

# Мухтавлă çёршыв

Савви П. Хузангайын.

The musical score consists of three staves of music. The top two staves are for piano, indicated by a brace and a dynamic marking 'f'. The bottom staff is for voice, indicated by a brace. The lyrics are written in the third staff in the following manner:

Гус лар ха çё нё юрă пур кামайл

The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests. The piano parts consist of chords and eighth-note patterns. The vocal part includes sustained notes and eighth-note groups.

тан, янра тэр ян пирён юрә

ха вас лян, ха вас лян сёкленсе тён че тав-ра

Для окончания. Вёслеме.

Ир хи ку - на те-лей кү-рен хёвел тек, хёвел тек

*Веселеме*

партие су ма - су -са.

Пуçлар-ха çене юрә пур кәмәлтан,  
Янратәр ян пирән юрә хаваслән,  
Хаваслән çекленсе, тәнче тавра.

Мухтар-ха, танташ-тусам, çершыв чапне.  
Мухтав, мухтав çутә пиллә, тивлетлә,  
Тивлетлә ўстерен Çершыв-анне.

Ёçлер-ха, танташ-тусам, вая хурса,  
Паяншән та умри пулас кун-çулшән,  
Кун-çулшән, кунсерен ёце тарса.

Вёçлер-ха çакә юрра ян янратса,  
Ирхи куна телей күрен хёвел пек, } 2 x у т  
Хёвел пек партие сума суса.