



ноյяр
дүмбәзбе
түлеси
күнәлкө

c a b a c e m

пүлеш кауаке

Гүлна, памакна та перетгэ
ага чак пүлеш кауакне.
Нихсан та шаттен тө нэлтестгэ
'Бал унан кёвви-сассине.



тихех, алк, илтрэ, тэнларэ
хитре гёбёлти юррине.
Ана гёреен бал юратрэ,
пáрахрэ гүлне, памакне.

Государственная
КНИЖНАЯ ПАЛАТА
Чувашской АССР
КОНТРОЛЬНЫЙ ЭКЗЕМПЛИЯР
"IX" № 116 1986 г.
№ _____



4803010200—144
Д ————— 96—86
М 13(03)—86

© Чайаш кёнеке издательстви, 1986 ç.

КОНТРОЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР

Но
сяк
Думба-
Узъе

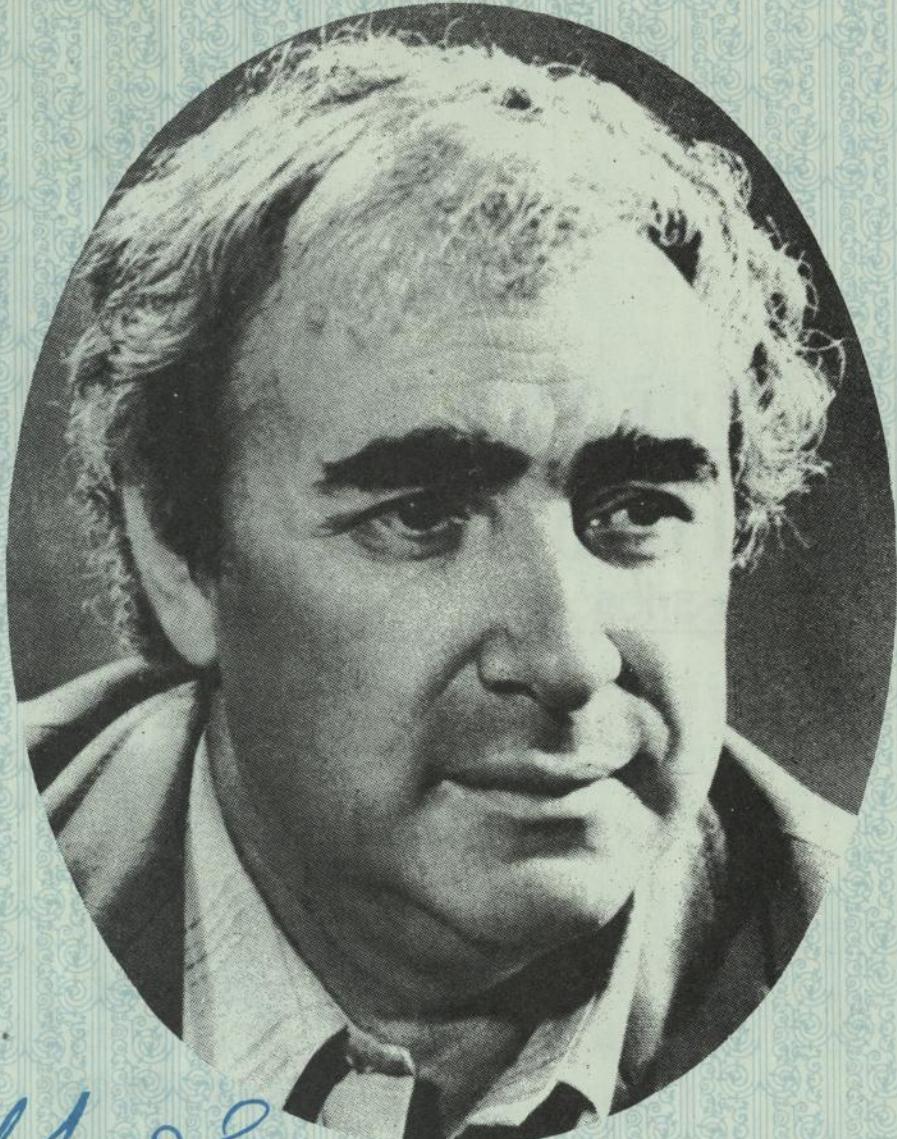
тилеш сабасем кацаке



георгий
брюль
кукарна



элизипе тишур
юрьевсем
шлемлетнё



Нодар Владимирович Думбадзе (1928—1984)—
грузинсен чаплă поэчĕ, прозаикĕ, Ленин пре-
мийĕпе Государство премийĕн лауреачĕ, вăл Ленин-
ла комсомол премине те илме тивĕç пулнă.

Вăл сырнă «Эпĕ, асанне, Илико тата Иллари-
он», «Эпĕ хĕвеле куратăп», «Хĕвелсĕр кун» ро-
мансене пирĕн çёршыври вулакансем аван пĕ-
лессĕ.

Нодар Владимирович ача-пăча валли те сахал
мар произведени сырнă. Ачасем, ёна юратса
тата хисеплесе, «Мзиури» ача-пăча хулине унăн
ятне панă.



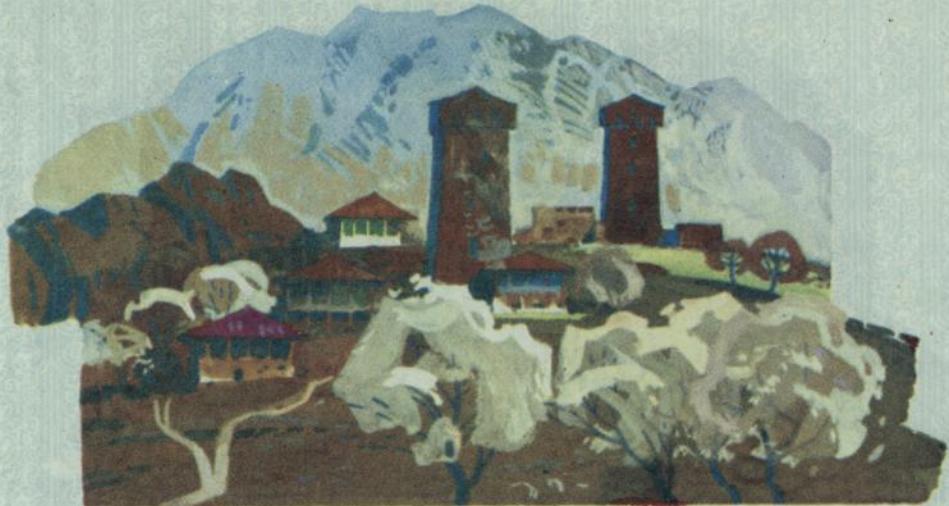
Сөнөсөн җәнә չүл կаңе

Ҙәнә չүл կаңе. Йор җәбәтъ,
Күрәңса пин-пин җүп nek.
Җәрәш, әс шәһәстән-и
Сүбә յор җибүттиңе?

- Ҙүк, шәһәстән, азасем.
Сирән сабанәң тана
Машатты; хитре, хабас
Пүшәр нурте яланах.

Хәл хаяр та, нурнәрек
Лайәххәи те нур үнра.
Хәл түзу, хәлт һәратса,
Нарнесем сире наратъ.

Вәрмантан вәл җүтре халъ
Кашинех төлең сүнма.-
Җәрәш қаләггә җапла,
Шел, нәлмесең вәл қалаңма.



Сүр күнө, сарғаң сүр күнө

таң ләпәшсем сүбах-ши?
Сүбах-ши ғезексем?
Мәңле пурнатан, նәйбәң?
Аңта сарқаңаксем?

Хәсән ғеңке сүратар,
таң нерсүксем, әсүр?
Хәсән-ши ңөр ғалжынай
татаңтар әнир?

Артет хәл... Нәлтәр-нәлтәр
Сүсем шағыланың үор.
ғеңке қаларә панташ,
көң паң ғал шап-шүр.

Сүхалтәр хәл түгүйі,
Іорна перер хәлғран.
Сүр күнө, сарғаң сүр күнө,
Хәсән қылсан, хәсән?



Мүлкәз

Нимле хүрт та үн շүхлөх
Күнäсма, тен, өмөйтесст.
Нертен-нёр мүлкәзä өс
Тäрәнма өаплах нёйтесст.

Сыбайраман эн өөрле,
Нечек шыттаман сибайратъ.
Саб мүлкәз барра күлем,
Күнäсма сафра кашлатъ.

«Эх, тауко շуперккем,
Эссе паман-ши сафран
Күнäсма каштак!» — өапла
Үн үртасчэ хатъ танран.

Эн хөрхенитеттөм. Үйнтинастъ.
Мек баржаман халъ ана.
Шүтләр хәбәр: мүхтә кам
Сөңсөре, барлакана?

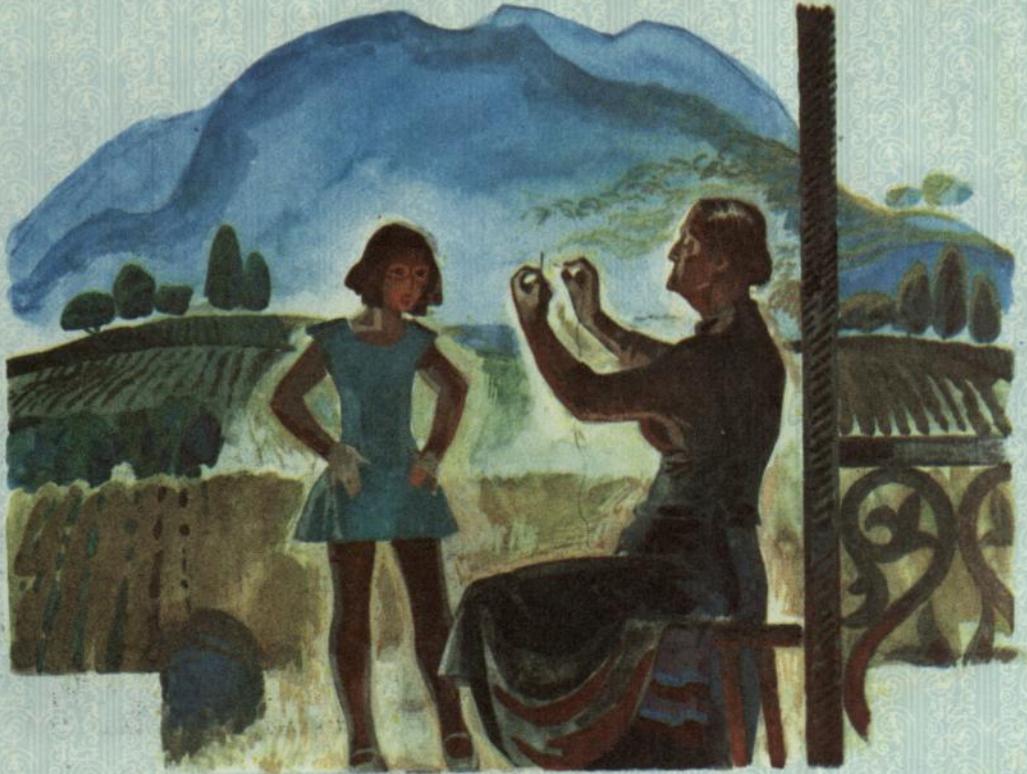


ՀՅՈՒՅԹ ՊԵՐԵՎԱՆ

ասանուելու տան
թյուղմար նախք, կաշտախքն
Վալ կալարք տան ուրիւ:
- Շրք յիհան... անհաջրան.

կատուիրա կախանտ չսնատի,
թյուղ տա անա չսնեմքրի.
սւեն տար տան ոզախ,
ուստեղ չան տերս վերս.

Շր ուլու տե տահան չյկ,-
Էռե վանցար վամա տար.
ասանու շրլուտ, սկեմար.
Էռե սկիբա տա խատար.



Сән мәң

Хәй мәңнең өзүн тириеңтесст тө¹
күкәматамәң тарәхатъ.
Çабаннах вәл мән өзине тө²
күрәнүлілә нәхкалатъ.

Эп сәнамәң, аңланатамәң:
Халтә вәл асанланатъ.
Эпә үншәң күдиянатамәң,
Зүнәң пүтә үраратъ.

Эх! өзакна ма тағжармассә
аенисем (нәлмесмен ән!):
Күкәматамәң вәлди халың күрәлә
Пүтә пәңгәк-пәңгәк мәң.



毋 ト ム ハ

Пүлнә нәр туха. Үртөн
Пүсласа сәм-жерлеүгөн
Вәл һөрүнә, үрүггөн
Ләпәланса тәмән нәлтөн,
Амәшне те итәлемен.

Чаб туха нәррехинчеге,
Те жерле, те үр չинчеге,
Хәмән амәш сисиүгөн
Сүтә әшә һитинчеген
Түхнә тарнә тәр-нәггөн.

Пүснө хөртә կаҗәртса,
Ашкәнса сүксе - շүңса
Үләх хөррине ансан,
Вәңә կашкәра կүрса,
Тәнә мәекен ғарәнса.



kawlkār, nałłā, kawlkārakh,—
ńśáńłā, čamkāh bāł, kāra.
kyssyjne eç roxmarakh,
nytē nyryñer yccārakh:
kawlkār shəłłemecst nażax.

Maşené te amashne
Çtłemən nystaxsené—
ńärä tıłe չyriñe,
xyp e ǵäx șeppisene...
kēmē xypıñäk kashiñeh.

.....
Nytiñä nēr tıixa, anzañ
čyk bāł eñtē taxçanah.



күңліх әңгемі

Күңліх – лаңай ямалға ғал
Темешін әсбей, асанғане.
Темешін қабайы нек қаламан,
Әп ненесместін салтаване.

Күшака тақ күрағымараш
Әнен сан қүңліхұна.
Үңсарах қүсү нағар сан,
Әсбей ән сүрә үңпа.



Сән амаше

тана ямасты хәй ңүлбәхне бәл –
Сүнат сарса сәхмә тәрать.
Сәмха нек сар ғәннисене
төм тәбасоран бәл нит хәраты.

Ұпта, ұпта хаяр сән амаш!
Бәл сүкрә тан сүне бәштак.
Үйна үсіркеңде каласма та
тан кәмәл өзүк еңтә пазах.



кемми хѣбене կаламъ

тѣхта, тѣхта әс, сар хѣбен,
Халех аң лар әс тинесе,
Үнта атмесәәп пүләра,
Күмпө әс ярән тибертсе.

Әп пүләшашмәп аттене.
Енле пүрнас тан үн շүхнә?

тѣхта, тѣхта әс, сар хѣбен,
тѣхта, әп юлмәп нарәпра.
Сана әп түхтәп ал չүпса,
Արне, әс түхнә թакамра.



Сөзүлөө өн түгна түсә қаламан

Бүгіншама, өзіртма өзірентем,
Еңтім өн те піңдікада.

Ярәр-ха шығыла жана ма,
Мек сағта қашындынан!

Халең өзір таран шұтпаман,
Сүтпрем әнен үшін өзіл.
Неситер негізкес кәназзә,
Халтама үйрәм қыл өзіл.

«Пасынек» өсөн айтсе пүгіламан,
Өн түгна түсә қаламан.

нана

кам-ши мākānъсем тēрпенē
сан kēnъ չине, նāран? –
тēрē танān նāmāk Нана
нахчана յрне түрхсан.
тана пумē - пумē կурлē
չabān nek kēne паян.



կ'յренъ

նēр յնāx եհтē կүшака
пүш-пүшā կ'вācē չине
хүрса памасտān kālaccu,
Памасտān չу e аш - չиме.

մна կ'յрентēm կաշарս:
тискеррēn тиզмрē թāl xāնне –
эн շарашарām! – нахчара
түстарշē կаնāk նāնне.



СОЛНЦЕ

нēрре кинο эн күртāм,
бүлгемтēмчē күсіах:
Зāх тиңеңе пүрнатчē
нēр пүштēмре түслах.

ky қex-и тeлeнtерчē
тана үн շүx! kеcex
шашы хāна nek kuačē
күшак күніне хāex.

Zērēn үкоj та түрē
Зирлене күяна.
Сүтиха қаларē сабā
хāнартпшансах; ана
хүтса каңса утпиерēc
nakша, үштамакка...
Үна кेrеиш өекпиерē,
нāрахрē аялка.

Чын ебēр хāй қаласрē
сāнашлāн әртāна,
Бирлянчāk, әшлāмāр сāрā
Сүтхеслē қашкāрна...

Үнтаң темскерчē... мантāм...
Эн үлшахран вәртāм.

ноյарука хани

юмахра тахсан կу ոչլիա...
Ամու ութերն է հել ալսւ,
Խճառան չըրա գյուղա տա-
հու! — Չիշրակա¹ վալսւ.

Եղչա, չպարկան կանակ
Մշխա սւե նարտանտան:
— պատ, կերտուն-ս? — Վալ կմտիա
ուշեկ հօյարկարան.

Թենան կերտուն? Վալ հերխենի
Սիկեկրս չա շըրշնա.
Երան ոնա, ուրանտարնա
Վալ անա կանա կոնա.

Չիշրակա գուլա կը կյունա
Խանար սար չյուշնեխ.
Հօյարկան յօրլանա
չենէ լոր չանեխ.



¹ Чинчрака — грузи խալախ յոմախենի կայակ.

ТУПМАЛЛИ

ЧЕН ҪУЛ ҚАҪЕ	ЧЕП АМАШЕ
3	11
ҪҮР ҚУНЁ, САР ҪҮР ҚУНЁ	КЕТТИ ХЁВЕЛЕ КАЛАТЬ
4	12
МУЛКАЧ	ЭП ТУПА ТУСА КАЛАТАП
5	13
ТУХТАР	НАНА
6	14
ИЁП	КҮРЕНҮЙ
7	14
ТИХА	«ПЁРРЕ КИНО ЭП КУРТАМ...»
8	15
КУСЛАХ	НОДАРИКА ХАНИ
10	16

ЯРОЗД

Для дошкольного возраста

Нодар Владимирович Думбадзе

ЯРОЗД

Стихи

Перевод с грузинского Г. Ф. Орлова

Редактор П. Е. Димитриев

Художник Э. М. Юрьев

Художественные редакторы Г. С. Самсонова, Э. М. Юрьев

Технический редактор В. П. Окина

Корректор Р. К. Куприянова

ИБ 1854

Сдано в набор 10.11.86. Подписано к печати 25.11.86.

Формат 70×108¹/₁₆. Бумага офсетная № 1.

Гарнитура «Думбадзе-чувашская» (рукописная).

Печать офсетная. Усл. печ. л. 1,40.

Усл. кр.-отт. 8,05. Учетно-изд. л. 2,34. Тираж 4000 экз.

Заказ № 4006. Изд. № 96. Цена 20 коп.

Чувашское книжное издательство,
428000. Чебоксары, пр. Ленина, 4

Типография № 1

Государственного комитета Чувашской АССР
по делам издательства, полиграфии и книжной торговли,
428019, г. Чебоксары, пр. И. Яковleva, 15.

20 пус



ЧУВАШ КЕНЕКЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВИ