

А тълтан тухать сур уйӕх

Выплыл парусом из Волги

Allegro moderato.

The image shows a musical score for piano. It consists of three staves. The top staff is a treble clef staff with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 3/4 time signature. The middle and bottom staves are grouped by a brace on the left, indicating they are for the piano. The middle staff is a treble clef staff, and the bottom staff is a bass clef staff. The music is written in a style typical of early 20th-century sheet music. The tempo is marked as *Allegro moderato*. The dynamics are marked as *mf* (mezzo-forte). The score is divided into two measures by a vertical bar line. The first measure contains a whole note chord in the treble staff and a half note in the bass staff. The second measure contains a melodic line in the treble staff and a melodic line in the bass staff. The lyrics are written above the staves.

А-тáл-тан ту - хать сур у - нáх, па-рác е-вёр ка-рáн-
Вы-плыл па - ру - сом нз Вол - ги по-лу-ме-сяц мо-ло-

са. час ку-рай - мáп са-на у - рáх,
дой. Рас-ста-ем - ся не-на-дол - го -

час ма-най. мán па-рá - са, Сы-вá пул, са-
ты со мной и я сто- бой. У-лыб-нись мне

пай-ла̄ пул, ту-та̄р тыт та а-ла̄ сул,
от ду-ши и пла - точ-ком по-ма-ши,

ту-та̄р тыт-та а-ла̄ сул!
и пла - точ-ком по-ма-ши!

pp

mp *p*

mp

Хум сѣк-ле - рѣ,
Па-рус мой на-

mp

хум сил. ле - ре ма. нан пе. чёк. се ким. ме,
 тя. нут ту. го, ре. жу под ко. ю вол. ну.

күс. на ан шал эс, чм. пе. рём, эл кай. мастап. ске вил.
 не възды. хай, мо - я под. ру. га, е. ду я не на вой.

cresc.

ме. сы. вә пул, сә. пай. лә пул,
 ну улыб. нись мне от ду. ши

mf

ту-тәр тыт та а-лә сул, ту-тәр тыт та
и пла-точ-ком по-ма-ши, и пла-точ-ком

а-лә сул.
по-ма-ши.

mf *diminuendo e*

Meno mosso

Һәләм-ра ем-ешел у-ләх,
На лу-гах свет-лы о-зе-ра,
л.р.

су-та-су-та-кү-лө-сем. Ким-мём та- вә-
хо-днтти-ха-я вол-на. Ждм ме-ня - н

ра-не ту- ләх эс ма-на кё-те пёл-сен...
лөг-ка ско- ро при-плы-вет, пол-ным-пол-на,

cresc.

сы-вә пул, са-пай-лә пул, ту-тәр тыт та
У-лыб-нись мне от ду-ши и пла-точ-ком

mf *Tempo!*

а-ля сул ту-тәр тыйта а-ля сул!
 по-ма-ши, и пла - точ-ком по-ма-ши!

mp poco a poco mozendo

ppp

*Ax!
Ax!*

8

mp poco a poco mozendo

mp poco a poco mozendo

ppp