

ХАВАТЛА ТАЛАНТ

Федор Павлович Павлов (1892—1931 с.с.) композитор тата драматург ятне эфир профессиональ музыка ёне пусарна, халах масесен художество пултарулахне йеркелене, чавашсен совет саманиче суралла юрссене хаастар пропагандалана сурссене ятсеме перле асанатлар.

Ф. Павлов пултарулах халах пуряса, унан юра-кёвё нуявлэхене тача сыхане тарат. Чавашсен ёлекхи тата халах юрссене—унан произведенийсен инкёе. Композитор халах юрссене 300 яхэн сырса илне. Вёсенчен чи лабахисене хорпа тата пёччен юрлама илемлетне. Совет власен пирвайхи сурелсене тата чаваш ялечне социализма улшанусем пуаса ирне тапхартта сырна юрссене—сёне пуряса сичен калакан юрссене вара уйрамах палартмалла.

Хор коллективсеме нумай ахат хушши ёслене композиторан чи лабах сочиненийсене автор хор янравлахен уйрамлахёсене ниге лабах пелин паларать. Сав юрссенчен чылайышне вал хай ертсе пыва коллективсеме валли сырна. Симахра, Шемшер вулассенчи учительсен хорё валли вал 1917—1918 сурелсене юрссене кёвеле, педагогика техникумёне ёслене ахатра «Сарнай» ятла юра кёвёни хатёрлене.

Пёччен е хорпа юрлама илемлетне юрссенчен чылайыше — халах пултарулахенчен илне тёлесем. Композитор хай кёвеле юрссен сымыхёсене те нумайышне фольклор материалёне уса курса сырна.

Темә е жанр тёлёшне Ф. Павлов пултарулахёнче теряле юрссем пур. Чаваш хрестенён пуряса, унан йалисеме сыханна темә (уяв, вайя, туй, хана, улах юрссене, самраксен кёвёсеме), таран шухаш-туямалла лирика, Совет власе, совет сывисен ирёлёте те сёне пуряса мухтакан юрссем—теп ырапата. Вёсесёр пуеце шүглё е сатиралла юрссен жанрине сыханна произведенийсене те пур.

Уяв тата вайя юрссене композитор камаллан йаирсенчен малти ырапта тарасёе темә пулат. Уяв юрссенчен хаш-перисем салхурах янвасёе, вайяра уяв ёвёр, ланка юхампа аталанасёе («Тарна», «Писне-писем сырлаш», «Хураң сул»). Тегрессем тата пачах урахла: ёсеме савак, янвасса хаваслан, камалла сёлентермелле янвасёе («Сырма хёрне ансассан», «Семёрт сески суралать»). Вайя юрссенчен чылайышне композитор халах хушшиче сырса илне. Вёсенчен хёрсеме катчёсен сассисем пёр-пёрке сымаллан тарыхласа ылмашып пек итёбёнен «Оту» тата халах хушшиче анла сарална «Ким четек» юрссене уйрамах палартмалла.

«Шупашкар туй» тата «Пирён грам анаталла» юрссене Ф. Павлов амраксем валли илемлетсе сырна.

Ф. П. Павлов суралнаранна 70 сул тултарна май

«Шупашкар туй» юра кёвёни ытарайми хаваслахна тыткына илет. Пирён урам анаталла юра композитор халах сывиле уса курса сырна. Вал малтан пуаса ёвёне ситиченех тикёс ритма, пёр пек тытамла кёвёне аталана, вакмасёр юрламалли такмак ёвёр шарапаты. Ташлан чухне юрламалли юрссем—«Шёкё сёс пуеце», «Линка-линка», «Тунки-тунки»—хаварт юхамла, каткыхас мар кёвёлё. Вёсеме те усён янвасёе.

Хорпа юрлама илемлетне произведенийсене Ф. П. Павлов композитор йала юрссене уйрамах аста сырар. Симахра, «Сере» юрра илер. Лирикана эпикана перле сыхантара-



кан сак юра хайёе формине хорпа юрламалли писак сепна пек аталанать. Унан кашни сывайё чавашсем суркуине анализ йалана иртгерне уяври теряле сарссене уса катарать. Вырссен вилин ёвёр кёвёсене сывах эпикалла итонанисем, контрастла шухаш-туямалла сывасем тахсан авал пуаса ирне ёсеме сичен калакан музыкана ага илтерресёе, черене хумхантарасёе.

«Туй юрри»—композиторан калама сук аста илемлетне юрссенчен пери. Уяв унан кашни пайне, кашни кёвё саврыне ёвёне ситиченех яката ситерне. Хор, хавасла сёлёнуе ханхаланан пёр шухашла сывсен саванасе паларна пек.—усёен та тулли савалпа январт. Кунта фортепьяна партийё те тёл савара таранрах туйса илме пулшат: роля каланиче эфир шавкравсем шавкратганине, парпанасем пайтаранине аса илтерекен савасем илтетпер. Сак юрра чаваш туйёе художествалла саварне тулли туйса илетён. Композитор ку тёлёшне «Туттёл» юрра та нигё аста илемлетне.

Композиторан лирикалла юрссене этемён таса шухаш-камалне, яра

туямёсене уса катартасёе. Халах юрссене сывах «Велё хурч» юра, сута ёметне сыханваскер,—лирикалла юрссен ытарма сук илемле тёлёле. Унан сывиле композитор хай сырна. Сак юрра юратта сыв сиче шухашласа калана камалла те сепё сымасем, ланкан та шивён, каласна ёвёр илтене, вакмасёр аталанакан кёвёне перлешёе.

Совет саманичи сарссене уса катартакан юрссенче чаваш музыка пилиле уйрамлахёе вайлан паларать. Вёсенчен хаш-перисеме марн темпене, чере те сивёр ритма сырла («Малла утар», «Сене улах юрри», «Сёне юра»), тегрессем ланка юхамла лирикалла юра пек аталанасёе («Колхоз юрри»). Итисем вара такмак ёвёр илтенёсё («Ай, уми», «Сене частухасеме»). Сав юрссенчен чавашсен совет самани сичен калакан масёлла юрссене жанрине пусарна «Малла утар» тата республикари хрестенён иратна юрри пула тана «Пирён узлече пешкёбех» юрра уйрамах палартмалла. Композитор пултарулахёнче сатиралла юрссем те пур. Вёсен пуеце «Канкан четотки», «Вёскё» тата итти юрссем те кересёе.

Чавашсен пирвайхи композиторё сырна юрссене тавап халах юратса юрлат. Вёсене эфир художества пултарулах кассёсене, юрпа таша ансамблен концертёсене юрланине те, радиопа та пёрмах илтетпер, хамар та тулли камалпа саванса юрлатлар. Ф. Павлов симфонии оркестрине калама сырна «Сарнайла палнай» фантазие те эфир лабах пелетпер. Вал паян кун та халах искусствине мухтакан чалла произведенийи пек январт.

Ф. Павлов пултарулла композитор, дирижер, музыка тёлчевси тата педагог пулла. Художник-гражданин пурясаи ырапине лабах пёссе тарса, вал Чаваш сёршывёнче сёне пуряса тавас ёсе сав тери хаастар хушанна. Обласри сүт ёс пайёе музыка секцине ертсе ийрса, Ф. Павлов чавашсем хушшиче музыка пёдлёне сарассимён, классикалла произведенийсене пропагандаласивнен пётем вайне курса ёслене. Вал—тарашилле 1920 султа Шупашкарта музыка шкулё усён, чаваш—хорё, концертмен паракан ушкан тата чаваш театрё сёмёнче салон оркестре йеркелене. Вал ертсе пывине чаваш хорё Мусекара та чала тухна. Ф. Павлов пирён композиторсен сёне аравне (Ф. Лукин, Г. Хирёв тата итти те) юрссем сырма веренге.

Пирён халах Ф. Павлова вал пыскё талантла музёфант пулвичен сёс мар, сав вайтрах пултарулла драматург, поэт-лирик тата прозаик пулвичен те лабах пелет. Уяв «Велё хурч», «Шет хитре хёр», «Савна хёр, хитре хёр» сависене вуласен, черере яра туям суралат. «Ялта» драмари саварсен пире сыв тёлёсене ирелёхне теи тавакан капитализм ёнечине ылханса пилтене кёвёлёе. «Судра» пёсёсна сёпёя сиче ларна чухне вара эфир касса кайхас кулатлар. Авё епле пула никкен Ф. П. Павлован таланчёл! Тёлё елне, таран шухашла, ялан сёнине шыракан хаватла талант.

Паян, Ф. П. Павлов композитор тата драматург суралнаранна 70 сул гултарна кун, эфир сак талант умёнче хамаран пусамарсене талтар.

Юрий ИЛЮХИН.