

Г. Я. Хирбю

312

Нарсти

Виде найла, 6 картинайма
опера
Либретти.

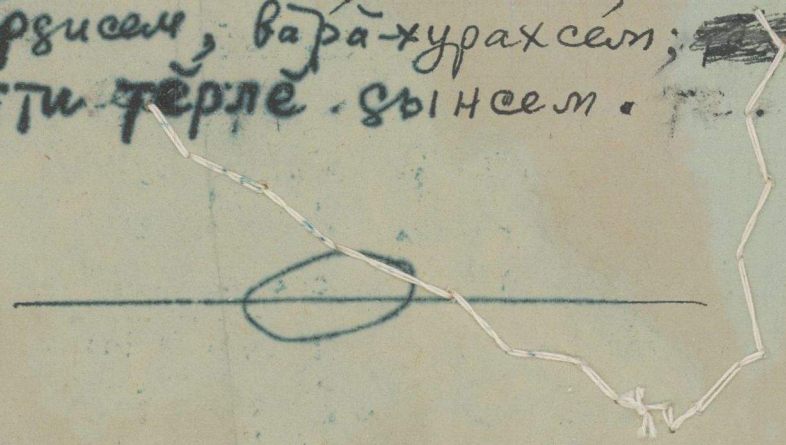
(Ку либретта К. В. Иванован
» Нарсти » поэми тарат сырнай)



но. бошметях

Опера крлакантесем:

- Михеҗер — бас
- Михеҗер каргакей — мецо сопрано
- Нарспи — лирико-драмат. сопрано
- Сетнер — лирико-драмат. тенор
- Сетнер аметше — сопрано
- Маттаман — баритон
- Маттаман тиггеше — низкий сильный бас
- Эвге херарам — сопрано
- Элекзе арам — сопрано
- Туй халахе, самраксем, ~~маттаман~~
ага-пайгасем, халах, Михеҗер
тардисем, вара-хурахсем; ~~маттаман~~
Ытти терле сынсем.



Увертюра

Перрелеш кайе

1-меш картина

Калам куне. Ала урам барринге
 тулгу. Тулгу наҗне самрак херун-
 расемне каргасем тухаттасе,
 сабаттасе. Тезек агасем наҗак
 гинне (лаша гинне утланна не) утланна
 выдса нырса тухаттасе, тамластасе те
 лораса тухса калды. → 2

Самраксем хоры:

Туй уйатен везенге
 хевел наҗаф ашауса,
 Силт табаш менте
 юр ирейге ваккаса.

Маткап-маткап шыв юхаф
 Силти мие шумене,
 хевел, тере тересе,
 Выйды унтап шумене.