой. Вечер романса «Я помню вальса звук прелестный» собрал ценителей прекрасного в традиционной музыкальной гостининой «Мерчень». Здесь стартовал цикл «Музыка для души» Чувашской государственной академической симфонической капеллы.



Концерт эффектно открыл хор симфонической капеллы. Прозвучали «Песня о криницах» Андрея Эшпая, знаменитый вальс Евгения Доги из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь». А потом на сцену вышли солисты. Наталья Филиппова подарила залу широкую гамму чувств. Светлая печаль романса «На холмах Грузии лежит ночная мгла» Римского-Корсакова и «Песни цыганки» Чайковского сменилась озорной улыбкой, которую вызвал яркий шуточный опус Шостаковича «Звездочки». Тонко, лирично и очень эмоционально исполнила произведение Чайковского солистка Юлия Маркитанова («Скажи, о чем в тени ветвей», «Серенада»). Буквально заворожила «Звездная ночь» Дебюсси в исполнении Елены Игнатьевой. А

Татьяне Сергеевой подпевал весь зал: «В лунном сиянии снег серебрится» — кто не знает этой пронзительной, прозрачно-хрустальной композиции!

Популярная песня — словно встреча с хорошим другом. Столько тепла в этой встрече! Именно так, с воодушевлением и радостью, встретили слушатели солиста Андрея Михайлова с хитами «Ты моя мелодия» и «Эти глаза напротив» из репертуара известных певцов Муслима Магомаева и Валерия Ободзинского. Украсил концертную программу выход солиста Андрея Макарова — он пел на итальянском. Ну а под зажигательные раскаты песни «Вдоль по Питерской» в исполнении Вячеслава Вахтеркина трудно было усидеть на месте, ноги сами просились в пляс.

Волшебства в атмосферу праздника добавила инструментальная музыка. Virtuозная игра аккордеониста Ильи Алексеева буквально покорила сердца: среди шикарных композиций была и пьеса аргентинского автора и музыканта Пьяцоллы «Забвение». Конферансье сообщила, что Илья Алексеев недавно вернулся с победой из Италии — он участвовал в международном конкурсе, где по достоинству оценили его мастерство.

В год 50-летия хора симфонической капеллы ее артисты будут радовать своим творчеством, собирая публику на концерты раз в месяц. Следующую программу в рамках цикла «Музыка для души» посвятят Дню матери.

Елена МИХАЙЛОВА.