

**Клячкина Галина Анатольевна,**  
заведующая детской библиотекой им. С.Маршака  
МБУ «Городская централизованная  
библиотечная система» г. Шумерля

Мини-музей «Наш Поленов» - коммуникативная площадка для формирования эстетической культуры молодежи

В настоящее время изучение истории отечественной культуры представляет собой одно из актуальных направлений всей образовательной системы, особенно важное для подрастающего поколения. К сожалению, опыт показывает, что для большей части детей и молодежи, несмотря на изучение в школе, отечественная культура так и остается terra incognita (неведомой землей) – такой же малопонятной и неизведанной.

На фоне активно навязываемой обществу американской и западной культуры, отечественная культура зачастую выглядит скромной и неумело предлагаемой для использования и вписывания в современность. Следствием чего становится и уже наблюдается духовное одичание и невежество в детской и подростковой среде.

На сегодняшний день чрезвычайно актуальной становится воспитание культуры, которое способствует правильной самоидентификации личности в рамках собственной и мировой культур, прививает уважение к историческому культурному наследию, воспитывает чувство патриотизма, любви и гордости за свою страну, за ее богатейшее историческое прошлое.

Одним из факторов воспитания культурного человека, несомненно является эстетическое воспитание.

Оно гармонизирует и развивает все духовные способности человека. Оно тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений. Благодаря красоте человек часто интуитивно тянется к добру. В той мере, в какой красота совпадает с добром, можно говорить о морально-нравственной функции эстетического воспитания.

Городская детская библиотека–филиал №1 им. С. Я. Маршака города Шумерля имеет большой опыт работы в данном направлении. С 2005 года в библиотеке функционирует Центр творческой информации для детей, родителей, педагогов и учащихся общеобразовательных учреждений. Центр творческой информации располагает богатым фондом книжных и периодических изданий по творчеству, видео – аудио изданий, коллекцией CD – ROM по искусству. С 2005 года ведется электронная картотека статей «Творчество». Издана серия буклетов в данном направлении.

С 2005 года, после посещения нашей библиотеки группой ведущих «музейщиков» страны, завязалась переписка, а позднее и дружба с Государственным мемориальным историко-художественным музеем-заповедником В. Д. Поленова в лице его директора, Натальи Николаевны Грамолиной (ныне заместитель директора по научной работе). К своему стыду хочу признаться, что мы не сразу узнали факты биографии Натальи Николаевны. Оказалось, что эта с виду очень простая, милая женщина – вице-президент ИКОМ России (Российский комитет Международного совета музеев), Заслуженный работник культуры РСФСР, супруга Ф. Д. Поленова, внука прославленного художника. В течение всех лет Натальей Николаевной Грамолиной в дар библиотеке были присланы книги, диски, брошюры, поделки народных мастеров, видео кассеты и CD-диски, видеофильмы о Государственном мемориальном историко-художественном и природном музее-заповеднике В. Д. Поленова. Собранный материал имел достаточную ценность для использования его в дальнейшей работе и привел к идее создания мини-музея В. Д. Поленова при библиотеке. Надо сказать, что чем больше, в процессе работы мы узнаем о личности художника В.Д.Поленова, тем больший восторг и уважение он вызывает у нас. Достаточно привести одно из его высказываний (**«Искусство должно давать радость и счастье, иначе оно ничего не стоит»** В.Д.Поленов), достаточно погрузиться в атмосферу **«Московского дворика»** и вы становитесь верным почитателем его таланта на всю жизнь.

Основная идея создания мини-музея при библиотеке заключалась в том, что мини-музей станет наглядным пособием для проведения библиотечного урока по искусству, знакомства с творческим наследием известного русского живописца, графика, театрального декоратора, архитектора, музыканта и композитора, актера и режиссера - В. Д. Поленова.

Мини-музей удачно вписался в интерьер библиотеки: стеллажи расположены в доступном и хорошо освещенном месте, на стенах размещены репродукции картин художника В. Д. Поленова.

Фрагменты картин, произведений искусства, фоторабот виртуально объединяются в единую базу данных **«В гостях у музея Поленова»**. Эта работа ведется и будет продолжаться.

В библиотеке регулярно проводятся экскурсии – в том числе и виртуальные: - «Рук человеческих прекрасное творенье», «Прогулки по музею»; «Музей Поленова приглашает...»; «Встреча с прекрасным и вечным». Организуются циклы уроков прекрасного **«Искусство, созданное сердцем»**. Основными посетителями мини-музея являются наши читатели, учащиеся школ города, учащиеся студий Дома Детского

творчества, Шумерлинской Школы искусств, родители и педагоги. Во время проведения экскурсий воспитанников детских садов. Мы обязательно обращаем внимание малышей на экспонаты мини-музея. В ходе бесед с посетителями постоянно используется собранный материал о жизни и творчестве В. Д. Поленова. Большой интерес у всех вызывает и сам музей – заповедник, расположенный в Тульской области. Листая красочные альбомы и книги с выставки, дети получают большой эстетический заряд настоящего, подлинного прикосновения к прекрасному. Кроме того, мы используем в работе DVD-диски «Поленово», «Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В. Д. Поленова», электронную презентацию «Художник. Просветитель. Гуманист», замечательную виртуальную прогулку по Поленовскому музею, доступную всем желающим на официальном сайте [www.polenovo.ru](http://www.polenovo.ru).

Наш проект по созданию мини-музея при библиотеке нацелен на будущее. Мини-музей будет развиваться. Надеемся, что сотрудничество с Поленовским музеем позволит расширить экспозицию мини-музея.

Сегодня, когда дети увлечены компьютерными технологиями, виртуальным общением, мини-музей в библиотеке вызывает интерес к подлинному искусству, пробуждает творческое начало, развивает чувство прекрасного.

Если после посещения нашего библиотечного мини-музея юному читателю захочется поближе познакомиться с творчеством Василия Дмитриевича Поленова, узнать подробнее о жизни Поленовского музея – заповедника – значит, наша цель достигнута.

