

„СЛАВИЛ СЕРДЦЕМ РОДНЫЕ КРАЯ“

Заслуженному работнику культуры РСФСР и Чувашской АССР, известному поэту-песеннику Василию Ивановичу Давыдову-Анатри исполнилось семьдесят лет. Из них более пятидесяти он посвятил родной литературе.

Жизнь свела меня с ним в студенческой сямье. В чувашском педагогическом институте мы вместе ходили на занятия литературного кружка, участвовали в подготовке читательских конференций по произведениям чувашских писателей. Хорошо помню встречи с Н. Шелеби, Э. Эльгером, П. Хузангаем, А. Уйи, Л. Агаковым, с которыми потом Василий Иванович дружил многие годы, что оказало большое влияние на рост его поэтического мастерства.

Василий Иванович родился 21 декабря 1917 года в селе Первомайском Батыревского района. Здесь же окончил семилетнюю школу, затем, как активного селькора, направили на учебу в Чувашскую областную газетно-партийную школу, по окончании которой он учился в учительском институте. Накануне и в первые дни Великой Отечественной войны служил в рядах Советской Армии, откуда был демобилизован по состоянию здоровья. В последующие годы работал редактором районной газеты, литературным сотрудником газеты «Коммунизм явлё», инструктором Чувашского обкома КПСС, заместителем председателя и главным редактором Комитета радиотелевизионной информации при Совете Министров ЧАССР, редактором Чувашского книжного издательства, директором бюро пропаганды художественной литературы Союза писателей Чувашии. Он член КПСС с 1942 года, с 1958 года — член Союза писателей СССР.

Поэт прошел большой творческий путь. Им выпущено около сорока книг стихов, песен, сказок и рассказов. Его перу принадлежат такие популярные сборники стихотворений, как «По велению сердца», «Наше счастье», «Ровесник Октября», «Весенние дни», «Когда занялась заль», книги сказок и очерков «Сатиночная рубаха», «Мы родные», «С друзьями вместе». Произведения В. Давыдова-Анатри переведены на многие языки народов СССР. Русскому читателю наиболее известны его книги стихов, рассказов, поэм «Мои друзья», «Заветная мечта», «Дружные ребята», «Звенят родники», «Илья Батыр», «Чемень и Мерчень», «Братья и сестры».

Многие годы поэт посвящал написанию текстов для лирических песен. Большой популярностью в народе пользуются его песни, созданные на основе традиций устно-поэтического творчества чувашского народа. Они прочно вошли в репертуар народных хоров, коллективов художественной самодеятельности. Народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии СССР композитор Ф. М. Лукин, написавший на слова поэта более ста песен, отметил как-то, что «стихи Давыдова-Анатри легко ложатся на музыку».

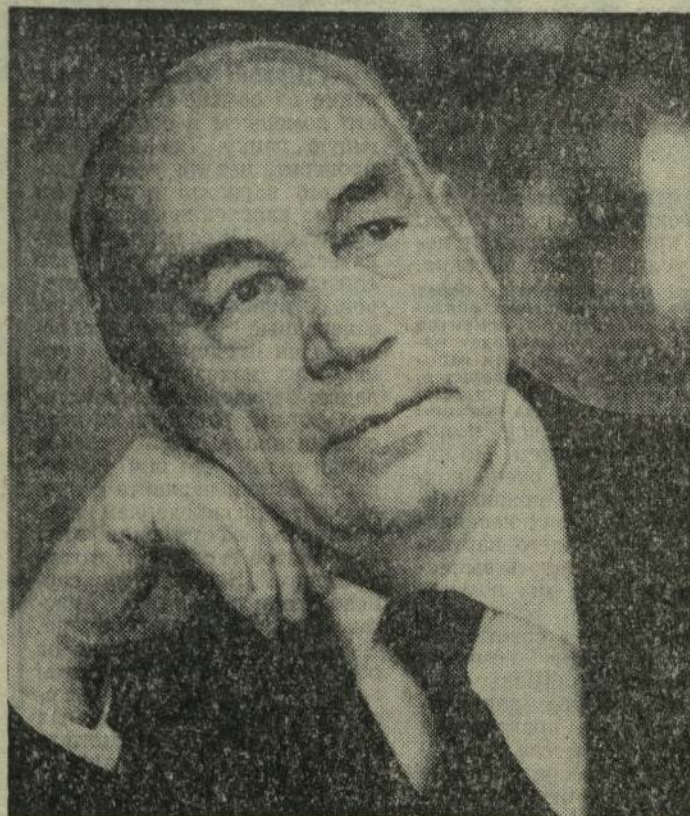
Одно из крупных произведений В. Давыдова-Анатри — поэма «Чемень и Мерчень». Построенная на фольклорном материале, она занимает достойное место в чувашской поэзии. В поэме правдиво показана тяжелая жизнь чувашского народа в прошлом и его борьба за свою свободу. Поэт создал яркие образы девушки Чемени и юноши Мерчени, ведущих мужественную борьбу против насилия местных богачей. На республиканском конкурсе на лучшее произведение литературы, искусства, истории и языка, посвященном 25-й годовщине Чувашской АССР, поэма была присуждена третья премия.

Значительным событием в чувашской поэзии стала и его поэма «Парень из Шоршел», посвященная подвигу летчика-космонавта СССР А. Г. Николаева. «Мне кажется, что вы много потрудились над этой поэмой и вам удалось написать ее неплохо. Поэма мне понравилась», — отзывался о поэме космонавт.

Василий Иванович — автор талантливых произведений и для детей. Он хорошо знает запросы юных читателей. Интересно отметить, что любимый поэт детворы является почетным членом ряда пионерских организаций республики.

В. Давыдов-Анатри широко известен и как публицист. Он активно участвует в периодической печати со статьями о трудовых успехах рабочих и колхозников, о творчестве писателей и поэтов, о дружбе и братстве народов СССР.

Мне приходилось много раз бывать вместе с Василием Ивановичем в трудовых коллективах Чувашии, соседних республик и областей. Куда



бы мы ни приезжали, он везде и всюду находил друзей по перу, увлеченно рассказывал о родной республике, читал свои стихи.

Поэта волнует все — история родного народа, его настоящее и будущее, борьба советских людей и всего прогрессивного человечества за прочный мир на земле. В своих стихах, песнях и поэмах он восторженно выступает как певец великой дружбы и братства народов СССР, как поэт-патриот и интернационалист.

Читатель верит ему, когда он от души заявляет о себе:

День и ночь я работал,
друзья,
Славил сердцем родные
края —
Не запятнана совесть моя.
Не тщеславен в труде и
боях
Жил, коварства в душе
не тая, —
Не запятнана совесть моя.

Прав был народный писатель Чувашской АССР Николай Ильбек, когда писал, что «Василий Давыдов-Анатри весьма популярен в нашем народе как поэт-песенник. Песни его звучат в городах и селах, на клубных сценах и в концертных залах, поют их в девичьих хорах, часто мы слышим их по радио и в телевизионных передачах».

Поэт В. Давыдов-Анатри — автор многих стихов и песен о В. И. Ленине, о борьбе за мир, о любимой Родине и родном крае.

Все творчество поэта — ровесника Октября проникнуто духом партийности и народности, оно свидетельствует о том, что автор прочно стоит на принципах социалистического реализма. Это отчетливо видно в последнем сборнике избранных стихов, сказок и поэм, изданном на русском языке в нынешнем году.

Творчество В. Давыдова-Анатри отличается народным юмором, богатством и красочностью языковых средств, мелодичностью.

Свое семидесятилетие талантливый поэт встречает новыми стихами и песнями, в которых воспеваются трудовые и боевые подвиги сынов и дочерей чувашского народа, преобразования, происходящие сейчас в нашей стране, в родной республике и в нас самих.

От всей души хочется пожелать ему крепкого здоровья, долгих лет жизни, больших творческих свершений.

Н. ДЕДУШКИН,
кандидат филологических наук.

Фото Б. Иванова.