

ПОЭТСЕН ТУСЛАХӖ

“ЧӐВАШСЕН пӑр лайӑх сӑмах пур – юлташ пултӑр хӑвӑнтан маттур!” – тесе ҫырать Митта Ваҫлейӗ. Тем пекех тӑрӑс каланӑ поэт – ҫамрӑксене кампа юнашар утмаллине вӑрентсе сӑвӑланӑ сӑмах ӑсти!

Миттапа Хусанкай туслахе поэзи урла уҫӑлать. Вӑсем пӑр-пӑрин патне ҫамрӑклах ҫыру ҫӑретнӗ. Акӑ мӑн аса илет Петӑр Хусанкай хӑйӑн ҫывӑх та шанчӑклӑ юлташӗ пирки: “Шупашкарта ялкорсен пухӑвӗ пуҫтарӑннӑччӗ пулас. Митта Ваҫлейне эпӗ халӗ тӑрленӗ шурӑ кӑпепе, ҫенӗ ҫӑпатапа, улӑм шлепкепе куратӑп. Хавасла, йӑлт-ялт куҫла, хастар йӑкӑтчӗ вӑл. Ҫӑнеле пуҫланӑ чӑваш ялӑн каччи”...

Акӑ мӑн ҫырать ҫамрӑк Митта Хусанкай патне ҫырна пӑр ҫыравӑнче: “...сӑмах паратӑп: эпӗ ҫавӑ ӗҫе, чӑваш халахне малалла ярас йӑркене, нихӑҫан та, хамӑн ӗмӑр иртсе каймасӑр та пӑрахас ҫук!”

“Туптанса, хӑйранса, пиҫӑхсе ҫитнӗ хурҫӑ пек янӑрать Митта ҫыравӑсенче тӑван чӑлхе. Пурнӑҫ хуранӑнче шӑраннӑ кӑмӑлӗ ылтӑн пек таса” тесе ҫырать поэт.

Юхма енчи ҫыравҫӑсемпе Петӑр Хусанкай хушшинчи туслах пӑр ҫула кӑна мар, чылай-чылай вӑхӑта тӑсӑлнӑ. Пӑр-пӑрин патне ҫырусем ҫӑретсе чунӑсене уҫнӑ.

Илсе пӑхӑр-ха Хусанкай Митта Ваҫлейӗ патне 1955 ҫулта янӑ ҫыру йӑркисене:

“Ырӑ кун пултӑр, Ваҫлей! Санӑн кӑмӑлу ӗлӑкхи пекех шухӑ, авкаланчӑк, ҫутӑ, ырӑ... Мӑнле каламалла ӗнтӗ? Ҫап-ҫамрӑк йӑкӑт эсӗ. Геннадий Айхин 5 сӑввине ярас паратӑп. Вуласа тухсам. Хӑйӑн шырани пур пек. Йӑрке хушшинче вуламалласкерсем. Ҫапла пулаҫҫӗ те пулӗ ӗнтӗ хамӑртан пысӑкрах культура сыпса пӑхнӑ яшсем. Чӑвашла интеллигенци ӑстермелле-ҫке. Геннадин ӑсӑнчи шухӑшӑсем ҫавна кура пек”.

Ҫапла майпа Геннадий Айхи пултарулахе асӑрхакансем тата малалла аталанма ҫул уҫса паракансем Миттапа Хусанкай пулна. Чӑваш халах поэчӗ Геннадий Айхи тӑнче литературин картлашки ҫине хӑпарма пултарни пире, патӑрьелсене, уйрӑмах савӑнта-рать. Ахальтен мар Геннадий Айхи асла юлташӗ, вӑрентекенӗ пирки ҫакӑн пек ӑшӑ сӑмахсем ҫырман пуль: “Петӑр Хусанкай, Петӑр пичче... – эпӗ ӑна яланах поэзири хамӑн пӑрремӗш Вӑрентекен пек ырӑпа, тав туса аса илетӑп. Пысӑк культурӑлла поэт, виҫене ҫав тери вӑйлӑ туйнӑ, Верлен кӑвӑлӑхне чуна илнӗ Хусанкай чӑваш литературине Европа поэзийӑн жанрӑпе формине нумайӑшне кӑртнӗ, хӑйӑн лирикинче чи ҫӑллӗ шая ҫитернӗ. Хусанкайра пӑтӑмпех пур, – тетӑп эпӗ яланах”.

Патӑрьелне час-часах килсе ҫӑренӗ поэт. “Эпир чӑваш ҫыравҫисем” сӑвва Петӑр Хусанкай 1969-мӗш ҫулхи пушӑн 21-мӗшӑнче Патӑрьелне килсен Алексей Талвире халалласа ҫырна.

Ҫӑршывӑн, нацин, сӑвӑҫсен

Чи пысӑк пӑрлӑхӗ – чӑлхе.

Эпир чӑваш чӑлхипелен

Кӑкарӑннӑ ӗмӑрлӑхе.

Эпир – чӑваш ҫыравҫисем,

Ватти, вӑталӑххи, яшши,

Эпир – сӑмах шыравҫисем,

Сӑмахӗ вилӑмсӑр йышши!

Чӑннипех те Петӑр Хусанкай Патӑрьелсене сума суннӑ, анатри чӑлхен сӑмах пуянлӑхӑе кӑмӑлла пулни сисӑнет.